



RELATÓRIO DE ATIVIDADES

PROGRAMA FLORESCER MARINGÁ G10/RODOPARANÁ DE 21 DE JANEIRO A 31 DE MARÇO

Equipe Pedagógica

Fátima Cristina Lucas: Coordenadora

Gislayne Lobo: Orientadora Educacional

Bruna Thais Gonçalves: Educadora

Anny Caroline Botelho: Educadora

Mariana Casagrande: Instrutora de Ballet

Guilherme Sanchez Nardo: Instrutor de Música

Wellington Tangi Miguel: Instrutor de Música

Pâmela Prado: Instrutor de Música

Natanael Calefi Pereira: Instrutor de Música

Pedro Henrique Leal: Instrutor de Música

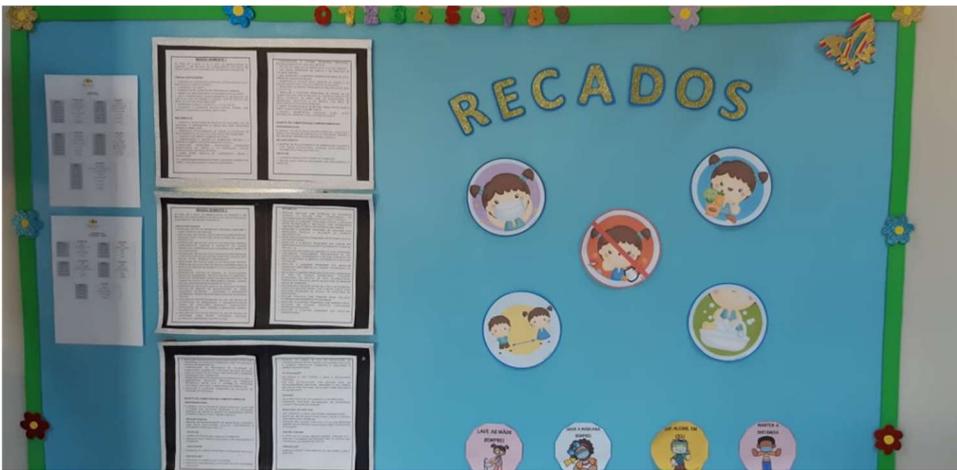
Maringá 2021

ATIVIDADES REALIZADAS NO PROGRAMA FLORES CER DURANTE O MÊS DE MARÇO

A equipe do programa Florescer retornou as atividades no dia 21 de Janeiro com a elaboração dos planejamentos semestrais, organização das turmas e de todos os documentos a elas referentes, como por exemplo: chamadas, sistema de acompanhamento, fichas individuais, dentre outros. Nos dedicamos ainda a decoração do Programa, uma vez que havia uma grande possibilidade de voltarmos a atender de modo presencial já no mês de fevereiro. Tudo foi feito com muito carinho para receber nossos girassóis, portas decoradas, painel do tema anual, painel de aniversário, enfim, o clima foi de grande alegria e esperança.









Devido aos decretos municipais e estaduais, não foi possível o retorno das atividades presenciais, assim, retomamos as aulas online por meio do aplicativo Zoom e também com atividades postadas em nossa plataforma: florescer.ga. As atividades foram postadas nos projetos de Conscientização para a Vida e Amor Ágape. Atualmente, os beneficiários do programa contam com os seguintes projetos: Conscientização para a Vida; Música, Amor Ágape, Papo de Psicóloga; Ballet; Apoio à Escolarização.

O projeto de Apoio à Escolarização tem dado bons frutos, uma vez que todos os atendidos tem conseguido realizar as atividades enviadas pela escola.

Foi iniciado também uma turma de pré-aprendizagem com os beneficiários que completaram 14 anos e já frequentavam o Florescer. o objetivo é prepara-los para a entrevista e demais processos que antecedem a entrada no curso de aprendizagem. No total, temos 8 adolescentes matriculados no curso que ocorre de modo online pelo Zoom e também na plataforma.

A equipe iniciou ainda uma ação em homenagem aos profissionais da saúde do UPA zona Norte. Os primeiros passos da ação foram a organização, aula em conjunto sobre o tema e entrega de atividades nos pontos. O próximo

será a entrega da homenagem aos profissionais pela equipe do programa.

Imagens aula onlie:







RELATÓRIO INDIVIDUAL DE ATIVIDADES

Coordenadora Pedagógica: Fátima Cristina Lucas

Projeto: Amor Ágape

Data: 10/03

Tema: Intolerância Religiosa

Turmas: 3 e 4

Objetivo: Estudar o conceito de Intolerância Religiosa e a Lei que protege a liberdade de crença no Brasil, a fim de desenvolver o respeito a todas as crenças. Conhecer a religião mais perseguida em toda a história.

Descrição: A aula iniciou com a apresentação do projeto e da coordenação, haja vista o ingresso de novos beneficiários no programa. Após, questionou-se sobre o conceito de Intolerância Religiosa e fundamentou-o conforme a Constituição Federam Brasileira de 1989:

O QUE É INTOLERÂNCIA RELIGIOSA?

- Intolerância religiosa é a **discriminação contra as pessoas e grupos que têm diferentes crenças ou religiões**, e é marcada principalmente pelas atitudes agressivas e ofensivas. A intolerância religiosa passa a se configurar quando a pessoa age com indiferença, violência ou de **qualquer outro modo que fira a dignidade** de outra.
- Por exemplo, humilhar, perseguir, discriminar ou agredir alguém por ter uma religião ou crença diferente de outra pessoa são atos de intolerância religiosa.



INTOLERÂNCIA RELIGIOSA É CRIME?

O artigo 5º da Constituição, em seu sexto inciso, afirma que:

- “Inciso VI – é inviolável a liberdade de consciência e de crença, sendo assegurado o livre exercício dos cultos religiosos e garantida, na forma da lei, a proteção aos locais de culto e a suas liturgias.”
- No Brasil, a **intolerância religiosa é um crime de ódio**, classificado como inafiançável e imprescritível. A pena para os culpados varia entre 1 a 3 anos de prisão, mais o pagamento de multa.

Ativar o Windows
Acesse Configurações para ativar o Windows.

Após ouvir a turma, refletiu-se sobre a religião mais perseguida em toda a história da humanidade, mostrando evidências desta perseguição por meio de reportagens e notícias.



Igreja Católica de Assunção é incendiada no Chile em 18/10/2020.

<https://www.gazetadopovo.com.br/vida-e-cidadania/igrejas-cristas-alvos-extrema-esquerda/>

Ativar o Windows
Acesse Configurações para ativar o Windows.



110 Cristãos foram assassinadas e muitas ficaram feridas pelo grupo terrorista Boko Haram num ataque ocorrido no sábado (28), na região de Maiduguri, no nordeste da Nigéria. (30/11/2020)

Ativar o Windows
Acesse Configurações para ativar o Windows.

Por fim, foram apresentados alguns dados sobre a perseguição de Cristão em todo o mundo.

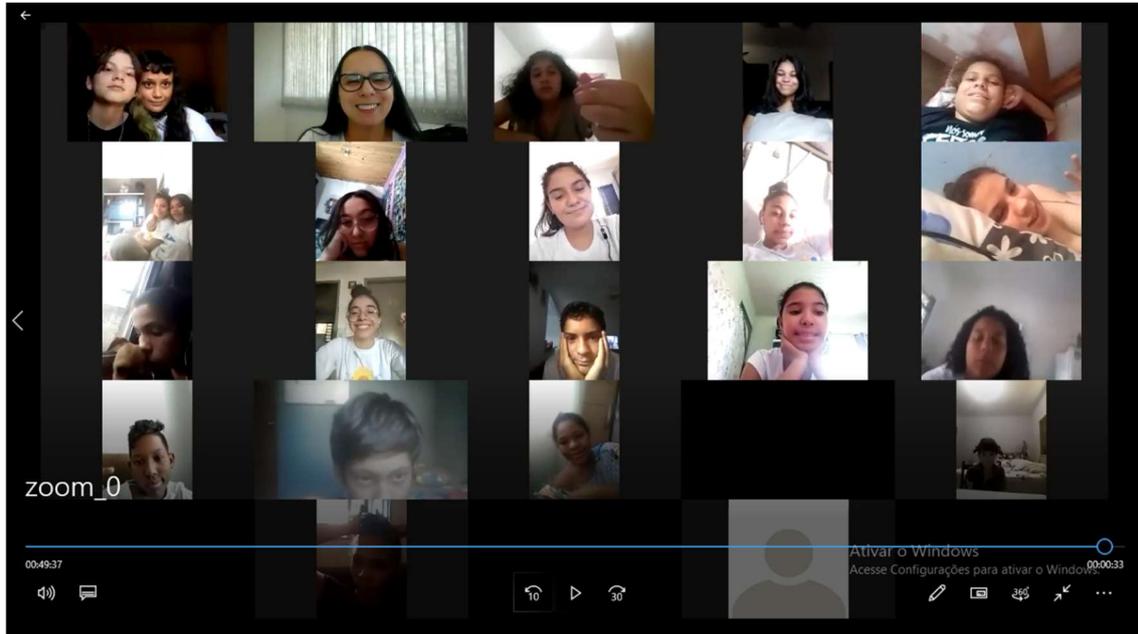
ALGUNS DADOS...

- 80% das vítimas de perseguição religiosa no mundo são cristãs;
- 1 em cada 8 cristãos sofre perseguição;
- 250 cristãos assassinados por mês por causa da fé;
- Diversos organismos, inclusive laicos, comprovam o fato da perseguição anticristã, como por exemplo: **USCIRF** (Comissão dos Estados Unidos para a Liberdade Religiosa Internacional) e a **International Society for Human Rights**, ONG de Frankfurt, Alemanha.
- Cerca de 340 milhões de cristãos foram perseguidos no mundo em 2020...
<https://noticias.uol.com.br/ultimas-noticias;>
- Cristãos são perseguidos em 50 países em 2020;

Ativar o Windows
Acesse Configurações para ativar o Windows.

A aula não foi finalizada neste dia devido ao tempo. Porém, é possível afirmar que houve interesse pelo tema e que este gerou debates e reflexões entre o grupo.

Foto da turma:

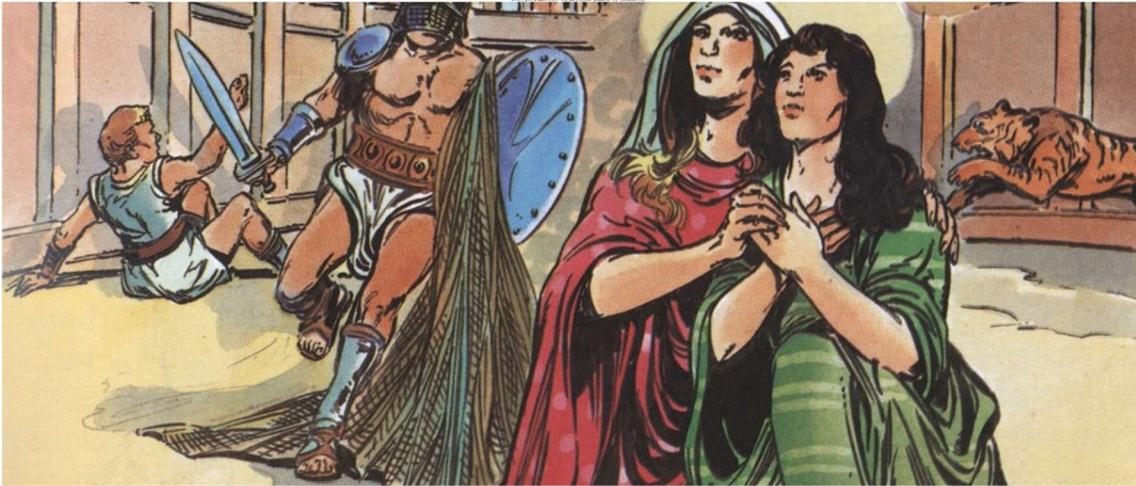


Data: 17/03

Tema: Cristianismo: das primeiras perseguições até os dias atuais

Objetivo: Refletir sobre a história do Cristianismo, suas primeiras perseguições até o momento atual.

Descrição: A aula iniciou por meio da storytelling sobre Perpétua e Felicitas, duas jovens mulheres que foram martirizadas por decapitação no anfiteatro de Cartago no ano 203 d. C, na grande perseguição aos Cristãos empreitada pelo Imperador Romano Septímio Severo. Felicidade era serva (escrava) de Perpétua, que se encontrava grávida quando de sua prisão pelas autoridades romanas e deu à luz na própria prisão. Perpétua e Felicitas eram constrangidas a todo o tempo a negar sua fé, porém, permaneceram firmes em seu propósito.



PERPÉTUA E FELICITAS

Ativar o Windows

Após este momento, os beneficiários puderam compreender os motivos pelos quais os primeiros Cristãos foram perseguidos, bem como conhecer os países mais agressivos ao cristianismo devido a questões políticas e ideológicas.



POR QUE O CRISTIANISMO FOI PERSEGUIDO?

Por pregar o amor as pessoas independente de sua classe social em tempos de sacrifícios humanos aos deuses pagãos;

Por defender a moralidade e o respeito em tempos onde os costumes eram vis e degradantes;

Por defender a união conjugal baseada no respeito e na fidelidade, em tempos em que as mulheres eram vendidas como escravas e sacrificadas quando perdiam seus senhores.

Por defender valores como a honestidade e caridade, em tempos onde prevalecia a opressão e a escravidão.

Por defender a vida das crianças, em um tempo onde elas eram queimadas em oferenda aos deuses.

Ativar o Windows
Acesse Configurações para ativar o Windows.

Lista Mundial da Perseguição 2021

OS 50 PAÍSES ONDE SEGUIR A CRISTO PODE CUSTAR A VIDA

1 Coreia do Norte	11 Iraque	21 Uzbequistão	31 Bangladesh	41 Cazaquistão
2 Afeganistão	12 Síria	22 Laos	32 Burkina Faso	42 Camarões
3 Somália	13 Sudão	23 Turcomenistão	33 Tajiquistão	43 Butão
4 Líbia	14 Arábia Saudita	24 Argélia	34 Nepal	44 Omã
5 Paquistão	15 Maldivas	25 Turquia	35 Rep. Centro-Africana	45 Moçambique
6 Eritreia	16 Egito	26 Tunísia	36 Etiópia	46 Malásia
7 Iêmen	17 China	27 Marrocos	37 México	47 Indonésia
8 Irã	18 Mianmar	28 Mali	38 Jordânia	48 Kuwait
9 Nigéria	19 Vietnã	29 Catar	39 Brunei	49 Quênia
10 Índia	20 Maurítânia	30 Colômbia	40 Rep. Dem. do Congo	50 Comores

Slide 24 de 27

Português (Brasil)

72%

The image shows a screenshot of a Microsoft PowerPoint presentation in Portuguese. The title bar indicates the file name is "PROJE..." and the user is "Fatima Souza". The ribbon is set to "Apresentação de Slides". The main slide area displays a red background with a large yellow hammer and sickle symbol and a yellow star above it. The left sidebar shows a list of slides, with slide 25 selected. The status bar at the bottom indicates "Slide 25 de 27" and "Português (Brasil)". A Windows watermark is visible in the bottom right corner of the slide area.

Coordenadora Pedagógica: Fátima Cristina Lucas

Projeto: Amor Ágape

Data: 17/03

Tema: A Criação de todas as coisas

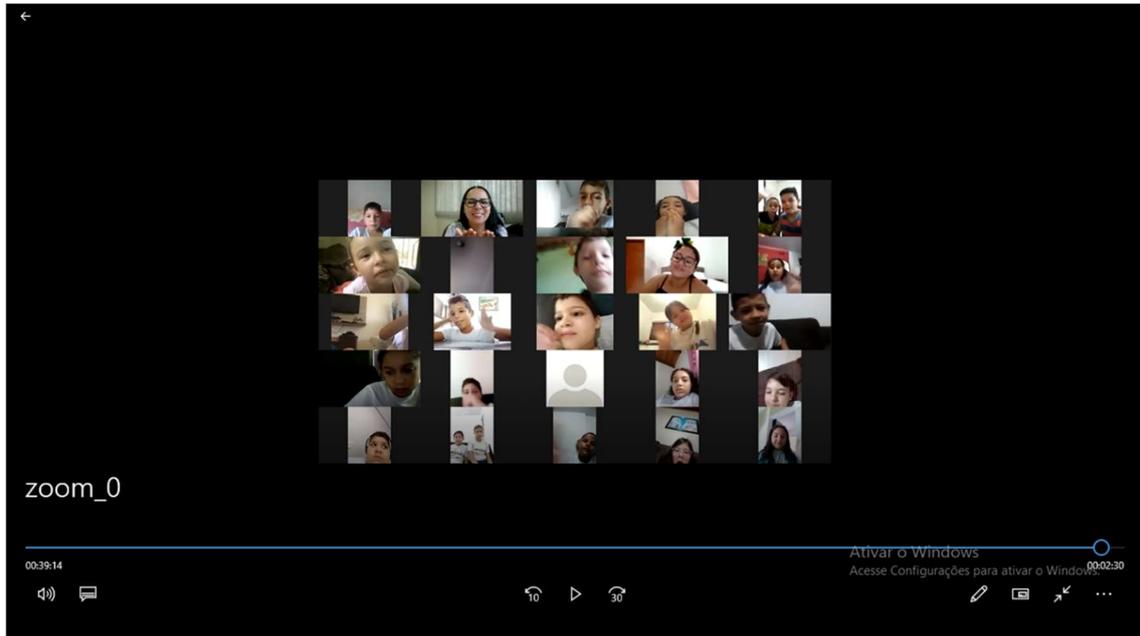
Turmas: 1 e 2

Objetivo: Refletir sobre duas teorias que embasam o entendimento da criação: Big Bang e Criacionismo.

Descrição: A aula iniciou com a explicação sobre o projeto, seus objetivos e sua importância. Em seguida foi lançado o seguinte questionamento: Como surgiu todas as coisas? Os beneficiários neste momento expressaram suas opiniões sobre o tema com bastante entusiasmo. Logo após, a gestora do projeto explicou sobre a essência das duas teorias de forma lúdica e dinâmica, utilizando-se de imagens e vídeos. A aula foi bastante produtiva.



Foto da turma:



PROJETO SABOR & SAÚDE

A projeto Sabor & Saúde tem como objetivo contribuir para uma alimentação saudável dos colaboradores das empresas parceiras e de quem mais se interessar. Consiste na produção de kits de alimentação com baixo teor de gordura, fonte de vitaminas e fibras. São alimentações completas compostas por proteína, arroz integral, feijão, legumes e seleta de verduras, geralmente crus. Produzimos também sobremesa saudáveis 0% açúcar, 0% glúten, 0% lactose. O projeto visa também captar recursos para o programa, ajudando nas despesas dos projetos.





Na Páscoa, fizemos ovos de colher com fins comerciais. No total foram entregues 10 ovos sob encomenda.



OUTRAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS PELA COORDENAÇÃO

1- Capacitação da Equipe

As atividades do programa florescer iniciaram-se no dia 21 de janeiro de 2021. Assim que a equipe retornou, a coordenação organizou uma capacitação com o objetivo de motiva-los e de refletir sobre temas importantes para o trabalho social. As palestras foram ministradas pela coordenação e trataram os seguintes temas:

Educação em tempos de isolamento social

buscou-se promover reflexões sobre os desafios e possibilidades de Educação nesse momento e após esse momento e, principalmente, as aprendizagens para o nosso fazer.



REIVENÇÃO DO PROFESSOR

- Competências necessárias
- Aprender a aprender;
- Saber criar vínculos;
- Flexibilidade;
- Adaptabilidade;
- Proatividade;
- Comunicação;
- Abertura para novas aprendizagens;
- Criatividade;
- Reflexão.

Ativar o Windows
Acesse Configurações para ativar o Windows.

A REINVENÇÃO DA ESCOLA

- Novas formas de promover aprendizagens para além do “instrucionismo” e da transferência de informações;
- Aproximação, sem preconceitos, das técnicas de EAD;
- Consolidação de uma Educação Socioemocional;
- Intensificação da formação continuada focada no uso das tecnologias e metodologias ativas;
- Dar um novo sentido para a educação, novas formas de pensar e de agir, recriando espaços e tempos escolares;
- Imbricar conhecimentos com valores pessoais de vida;
- Diálogo maior com a família;
- Escola precisa se transformar em Instituição que aprende e não somente que ensina.

Ativar o Windows
Acesse Configurações para ativar o Windows.

Palestra sobre tema atual: É tempo de Florescer, Recomeçar a Viver.

Momento em que a equipe foi capacitada em relação ao tema de trabalho anual. O foco foi compreender a essência do tema e sugerir subtemas e atividades que a equipe pudesse desenvolver com os beneficiários.



É TEMPO DE FLORESCER, RECOMEÇAR A VIVER NOS REMETE:

É tempo valorizar a simplicidade da vida, de transforma-se...

Ativar o Windows
Acesse Configurações para ativar o Windows.

DESTE MODO O EDUCADOR DO FLORESCER DEVE ATUAR COMO:

Mediador de incertezas;

Pregoeira de esperança, fazendo os beneficiários acreditarem em si mesmos e nos outros;

Mediador do autocuidado e do cuidado com outras pessoas;

Mediador do cuidado com o ambiente;

Mediador de valores

Ativar o Windows
Acesse Configurações para ativar o Windows.

SUGESTÕES DE SUBTEMAS

- Autocuidado: saúde física, mental, espiritual;
- Cuidado com o outro: Empatia, Respeito, Honestidade; Verdade, Solidariedade, Valorização das pessoas;
- Cuidado com a natureza: consumo sustentável x consumismo ; Ecologia; Sustentabilidade;
- Cuidado com estudo: valorização do conhecimento, da escola, dos professores;
- Cooperação social: meu papel para que a sociedade seja melhor;
- Minha atitude perante minha vida para que ela seja melhor.

Ativar o Windows.
Acesse Configurações para ativar o Windows.



Palestra sobre Metodologia do Programa Florescer

Nesta palestra a equipe teve a oportunidade de refletir sobre a Missão, Visão e Valores do Florescer, da metodologia que embasa nossa prática e também do compromisso que envolvem nosso fazer elencados na linha de ação.

FLORESCER: MISSÃO E VISÃO

Missão

- Preparar crianças e adolescentes para o exercício da cidadania, para uma melhor qualidade de vida e para um futuro promissor.

Visão

- Ter instituições e pessoas comprometidas com o social, investindo na criança e no adolescente de hoje, que serão os cidadãos do Brasil de amanhã.



Ativar o Windows.
Acesse Configurações para ativar o Windows.

Objetivos do Programa



desenvolver as dimensões:



intelectuais,



físicas,

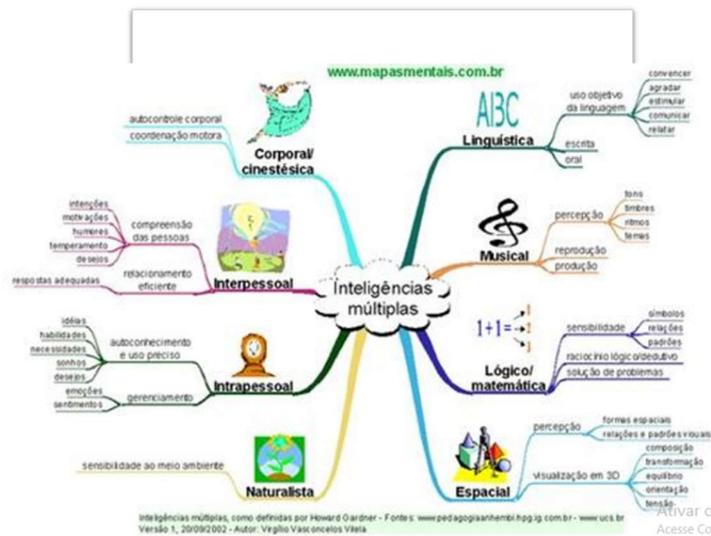


emocionais,



culturais e sociais;

Ativar o Windows
Acesse Configurações para ativar o Windows.



2- Elaboração de Plano de Prevenção e Contingência para a retomada das atividades presenciais

Com a possibilidade de retomada das atividades presenciais, a coordenação elaborou um planejamento com informações detalhadas sobre os procedimentos de educadores e beneficiários para prevenção de contaminação e também com atitudes a serem tomadas no caso de contaminação. O plano de ação foi apresentado aos técnicos de segurança da empresa e ao Conselho da Criança e Adolescente de Maringá, sendo aprovado em todos os órgãos competentes.

MEDIDAS ANTECEDENTES À RETOMADA

Aquisição de EPIs e demais equipamentos para retorno das atividades presenciais (tapete higienizador, álcool gel 70%, suporte para álcool gel, toucas descartáveis, instalação de álcool em gel no interior dos sanitários, luvas descartáveis, jalecos, máscaras de acrílico, máscaras de tecido). Reunião com os pais para apresentar plano de prevenção e contingência contra COVID 19, com a presença do técnico de segurança da empresa. Desinfecção diária da van com produto aplicado pela JK dedetizadora, bem como de todas as dependências do Programa. No primeiro dia de aula, palestra com Israel Técnico de segurança da empresa para todos os beneficiários sobre medidas de segurança contra COVID 19.

Funcionamento na entrada do Transporte

É de responsabilidade do educador que acompanha o transporte preencher diariamente a ficha individual de prevenção com informações sobre temperatura do beneficiário.

Antes de sair com a van o motorista e educador responsável pelo transporte naquele momento, deve fazer a higienização do espaço com álcool borrifado nos bancos e limpeza da porta e maçanetas com pano e álcool. É obrigatório o uso de máscaras. Ao chegar nos pontos deve-se averiguar os seguintes quesitos para liberação da entrada do beneficiário na van:

- Aferição de temperatura.

- Só entra na van com temperatura abaixo de 37,5.
- Uso de máscara (é obrigatório o uso de máscara pelo beneficiário, sem ela não pode entrar na van).
- Após medir a temperatura, o educador deve passar álcool em gel nas mãos dos beneficiários e encaminhá-lo para seu lugar na van.
- Distanciamento de 1m de cada banco, sendo alternados.
- Entrar e sair a van de 1 em 1.

Funcionamento na chegada

- Está proibido abraços em todos os momentos de atendimento.
- Entrada pela porta da sala multiuso.
- Portas e janelas da sala multiuso devem estar abertas e ar ligado no modo ventilar.
- Higienização dos pés na entrada (tapete higienizador com Cloro).
- Higienização das mãos água e sabão, depois com álcool em gel.
- Cada beneficiário deve sentar-se em sua cadeira para servir o café (todos os dias deve se sentar na mesma cadeira).

Café da Manhã/Almoço/ Lanche

- As refeições serão servidas na sala multiuso em embalagens descartáveis e talheres do mesmo tipo.
- Ao início e término das refeições higienizar as mãos dos beneficiários com álcool.
- Ao servir o café todos devem estar usando EPIs – Touca, Luva, Jaleco).
- Ao terminar o café, faremos uma oração na própria carteira.
- Ao término da oração, Bruna inicia levando seus alunos menores, logo depois Anny. Gislayne acompanha para verificar o distanciamento nos corredores.
- Ao término das refeições, os beneficiários devem deixar pratos e talheres nas mesas, os responsáveis pelo acompanhamento (Fátima e Gislayne), devem recolher e dar o descarte correto, separando-os nas lixeiras.

- Educadores devem manter distanciamento dos beneficiários.
- Demarcação do local de localização permanente de mesas e cadeiras.
- Salas limpas e higienizadas com água sanitária e álcool 70%, a cada término de turno (manhã e tarde).
- Mesas somente com os materiais necessários.
- É proibido o compartilhamento de materiais entre os beneficiários.
- Janelas abertas e utilização do ar no modo- ventilar.
- Não deixar brinquedos nem livros ou outros materiais disponíveis.
- Todas as salas devem ter álcool em gel.

Nos corredores

- Evitar a circulação, se caso tiverem a necessidade fazer a higienização adequada antes de entrar na sala.

Banheiros

- Será disponibilizado o banheiro a cada 30 minutos.
- Só pode ir ao banheiro 2 de cada vez e acompanhado.
- A cada utilização deve ser higienizado com álcool.
- Interditar o banheiro e torneira do meio dos sanitários.

Bebedouros

- Os beneficiários devem trazer a quantidade de água que utilizam de casa.
- Caso algum beneficiário não tenha trazido, chamar a orientação que deve providenciar água e comunicar os pais.

Término das atividades

- Ao término das atividades as crianças devem ser encaminhadas para a sala multiuso pelo educador responsável que, deverá organizar cada um em sua carteira para o almoço.
- Ao término do almoço, leva-se a primeira van e os demais devem ficar aguardando na sala multiuso. Educadores podem fazer brincadeiras como (O que é O que é? Mímica, Stop, Quem sou eu? dentre outras)

Beneficiários

- Uso obrigatório de máscara.
- Cabelo preso.
- Sem acessório.
- Uniforme (camiseta do Programa Florescer).
- Na Mochila tem que conter: garrafinha de água (trazida de casa) e materiais que utilizarão para fazer a tarefa.

Orientações que serão passadas pelo WhatsApp

- Como fazer a higienização da máscara.
- Lavar os uniformes diariamente.
- Como lavar as mãos corretamente.
- A importância da higiene pessoas diariamente.

Educadores

- Utilização de jaleco.
- Touca, luva e jaleco na hora das refeições.
- Usar luva quando for manusear materiais das crianças em sala de aula.
- Máscara (trocar na troca dos turnos- manhã e tarde).
- Cabelo preso.
- Higienizar sempre quando for utilizar o celular.
- Fazer a higiene dos pés sempre que sair do Florescer.
- Orientar sempre que necessário os beneficiários a lavar as mãos, passar álcool e limpar os calçados na entrada.
- Uso de mascaracrilica (todos os colaboradores)

Aulas de Ballet

- Demarcação no chão do local fixo de cada beneficiário.
- Limpeza do chão com água sanitária e álcool antes de iniciar a aula de cada turma.
- Aulas sem utilização de barras ou outro equipamento.

- Passos no chão somente com a utilização de toalha trazida de casa pelo aluno.
- É proibido a troca de roupas nas dependências do Florescer. No dia da aula de ballet, a criança deve vir trocada de casa.
- É obrigatório uso de coque.

Aulas de Teatro

- Demarcação no chão do local fixo de cada beneficiário.
- Aulas sem utilização de equipamentos compartilhados.
- É proibido a troca de roupas nas dependências do Florescer.
- Utilização de dinâmicas e atividades individuais.

Sala de informática

- Cada beneficiário deverá utilizar sempre o mesmo computador que deve estar identificado com seu nome.
- Distanciamento de 1 metro por aluno.
- Todos os computadores devem ser higienizados no início e término das aulas.

Parque

- Está proibido a utilização dos brinquedos do parque até segunda ordem.

PLANO DE CONTINGÊNCIA NO CASO DE SUSPEITA OU CONTÁGIO DOS BENEFICIÁRIOS

Em caso de suspeita:

- O Educador deve estar atento a manifestação dos sintomas do COVID - 19 nos beneficiários. Caso perceber algum sintoma, deve imediatamente comunicar a direção que, por sua vez deve ligar para os pais para vir buscá-lo. Enquanto espera, o beneficiário ficará em um local isolado, porém, com acompanhante, respeitando o distanciamento social.

- É de responsabilidade dos pais encaminhar o beneficiário ao médico para fazer o exame laboratorial.
- É de responsabilidade da coordenação e orientação frequentemente entrar em contato com a família para saber do estado de saúde do beneficiário.

Considera-se casos suspeitos o beneficiário que apresente sintomas como (febre, tosse, dor de garganta, coriza, falta de ar, congestão nasal, perda do olfato ou paladar, diarreia). Outros sintomas devem ser observados também.

Contatante: beneficiário que teve contato com caso suspeita de COVID 19 em sua família próxima. Neste caso, o mesmo deve ficar em casa por 14 dias, ou conforme orientação do médico.

Em caso de contágio:

- Caso o resultado do RT-PCR para Sars-CoV-2 seja positivo, o beneficiário (a) deverá permanecer em casa pelo período de 14 dias, a contar do início do resultado do exame, respeitando o atestado médico.
- Caso ainda apresente sintomas após os 14 dias, deve retornar ao serviço médico para avaliação.
- Caso algum colega de turma apresente o resultado do RT-PCR para Sars-CoV-2 positivo, o beneficiário deve permanecer em vigilância de sintomas, em casa, por 7 dias. Será considerada a data do início dos sintomas do colega de sala para a contagem do tempo de vigilância de sintomas. Neste período o beneficiário não poderá ir ao Florescer.
- Em caso de confirmação de contágio na família próxima, o beneficiário deve ficar em isolamento pelo mesmo período que os pais. Caso apresente algum sintoma mesmo após o fim do atestado, deve procurar unidade médica.

3- Revisão e elaboração de Planejamentos e horários

A coordenação esteve envolvida também com a revisão de todos os planejamentos elaborados pelos educadores do programa. Também elaborou o planejamento de Educação Corporal e Recreação e do Projeto Ágape e organizou o horário de todos os projetos.

4- Elaboração de projeto Renovação Cadastro Conselho da Criança e do Adolescente de Maringá

Outra atividade desenvolvida foi o projeto de Renovação Cadastral do Programa junto ao CMDCA. Sem este cadastro, o programa não pode funcionar. Ele envolve a descrição detalhada de todos os projetos, do planejamento estratégico, bem como do planejamento pedagógico, horários, dentro vários documentos.

5- Gestão de Projetos: Teatro e Música

A gestão dos projetos de Teatro e Música se deram por meio de organização de relatórios, compilação de documentos e prestação de contas junto a Secretaria Especial da Cultura – Ministério do Turismo e a Secretaria da Fazenda.

6- Organização da Plataforma

A coordenação atuou na organização da plataforma oficial de ensino do Florescer: florescer.ga: criou categorias e em seu interior novos cursos, matriculou novos alunos e respondeu os fóruns sob sua responsabilidade procurando sempre incentivar a participação dos beneficiários.

7- Gestão das aulas online

A gestão das aulas online ocorre por meio da participação da coordenação nas mesmas, a fim de orientar beneficiários e educadores, sempre que necessário.



8- Gestão da Equipe

A coordenação atuou na gestão da equipe delegando atividades e acompanhando-as, bem como aconselhando sempre que necessário.

9- Gestão de grupos de WhatsApp

Foi feita a gestão dos grupos de turma e dos pais dos beneficiários, publicando mensagens diárias e averiguando a necessidade ajuda nas atividades postadas na plataforma.

10- Gravações de vídeos sobre o tema e para o projeto Sabor & Saúde

A coordenação se dedicou também a criação da história do tema e gravação do vídeo sobre ele, bem como, sobre o projeto Sabor & Saúde.

11- Gestão geral do Programa

Atuação na gestão geral do Programa, desde a elaboração de projetos, listas de compras e atividade correlacionadas, por exemplo: averiguação da limpeza e organização do ambiente, cuidado com móveis e utensílios, sempre buscando preservar o local e deixá-lo limpo e organizado.

Orientadora Educacional:

Gislayne Lobo:

1. Tendo dado início as aulas online, o projeto “Papo de Psicóloga” foi realizado em parceria com o Projeto Ágape executado pela coordenadora Fátima Cristina. Neste ano também foi dado início ao projeto da turma de Pré-aprendizagem, com aulas online semanais juntamente com a coordenação. Para as redes sociais do programa florescer e projeto de música, além das informações do andamento do programa durante o período de pandemia, também datas comemorativas e postagens motivacionais.

Os contatos com as famílias foram mantidos pelo whtas app, afim de verificar motivo de faltas nas aulas online, acompanhamento das necessidades das famílias e divulgar informações.

1.1 A página no Facebook “Florescer Maringá” foi realizada publicações de aniversariantes do mês, datas comemorativas, informativos de aulas e projetos do programa. As artes postadas nas plataformas digitais, foram editas pela Orientadora Gislayne e todas aprovadas pela Coordenadora Fátima Cristina.

No dia 02/03, a publicação foi realizada com uma foto da aula inaugural online:

Nesta semana iniciamos nossos atendimentos online, com os projetos de conscientização para vida, música, reforço escolar, ballet, papo de psicóloga e projeto ágape. Nossos corações estavam cheios de saudade, mas neste momento foi a forma mais segura de demonstrarmos nosso amor. Foi um momento muito especial onde conhecemos os novos girassóis que irão compor o nosso jardim e também revemos os antigos.



Dia 04/03, publicação do vídeo gravado contando a história de Melissa, personagem criado pela coordenadora Fátima, falando sobre o período da pandemia e seus sentimentos. As imagens dos personagens e cenários foram

criadas e editadas pela orientadora Gislayne:

A equipe do Programa Florescer preparou um vídeo especial para nossos girassóis, com o objetivo de trazer esperança e acalantar os corações. Com uma história inédita, escrita e dirigida pela nossa equipe pedagógica, falando sobre nosso tema atual "É tempo de florescer, recomeçar a viver". Esta curioso? venha assistir... "É tempo de florescer: uma história sobre esperança".



Cenários e personagens desenvolvidos:









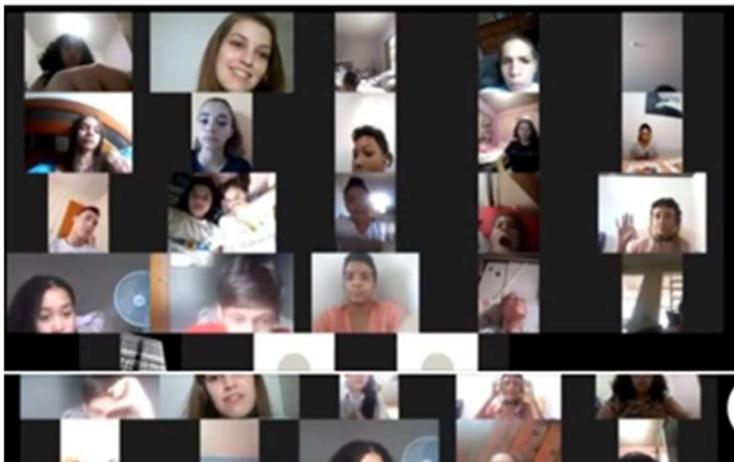
No dia 08/03, homenagem ao dia da mulher:

Nesta data especial desejamos a todas as mulheres um dia muito feliz.
Mulheres são especiais, mulheres são incríveis!!



Dia 12/03, publicação sobre uma das aulas do projeto conscientização para vida:

Na última segunda-feira (08/03) as turmas que compõem o quadro de adolescentes do programa, semente 3 e semente 4, tiveram uma aula sobre a História da Mulher, ministrada pela Educadora Anny Caroline graduada em História e Pedagogia. Os beneficiários tiveram a oportunidade de expressar suas opiniões e tirar suas dúvidas sobre as lutas e conquistas das mulheres ao longo do tempo.



No dia 15/03, publicação referente ao dia da escola:

Neste dia da escola que comemoramos em 2021 tem um tom diferente, tanto para alunos, professores, educadores, famílias e gestores.

A escola em 2021 nos lembra inovação, mudanças, mais do nunca muito amor e dedicação por parte de toda sociedade para que a educação continue.

Neste momento em que a escola ampliou seu significado, seu local já não é mais as paredes de uma instituição e os mestres que antes transmitiam o conhecimento também não são mais os mesmos. O novo cenário escolar nos faz aprender a recomeçar, a reaprender para se desenvolver.

Que todas essas transformações tragam inovações e novas reflexões, para um futuro melhor.



Dia 18/03, postagem de uma das aulas do projeto conscientização para vida:

Nossos girásois pequeninos, tiveram nesta semana uma aula abordando o tema "Ética e convívio escolar". A educadora Bruna Thais, formada em Letras, abordou de forma lúdica o sentido de Ética e como ela se aplica no dia-a-dia das crianças. O objetivo foi o de provocar reflexões sobre o comportamento tanto no florescer quanto na escola, bem como, resgatar valores necessários ao convívio social harmônico.



Dia 18/03, homenagem ao Florescer de Caxias do Sul pelo seu aniversário de 19 anos:

Há 19 anos atrás, pelas mãos de um homem visionário, altruísta e comprometido com a transformação social – Raul Anselmo Randon, nasceu o Programa Florescer na cidade de Caxias do sul – RS, com o objetivo mais nobre que se possa executar: contribuir para que crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social tenham um futuro promissor e exerçam o direito à cidadania. Hoje, nós do Florescer Maringá G10/Rodoparaná, homenageamos àqueles que são nossas raízes e nos inspiram todos os dias a cumprir nossa missão com amor e espero.

Parabéns Florescer Caxias do Sul pelos seus 19 anos! Que vocês continuem a espalhar sementes de esperança e amor ao próximo por todo o Brasil. Sentimo-nos honrados por ser um franquiado e fazer parte dessa corrente tão linda de solidariedade.

[Empresas Randon Rodoparaná](#)



Dia 22/03, publicação sobre a aula do projeto Amor Ágape:

O projeto Amor Ágape tem como objetivo trazer o conhecimento histórico sobre as religiões e desenvolver a dimensão espiritual dos beneficiários. Nas últimas aulas vem sendo abordado o tema intolerância religiosa, com reflexões sobre o conceito e as leis que embasam o direito a liberdade religiosa no Brasil. A aula é ministrada pela Coordenadora do Programa Florescer Fátima Cristina, mestre em educação.



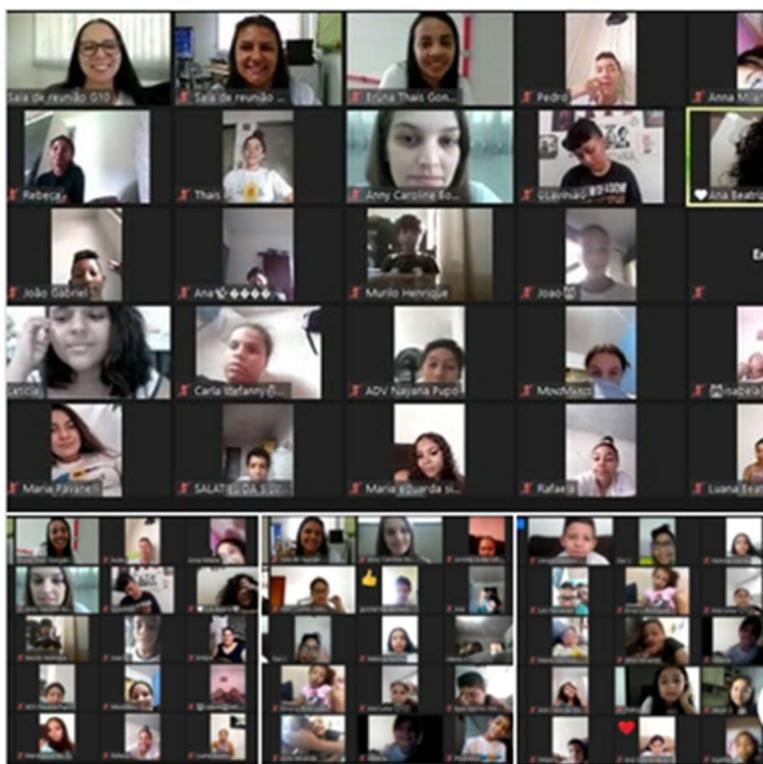
Dia 24/03, publicação sobre a aula inaugural da ação “Anjos da Saúde: atuando para salvar vidas”:

Na aula de hoje refletimos sobre um tema muito especial: a importância dos profissionais da saúde no combate ao Covid-19. O objetivo foi de promover o respeito e valorização destes profissionais, que diariamente travam uma luta em defesa da vida e colocando-se em risco. Ressaltamos a coragem e dedicação dos médicos, enfermeiros, técnicos de enfermagem, zeladores, copeiros, cozinheiros, técnicos em radiologia, administrativo e todas as outras demais categorias envolvidas diretamente no cuidado das pessoas. Vocês são verdadeiros anjos da saúde!



Grupo G10
Empresas Randon

#programaflorescer #maringa #maringaonline #covid19
#linhadefrente



Dia 26/03, publicação da nossa beneficiária ganhadora do concurso de desenhos promovido pela Transpanorama:

Hoje com muita alegria, nossa querida beneficiária Ana Clara Martinhão, veio receber seu prêmio pelo concurso de desenhos sobre Segurança no Trânsito promovido pela Transpanorama Transportes. E que presente maravilhoso!

Foi emocionante ver o sorriso estampado no rosto da nossa menina. Agradecemos a Transpanorama por proporcionar momentos felizes como esse. Vocês são incríveis!



#gratidão

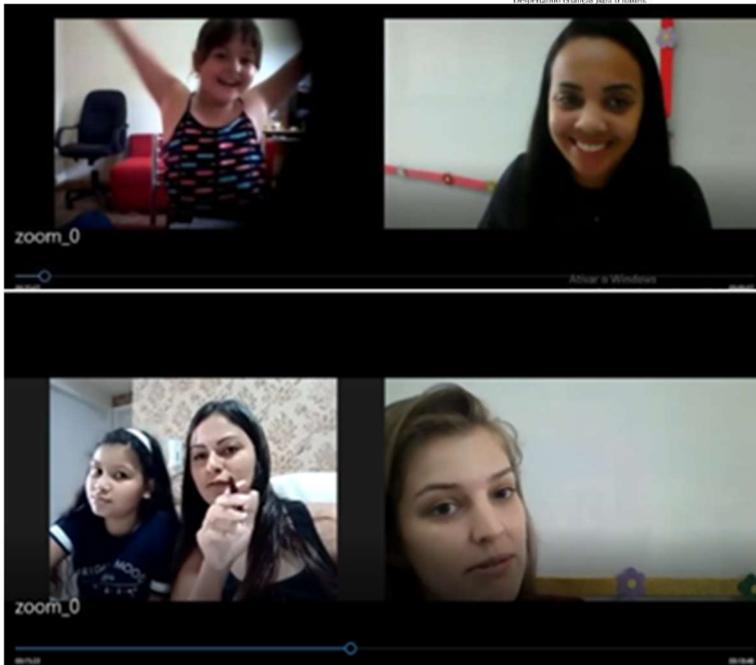
Transpanorama Transportes



Dia 30/03, publicação sobre o projeto de reforço escolar oferecido online pelas educadoras:

O ensino personalizado tem sido constantemente discutido no meio educacional, em razão de sua eficácia para melhoria do aprendizado de crianças e adolescentes. Mesmo antes da pandemia o Programa Florescer já havia adotado essa metodologia, visando maior engajamento de seus beneficiários.

Porém, agora ela se tornou ainda mais importante. Em nosso projeto de apoio à escolarização, nossos educadores marcam horários individuais com cada beneficiário, e os auxiliam com as atividades escolares atendendo suas reais necessidades e com metodologias diferenciadas. O projeto tem alcançado grande êxito.



Dia 31/03 publicação da equipe do programa em entregando os ovos de páscoa aos beneficiários e postagem dos aniversariantes do mês:

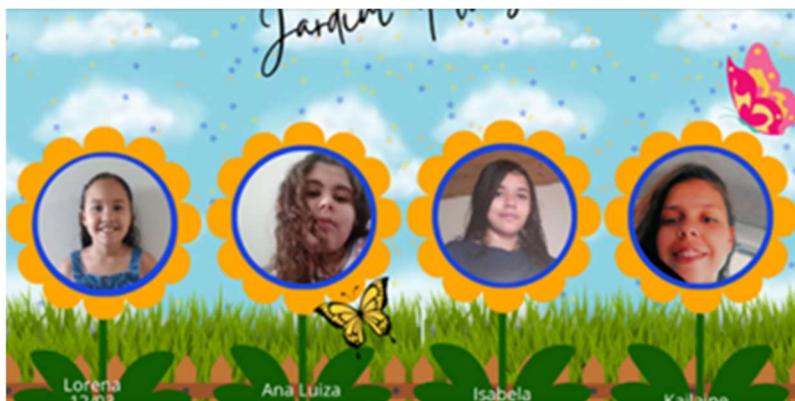
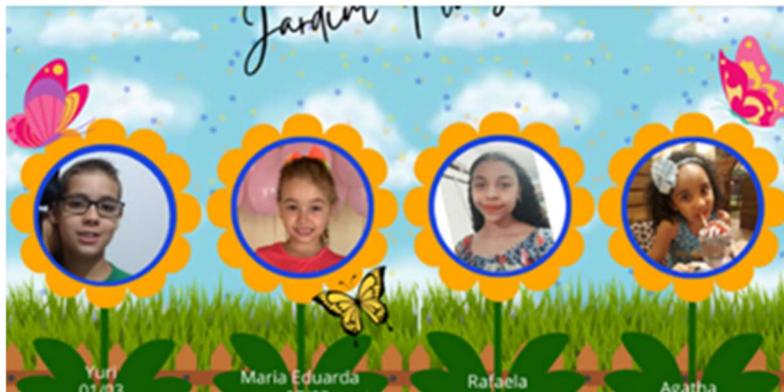
Entrega dos ovos de Páscoa com muito amor para os nossos girassóis.



Gratidão por esse momento Grupo G10 , Empresas Randon, Rodoparaná .



Parabéns aos girassóis que fizeram aniversário neste mês de março.
Muita paz e alegria para o coração de vocês!



O Projeto de Música conta com uma página exclusiva para postagens de conteúdo, no Instagram e na Página no Facebook.

No dia 02/03, publicação de boa semana:



Dia 05/03, postagem sobre dia da música clássica:

florescer.coral.orquestra A música clássica, também conhecida como música erudita, teve início entre os séculos XVIII e XIX. Ganhou repercussão a partir de composições feitas por artistas consagrados mundialmente hoje como, Mozart e Beethoven. A data foi instituída em homenagem ao nascimento de um dos maiores compositores da história, o brasileiro Heitor Villa Lobos.

#diadamusicaclassica
#musicaclassica
#historiadamusica
#historiadamúsica #historiadaarte
#programaflorescer #maringa

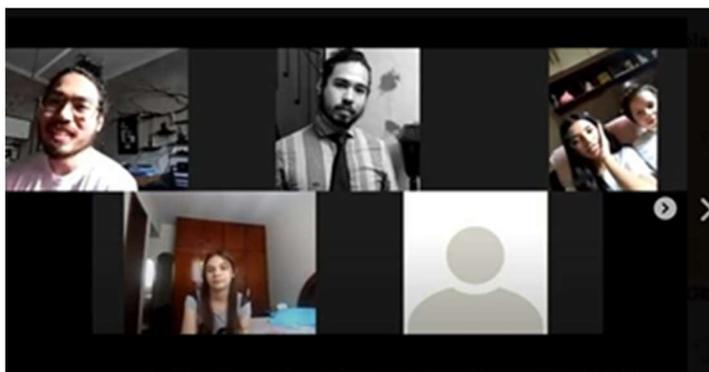
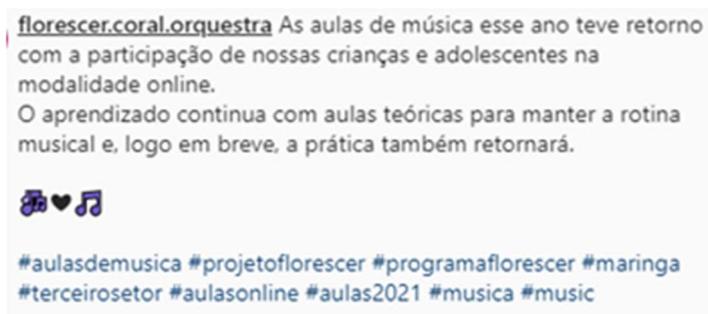


Dia 08/03, homenagem ao dia da mulher:

florescer.coral.orquestra Nesta data especial desejamos a todas as mulheres um dia muito feliz. Mulheres são especiais, mulheres são incríveis!!



Dia 12/03, publicação com sequências de fotos das aulas online de música:



No dia 15/03, publicação sobre dia da escola:

florescer.coral.orquestra Neste dia da escola que comemoramos em 2021 tem um tom diferente, tanto para alunos, professores, educadores, famílias e gestores.

A escola em 2021 nos lembra inovação, mudanças, mais do nunca muito amor e dedicação por parte de toda sociedade para que a educação continue.

Neste momento em que a escola ampliou seu significado, seu local já não é mais as paredes de uma instituição e os mestre que antes transmitiam o conhecimento também não são mais os mesmos.

O novo cenário escolar nos faz aprender a recomeçar, a reaprender para se desenvolver.

Que todas essas transformações tragam inovações e novas reflexões, para um futuro melhor.



#programaflorescer #maringa #aulas2021 #aulasonline #aulasonline2021 #florescermaringa



Dia 18/03, homenagem ao Floreser de Caixas do Sul por seu aniversário de 19 anos, com sequencia de fotos do programa:

florescer.coral.orquestra Há 19 anos atrás, pelas mãos de um homem visionário, altruísta e comprometido com a transformação social – Raul Anselmo Randon, nasceu o Programa Florescer na cidade de Caxias do sul – RS, com o objetivo mais nobre que se possa executar: contribuir para que crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social tenham um futuro promissor e exerçam o direito à cidadania. Hoje, nós do Florescer Maringá G10/Rodoparaná, homenageamos àqueles que são nossas raízes e nos inspiram todos os dias a cumprir nossa missão com amor e espero.

Parabéns Florescer Caxias do Sul pelos seus 19 anos! Que vocês continuem a espalhar sementes de esperança e amor ao próximo por todo o Brasil. Sentimo-nos honrados por ser um franquiado e fazer parte dessa corrente tão linda de solidariedade.

@maurienbarbosa
@empesarandon
@rodoparana_randon



Dia 23/03, publicação sobre a aula de Violoncelo online:

florescer.coral.orquestra As aulas de Violoncelo realizadas online e ministradas pela Educadora @pamela_prado têm trazido muito conhecimento da história da música. Nos últimos encontros as beneficiárias aprenderam sobre artistas que marcaram a história por seu trabalho e dedicação. Algumas delas são: Chiquinha Gonzaga e Jacqueline Du Pré.

Chiquinha Gonzaga (1847-1935), musicista talentosa, contribuiu para a gênese da música brasileira. Se firmou como pianista, compositora, regente e, por fim, líder de classe em defesa dos direitos autorais.

Jacqueline Du Pré (1945 – 1987), violoncelista inglesa, desde criança se destacava pelo talento e começou a aprender música com a mãe e aos cinco anos, ingressando assim na Escola de Violoncelo de Londres. Aos dez anos recebeu o Prêmio Guilhermina Suggia num concurso internacional, é considerada uma das mais virtuosas violoncelistas do século XX.



Dia 24/03, postagem sobre aula inaugural da ação “Anjos da saúde: atuando para salvar vidas”:



florescer.coral.orquestra Na aula de hoje refletimos sobre um tema muito especial: a importância dos profissionais da saúde no combate ao Covid-19. O objetivo foi de promover o respeito e valorização destes profissionais, que diariamente travam uma luta em defesa da vida e colocando-se em risco. Ressaltamos a coragem e dedicação dos médicos, enfermeiros, técnicos de enfermagem, zeladores, copeiros, cozinheiros, técnicos em radiologia, administrativo e todas as outras demais categorias envolvidas diretamente no cuidado das pessoas. Vocês são verdadeiros anjos da saúde!



@g10transportes
@empresasrandon
@rodoparana_randon



Projeto: Papo de Psicóloga

Educadora: Gislayne Lobo

Turma: Semente 1 e Semente 2

Data: 03/03/21

Tema: Aula Inaugural

Objetivo: a aula teve como objetivo trazer acolhimento tanto aos novos beneficiários quanto aos antigos, apresentar o projeto “Papo de Psicóloga” e familiarização a rotina do programa.

Descrição: Realizado a oração inicial do “Pai nosso” e juntamente com a educadora os beneficiários disseram “Bom dia com muita alegria”, para familiarização das crianças pois faz parte da rotina presencial. Para descontração foi feita uma brincadeira de adivinhar as letras por meio do app canva.

Foto da turma:



Projeto: Papo de Psicóloga

Educadora: Gislayne Lobo

Turma: Semente 1 e Semente 2

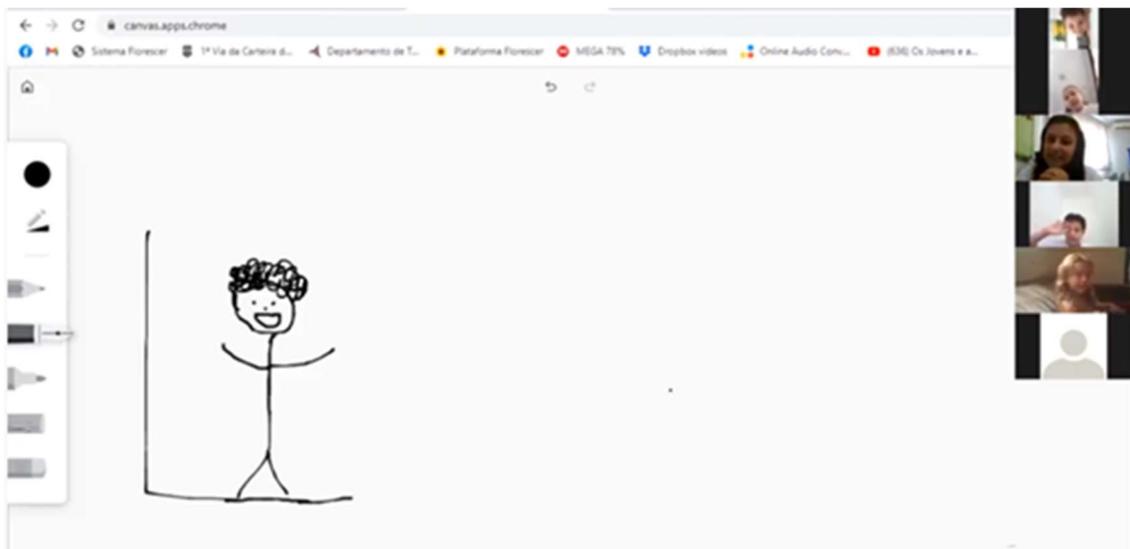
Data: 10/03/21

Tema: Valores do Programa Florescer

Objetivo: familiarização dos valores do programa para os novos beneficiários e reforçar para os antigos.

Descrição: Neste dia, foi utilizado o app canva de desenho, na tela inicial do jogo tinha um menino muito triste e conforme adivinhavam as letras e completavam as palavras escolhidas – solidariedade, amizade, amor, respeito – o personagem transformava sua fisionomia e ficava feliz, demonstrando assim que podemos mudar o dia de alguém por meio dos valores do programa.

Foto da turma:



Projeto: Papo de Psicóloga

Educadora: Gislayne Lobo

Turma: Sementes 1 e 2

Data: 24/03/21

Tema: Ação “Anjos da Saúde: atuando para salvar vidas”

Objetivo: falar sobre a valorização dos profissionais da saúde durante o período da pandemia.

Descrição: A aula teve a participação de todas as educadoras, foi falado sobre esses profissionais que veem dedicando suas vidas em prol do outro. Discorrido sobre as diversas áreas que atuam na linha de frente do covid e como todos são essenciais, como a rotina de vida desses profissionais mudaram, o medo que enfrentam e como podemos motivá-los. Explicado sobre os desenhos e mensagens que irão ser entregues a cada profissional para motivá-los.

Foto da turma:



Projeto: Papo de Psicóloga

Educadora: Gislayne Lobo

Turma: Sementes 3 e 4

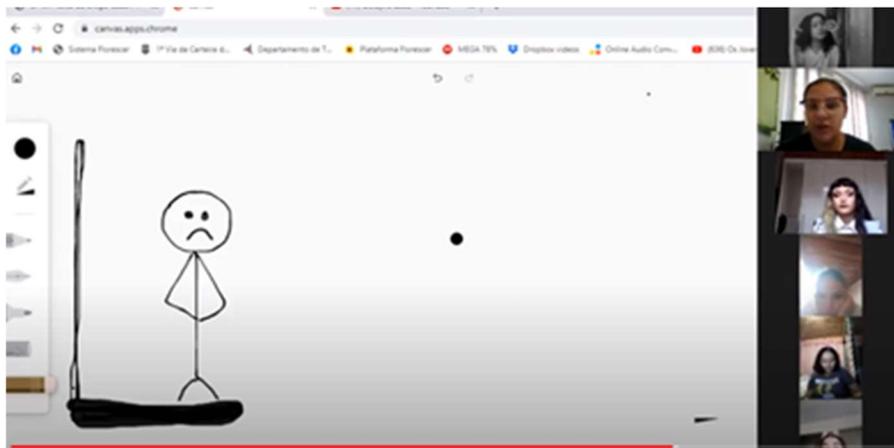
Data: 03/03/21

Tema: Aula inaugural

Objetivo: trazer acolhimento tanto aos novos beneficiários quanto aos antigos, apresentar o projeto “Papo de Psicóloga”, falar um pouco sobre a rotina do dia-a-dia do programa.

Descrição: fizemos a oração inicial do “Pai nosso” para familiarização das crianças pois faz parte da rotina presencial. Nesta aula também foram anotados os temas sugeridos pelos beneficiários que gostariam de falar. Para reforçar os valores do programa, foi feito a atividade do app canva, na tela inicial do jogo tinha um menino muito triste e conforme adivinhavam as letras e completando as palavras escolhidas – solidariedade, amizade, amor, respeito – o personagem transformava sua fisionomia e ficava feliz, demonstrando assim que podemos mudar o dia de alguém por meio dos valores do programa.

Foto da turma:



Projeto: Papo de Psicóloga

Educadora: Gislayne Lobo

Turma: Sementes 3 e 4

Data: 24/03/21

Tema: Ação “Anjos da saúde: atuando para salvar vidas”

Objetivo: falar sobre a valorização dos profissionais da saúde durante o período da pandemia.

Descrição: A aula teve a participação de todas as educadoras, foi falado sobre esses profissionais que veem dedicando suas vidas em prol do outro. Discorrido sobre as diversas áreas que atuam na linha de frente do covid e como todos são essências, como a rotina de vida desses profissionais mudaram, o medo que enfrentam e como podemos motivá-los. Explicado sobre os desenhos e mensagens que irão ser entregues a cada profissional para motivá-los.

Foto da aula:



Projeto: Papo de Psicóloga

Educadora: Gislayne Lobo

Turma: Sementes 3 e 4

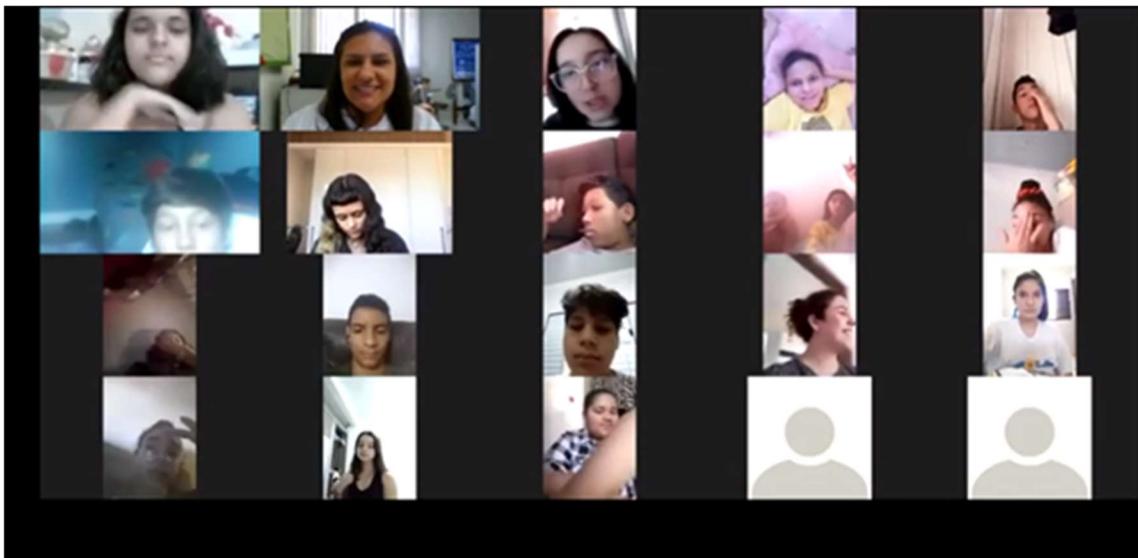
Data: 31/03/21

Tema: Autoestima

Objetivo: oferecer ferramentas para que possam desenvolver sua própria autoestima.

Descrição: o tema foi sugerido pelos próprios beneficiários. Para isso, foi explicado sobre o alicerce importante que é o autoconhecimento, sobre a tríade da autoconfiança, autoestima e autoconhecimento. Falamos sobre valorizar sua própria história que nos faz ser quem somos, sobre reconhecer o que me faz bem ou não. Para isso foi mostrado um vídeo do youtube “Pílula da autoestima” (<https://www.youtube.com/watch?v=S5PotZWSVFU>).

Foto da aula:



Projeto: Pré aprendizagem

Educadora: Gislayne Lobo

Turma: Pré aprendizagem

Data: 02/03/21

Tema: aula inaugural

Objetivo: apresentar o projeto, objetivos e temas a serem trabalhados

Descrição: foi feito a aula inaugural, juntamente com a coordenadora Fátima, para explicar sobre o projeto, objetivos e temas a serem trabalhados. Apresentamos a proposta da atividade da “Gratidão”, que toda semana seria respondido por meio do chat, o que aconteceu durante minha semana que sou grato. A atividade “líder do tema”, cada tema terá um líder, para isso foi discorrido sobre as características de um líder e como poderia ser aplicado ao grupo, o objetivo é desenvolver habilidades de comunicação, autoconhecimento e valorização. Tiveram a oportunidade de falar sobre suas expectativas e tirar suas dúvidas sobre o curso. Na atividade prática da plataforma, foi solicitado uma pesquisa sobre a lei da aprendizagem, para que pudessem participar ativamente da aula posterior que se iniciaria sobre a história da aprendizagem.

Foto da aula:



Projeto: Pré aprendizagem

Educadora: Gislayne Lobo

Turma: Pré aprendizagem

Data: 09/03/21

Tema: História da aprendizagem (parte 1)

Objetivo: discorrer sobre a história da aprendizagem e do trabalho.

Descrição: Foi explicado sobre a história do trabalho e as principais leis que embasaram a evolução da lei da aprendizagem, para isso foi utilizado slids com imagens históricas e informações que contextualizaram os beneficiários com dados e informações apresentadas.

Foto da aula:



- Na idade média surgem as corporações de ofício, e que existiam três personagens: os mestres, os oficiais e os aprendizes.



- Foram extintas oficialmente com a constituição de 1824.



Atividade prática na plataforma moodle:

Atividade motivacional: foi elaborado um vídeo falando sobre motivação e que puderam refletir sobre seus objetivos e metas no curso e na vida.



Projeto: Pré aprendizagem

Educadora: Gislayne Lobo

Turma: Pré aprendizagem

Data: 16/03/21

Tema: História da aprendizagem (parte 2)

Objetivo: discorrer sobre a história da aprendizagem e do trabalho

Descrição: foi dada continuidade a história da aprendizagem, explicado sobre o programa jovem aprendiz, as leis que embasam, direitos e deveres.

Foto da aula:

Atividade prática na plataforma moodle:

Desenvolvendo o currículo: a proposta foi trazer sobre a importância de complementar o currículo com cursos adicionais, foi levantado uma lista de cursos ead gratuitos para adicionarem ao currículo.

Nome Completo
Nacionalidade, estado civil, 11 anos
Endereço:
Avenida - AC
Telefone: (00) 0000000 / (00) 0000000
E-mail: email@email.com

Objetivo
OBJETIVO

Formação
• Curso: Instituição, previsão de conclusão em 2013.

Experiência Profissional
• 2000-2014 - Empresa
Cargo: Cargo
Principais atividades: Principais atividades desempenhadas no cargo

Qualificações e Atividades Complementares
• QUALIFICAÇÕES E ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Informações Adicionais
• INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Atividade do líder: colher o feedback de todos do grupo e o que aprenderam neste tópico. Em seguida fazer um vídeo com a síntese de todos e apresentado em aula.

Projeto: Pré aprendizagem

Educadora: Gislayne Lobo

Turma: Pré aprendizagem

Data: 23/03/21

Tema: autoconhecimento (parte 1)

Objetivo: finalizar atividade do líder do feedback da turma e iniciar tema autoconhecimento

Descrição: iniciamos com o vídeo elaboradora pelo líder do tema Henrique, com o feedback do grupo. As educadoras Gislayne e Fátima também deram o feedback ao grupo com objetivo de melhoria para todos. Foi iniciado o tema autoconhecimento, como se perceber, refletir sobre sua própria história.

Foto da aula:

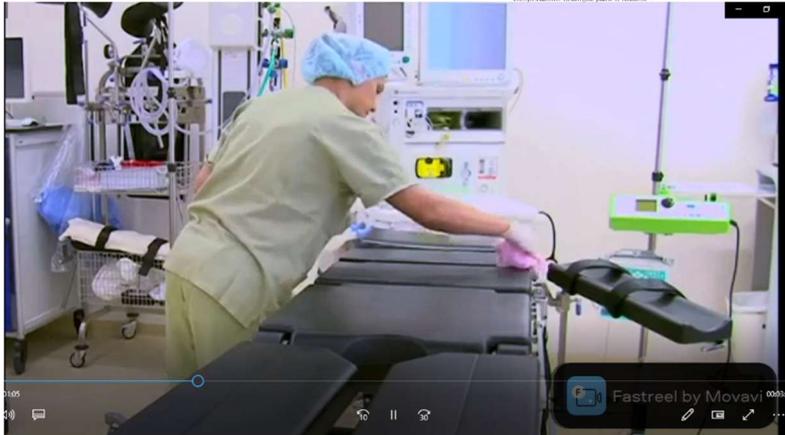


Atividade prática na plataforma moodle:

Ação “Anjos da saúde: atuando para salvar vidas”: gravado vídeo falando sobre o tema da ação, com imagens de sugestões de desenhos para as mensagens para os profissionais que atuam na linha de frente do covid.



Foi elaborado um vídeo com a música: Mais que anjos – Anjos do resgate, com imagens de vídeos selecionadas com diversos profissionais atuantes na área da saúde. O Vídeo foi apresentado durante a o vídeo explicativo da atividade e também durante as demais aulas relacionadas a ação.



Projeto: Pré aprendizagem

Educadora: Gislayne Lobo

Turma: Pré aprendizagem

Data: 30/03/21

Tema: autoconhecimento (parte 2)

Objetivo: falar sobre a tríade importante que é o autoconhecimento, autoestima e autoconfiança.

Descrição: Falamos sobre construir sua identidade honrando sua própria história e construir sua própria autoestima nesse terreno próprio do autoconhecimento. Para isso, foi trazido diversos questionamentos, se conseguiram ver as mudanças que haviam acontecido até o determinado momento em suas vidas. Reflexões sobre o que está dirigindo a vida de cada um, sobre olhar para dentro e identificar quem sou eu até agora.

Foto da aula:



Educadora Social: Bruna Thaís Gonçalves

Projeto: Conscientização para a Vida

Turma: Semente 1

Data: 01/03/21

Tema: Aula Inaugural

Objetivo: Acolhimento; estabelecer vínculos com os novos beneficiários; interação; diversão.

Descrição: Iniciamos no dia de hoje nossas aulas de forma online afim de acolher nossos beneficiários com uma aula inaugural, baseada em apresentação da equipe, história inédita criada e gravada pelo programa com objetivo de apresentar as crianças e adolescentes o tema deste ano, “É tempo de Florescer, Recomeçar a viver”, a aula também pode contar com brincadeiras e espaço para conversarmos e matar assim um pouco da saudade.

Foto da turma:



Data: 08/03/21

Tema: Dia Internacional da Mulher

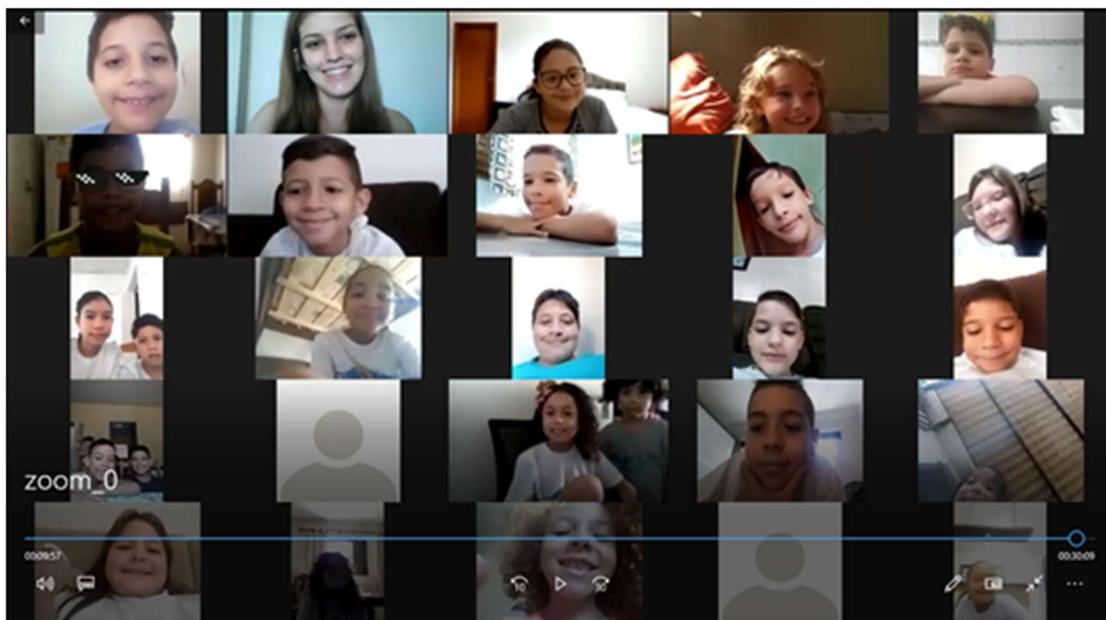
Objetivo: Aprender a origem desta data/comemoração; compreender a importância da presença e luta das mulheres para a sociedade; identificar mulheres importantes da história.

Descrição: A aula foi com os beneficiários das turmas 1 e 2, educadora iniciou a aula explicando, a história do surgimento do dia da mulher. Em seguida, realizou um questionamento sobre as profissões “de homem” e “de mulher”, e mostrou um vídeo sobre “mulheres revolucionárias”, que apresentou a história de 2 mulheres muito importantes para a história da sociedade.

Finalizou a aula apresentando a imagem dessas mulheres e ouvindo as opiniões e questionamentos dos alunos. Eles se mostraram interessados, interagiram com a educadora e com o tema, e os objetivos foram atingidos.

Obs: Aula lecionada pela educadora Anny.

Foto da turma:



Data: 15/03/21

Tema: Ética e Convívio escolar

Objetivo: Compreender a Escola/Florescer como espaço de convivência, tendo o respeito mútuo como um dos princípios fundamentais da ética e do convívio democrático; reconhecer que todos merecem ser tratados com dignidade, respeitando a singularidade de cada um.

Descrição: A aula foi muito boa, agradável e de muita participação por parte dos beneficiários, a educadora pôde conhecer e ouvir também as novas crianças que contribuíram bastante com a aula assim como os demais. Focamos principalmente no convívio e ética deles dentro do programa, obtendo as melhores e mais apaixonantes respostas diante das questões feitas em relação ao Florescer. Foi maravilhoso ouvi-los.

Foto da turma:



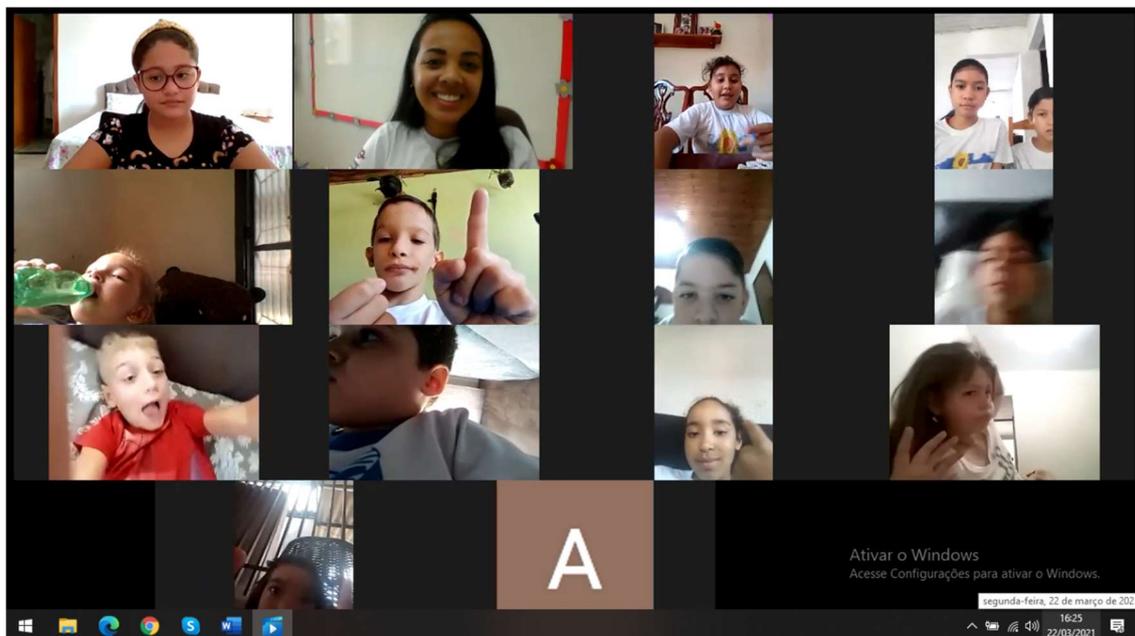
Data: 22/03/21

Tema: Esperança

Objetivo: Fazer com que as crianças nunca percam a fé e que não se deixem levar pelo desânimo quando as coisas não funcionarem como deveriam; relembrar o tema anual do Programa, para realização das atividades.

Descrição: Iniciamos a aula com a música “Fé, amor e esperança” para que a partir dela as crianças pudessem compreender o tema da aula. Falamos sobre a mensagem que a mesma trás e da importância de não desistir, de ir em busca dos sonhos e desejos que temos em nosso coração. Relembramos também o tema anual do programa a fim de explicar a atividade manual que os beneficiários realizarão nos próximos dias. As crianças foram muito participativas, falou-se muito no fim da pandemia, na vacinação, na volta deles para as escolas, que é onde todos depositam suas esperanças atualmente.

Foto da turma:



Data: 29/03/21

Tema: Resiliência

Objetivo: Compreender o conceito da palavra resiliência; aprender a identificar situações que precisem de resiliência; ressignificar a ideia de resiliência em suas vidas.

Descrição: A partir da história “A Ostra e a Borboleta” foi possível trabalhar de maneira simples e eficaz o tema com as crianças. Eles não conheciam o termo, nunca tinham ouvido a palavra, então foi ainda mais bacana e interessante pois, despertou total curiosidade neles. Puderam dar exemplos de situações onde tiveram que ser resilientes e fazer assim grandes reflexões.

Foto da turma:



Educadora Social: Bruna Thaís Gonçalves

Projeto: Conscientização para a Vida

Turma: Semente 4

Data: 01/03/21

Tema: Aula Inaugural

Objetivo: Acolhimento; estabelecer vínculos com os novos beneficiários; interação; diversão.

Descrição: Iniciamos no dia de hoje nossas aulas de forma online afim de acolher nossos beneficiários com uma aula inaugural, baseada em apresentação da equipe, história inédita criada e gravada pelo programa com objetivo de apresentar as crianças e adolescentes o tema deste ano, “É tempo de Florescer, Recomeçar a viver”, a aula também pode contar com brincadeiras e espaço para conversarmos e matar assim um pouco da saudade.

Foto da turma:



Data: 08/03/21

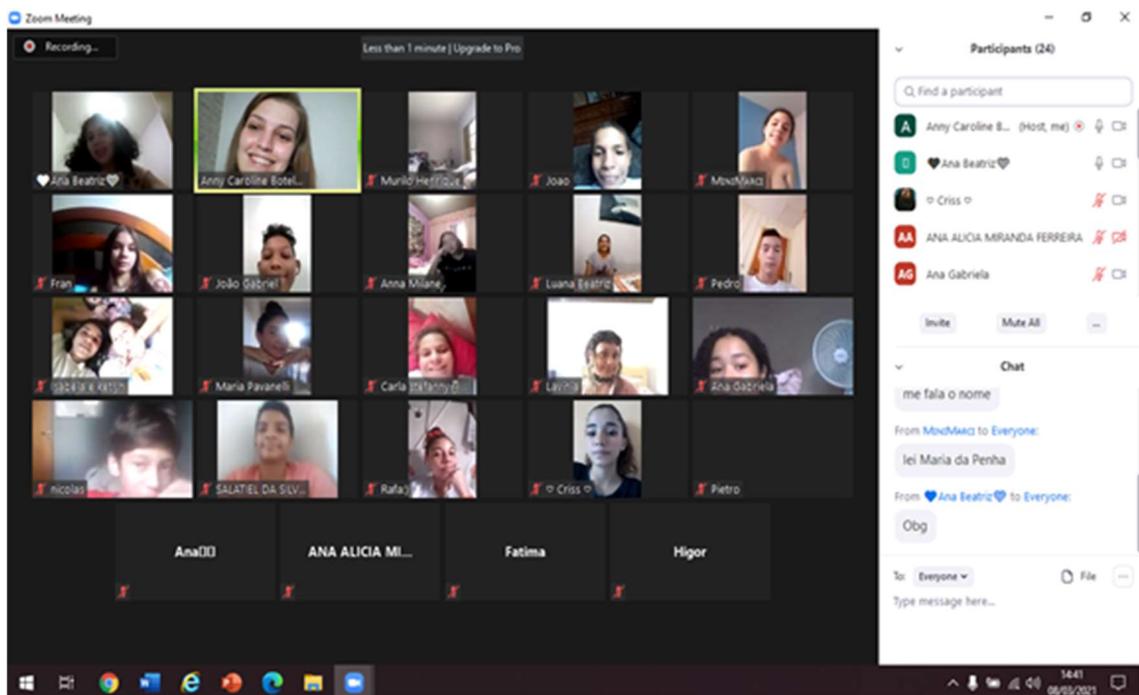
Tema: Dia Internacional da Mulher

Objetivo: Aprender a origem desta data/comemoração; compreender a importância da presença e luta das mulheres para a sociedade; identificar mulheres importantes da história.

Descrição: A aula foi com os beneficiários das turmas 3 e 4, educadora iniciou a aula explicando, a história do surgimento do dia da mulher. Em seguida, realizou um questionamento sobre as profissões “de homem” e “de mulher”, e mostrou uma imagem sobre a importância da mulher na sociedade”, e apresentou brevemente a história de algumas mulheres importantes para a sociedade. Finalizou a aula com um debate sobre o tema, os beneficiários de mostraram bastante interessados sobre o assunto, participativos e curiosos, os objetivos foram atingidos.

Obs: Aula lecionada pela educadora Anny.

Foto da turma:



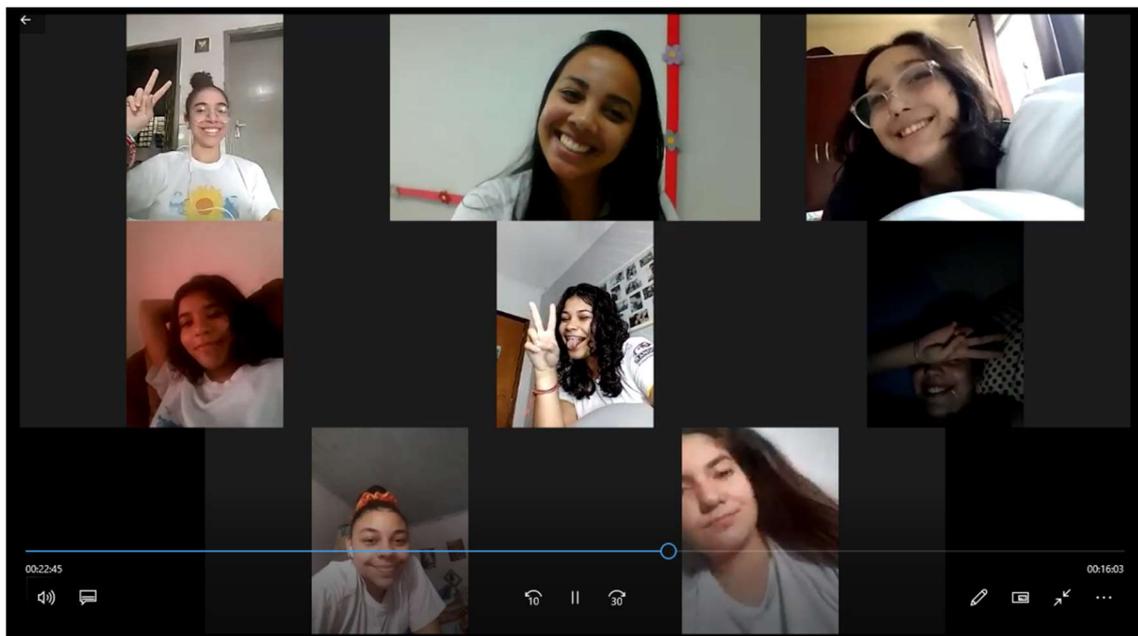
Data: 15/03/21

Tema: Ética e Convívio escolar

Objetivo: Compreender a Escola/Florescer como espaço de convivência, tendo o respeito mútuo como um dos princípios fundamentais da ética e do convívio democrático; reconhecer que todos merecem ser tratados com dignidade, respeitando a singularidade de cada um.

Descrição: A aula foi maravilhosa, apesar de muitas faltas os beneficiários presentes participaram de forma muito favorável, contribuindo para o andamento da mesma. Tivemos muitas discussões, argumentações e reflexões necessárias sobre o tema, tanto que foi preciso retornar ao link da aula depois que havia encerrado os primeiros 40 minutos, pois, ainda restavam curiosidades e colocações a serem feitas por eles, gerando assim mais 40 minutos de aula e foi muito bom. Acredito que todos saíram satisfeitos.

Foto da turma:



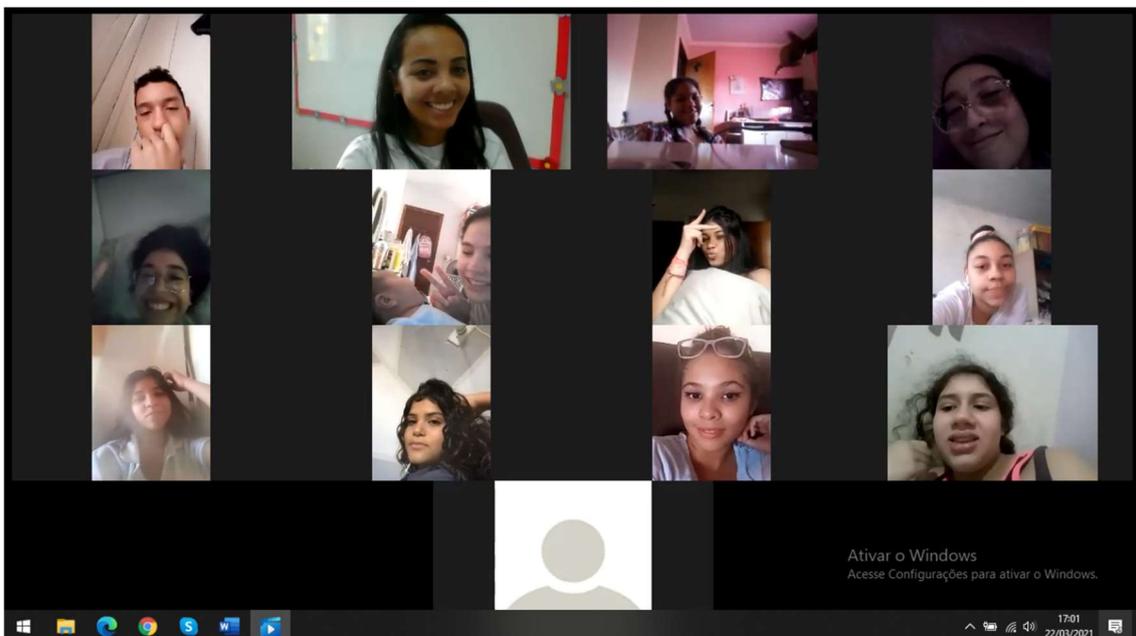
Data: 22/03/21

Tema: Esperança

Objetivo: Fazer com que as crianças nunca percam a fé e que não se deixem levar pelo desânimo quando as coisas não funcionarem como deveriam; relembrar o tema anual do Programa, para realização das atividades.

Descrição: A educadora iniciou a aula lendo a letra da música “Ta Escrito” - Grupo Revelação a fim de que percebessem a mensagem positiva, otimista, motivacional e de esperança que a mesma trás. Em seguida puderam ouvir a música, alguns já até conheciam. Na sequência discorremos sobre alguns trechos aplicados a vida de cada um, visando ter sempre ânimo, perseverança, coragem e fé principalmente nos dias atuais. A turma participou bastante, fizeram várias colocações acerca de exemplos e pensamentos relevantes, contribuindo para uma ótima aula.

Foto da turma:



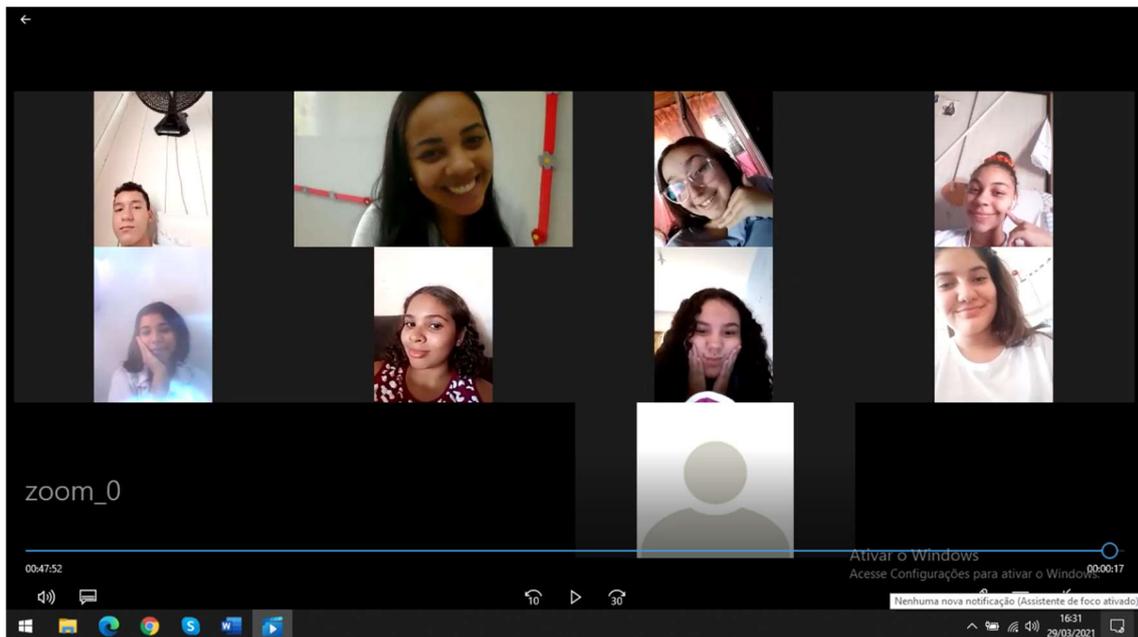
Data: 29/03/21

Tema: Autoconhecimento

Objetivo: Compreender o conceito de autoconhecimento; aprender os tipos de autoconhecimento; realizar exercícios de autoconhecimento para o progresso pessoal.

Descrição: A aula iniciou com um vídeo animado informativo sobre os benefícios do autoconhecimento, os tipos e estratégias para efetivação do mesmo. Foi possível perceber a surpresa nos beneficiários durante a aula baseado no que foi estudado. A turma se mostrou interessada e participativa.

Foto da turma:



Projeto: Apoio à Escolarização

Educadora: Bruna Thaís Gonçalves

Turmas: 1 e 4

Data: 03/03/21

Tema: Atendimento individual

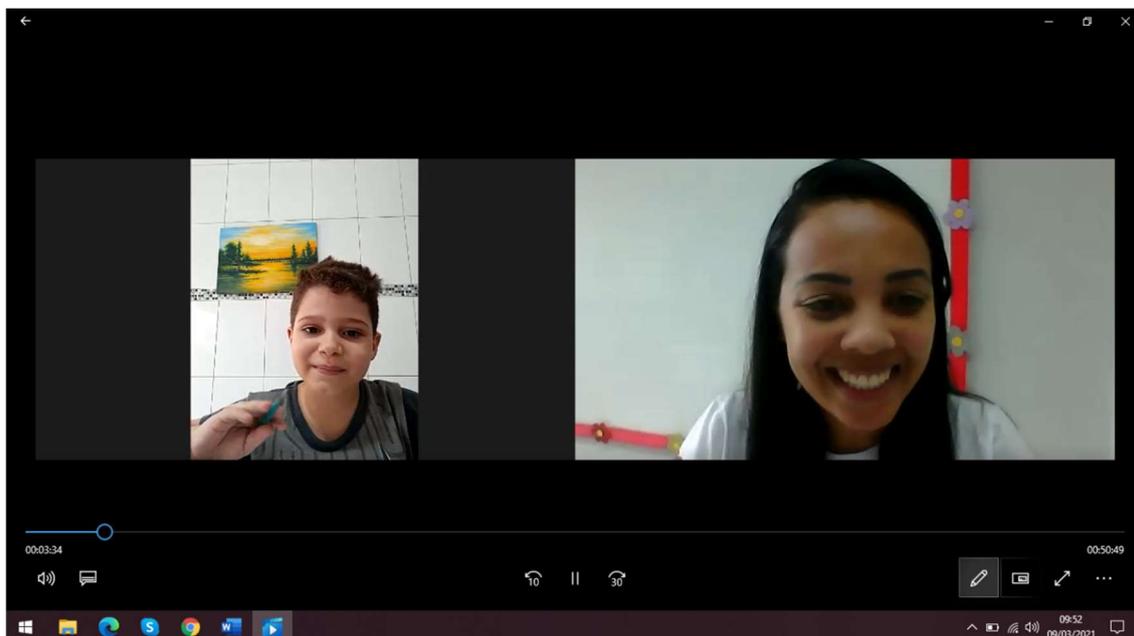
Beneficiário: DAVI GÓIS

Período: 14:00 – 15:00

Objetivo: Auxiliar na realização das atividades escolares

Descrição: Foi atendido no dia de hoje com reforço online o beneficiário Davi da turma 1, a fim de auxiliá-lo nas suas atividades da escola. Realizamos juntos as lições de Inglês e Educação Física. As propostas do dia foram concluídas de forma satisfatória. Davi é uma criança muito animada, inteligente e dedicada em suas atividades.

Foto da aula:



Data: 04/03/21

Tema: Atendimento individual

Beneficiária: ANA CLARA LOPES

Período: 10:00 – 11:20

Objetivo: Auxiliar na realização das atividades escolares

Descrição: Foi atendida no dia de hoje com reforço online a beneficiária Ana Clara da turma 1, a fim de auxiliá-la nas suas atividades da escola. Realizamos juntas as lições de Matemática e algumas questões de Inglês que tinha como dificuldade. As propostas do dia foram concluídas de forma satisfatória. Ana é muito dedicada em seus estudos.

Foto da aula:



Data: 04/03/21

Tema: Atendimento individual

Beneficiário: DAVI GÓIS

Período: 14:00 – 15:20

Objetivo: Auxiliar na realização das atividades escolares

Descrição: Foi atendido no dia de hoje com reforço online o beneficiário Davi da turma 1, a fim de auxiliá-lo nas suas atividades da escola. Realizamos juntos as lições de Português e Matemática. As propostas do dia foram concluídas de forma satisfatória.

Foto da aula:



Data: 19/03/21

Tema: Atendimento individual

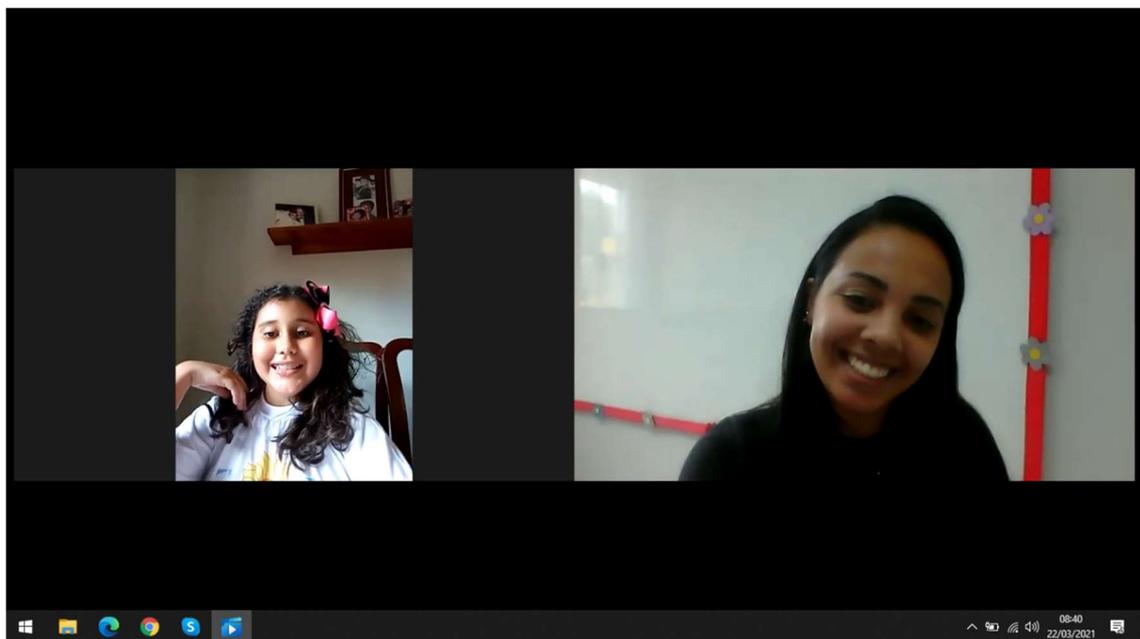
Beneficiária: ANA CLARA LOPES

Período: 14:00 – 15:20

Objetivo: Auxiliar na realização das atividades escolares

Descrição: Foi atendida no dia de hoje com reforço online a beneficiária Ana Clara da turma 1, a fim de auxiliá-la nas suas atividades da escola. Realizamos juntas todas as lições de Matemática. Ana Clara sempre empenhada, se esforça e compreende rápido.

Foto da aula:



Data: 19/03/21

Tema: Atendimento individual

Beneficiário: DAVI GÓIS

Período: 16:00 – 17:10

Objetivo: Auxiliar na realização das atividades escolares

Descrição: Foi atendido no dia de hoje com reforço online o beneficiário Davi da turma 1, a fim de auxiliá-lo nas suas atividades da escola. Realizamos juntos as todas as lições de Português. As propostas do dia foram concluídas de forma satisfatória.

Foto da aula:



Data: 24/03/21

Tema: Atendimento individual

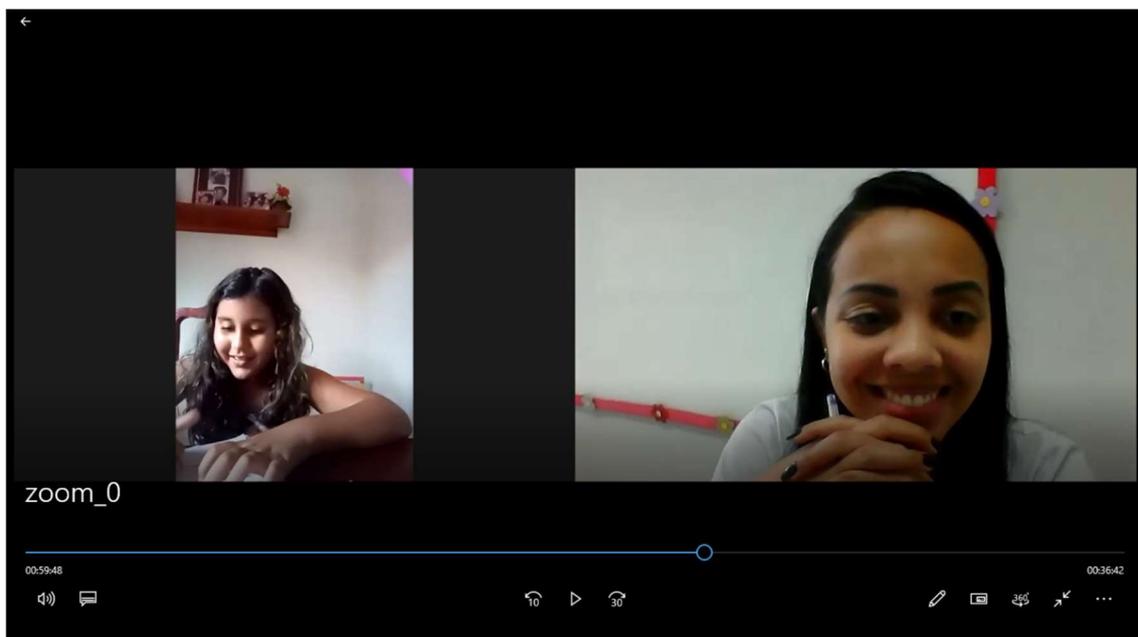
Beneficiária: ANA CLARA LOPES

Período: 16:00 – 17:30

Objetivo: Auxiliar na realização das atividades escolares

Descrição: Foi atendida no dia de hoje com reforço online a beneficiária Ana Clara da turma 1, a fim de auxiliá-la nas suas atividades da escola. Realizamos juntas as lições de Português, História e Geografia. As propostas do dia foram concluídas de forma muito satisfatória.

Foto da aula:



Data: 25/03/21

Tema: Atendimento individual

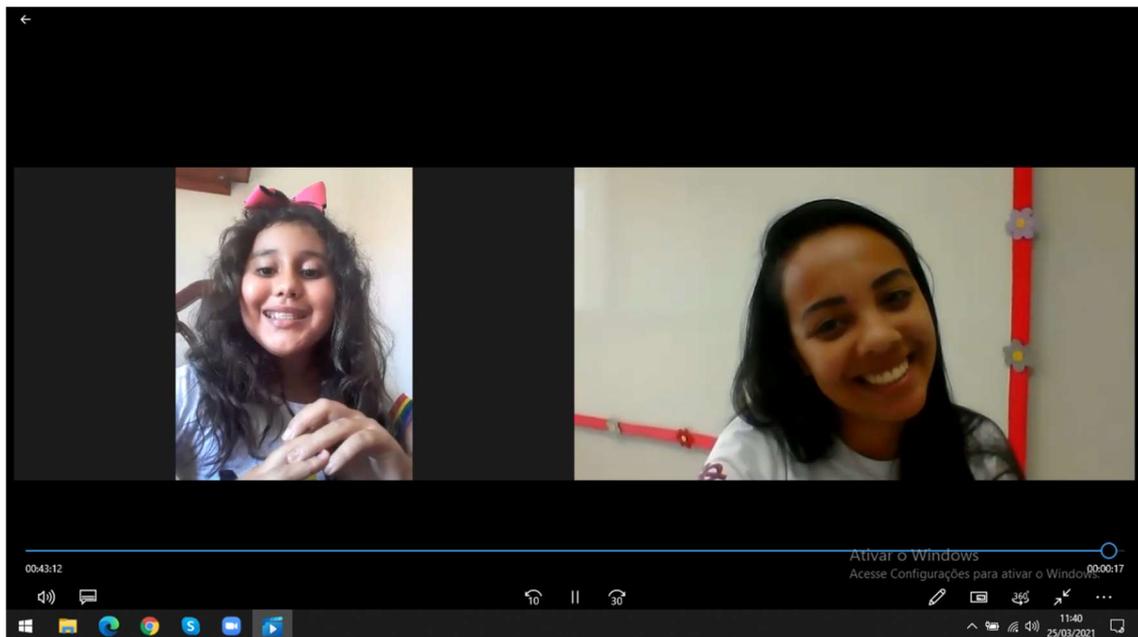
Beneficiária: ANA CLARA LOPES

Período: 9:30 – 10:30

Objetivo: Auxiliar na realização das atividades escolares

Descrição: Foi atendida no dia de hoje com reforço online a beneficiária Ana Clara da turma 1, a fim de auxiliá-la nas suas atividades da escola. Realizamos juntas suas dúvidas na lição de Arte. As propostas do dia foram concluídas de forma muito satisfatória, finalizando assim todas as atividades da beneficiária por enquanto.

Foto da aula:



Data: 25/03/21

Tema: Atendimento individual

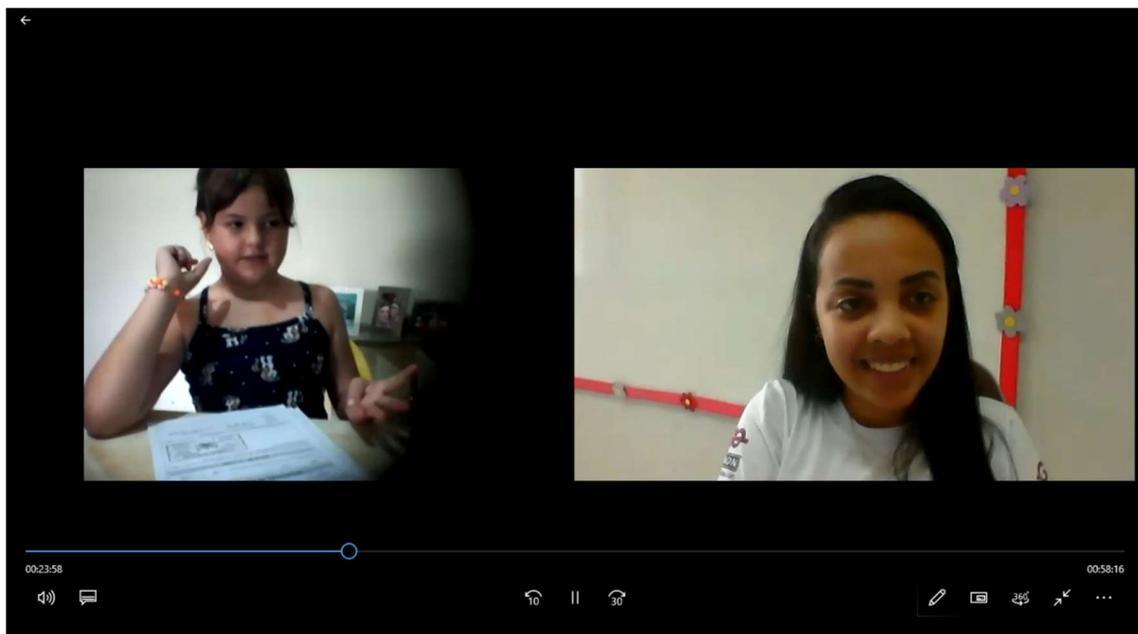
Beneficiária: RAFAELLA PEGORARO

Período: 14:00 – 15:30 / 16:00 – 17:30

Objetivo: Auxiliar na realização das atividades escolares

Descrição: Foi atendida no dia de hoje com reforço online a beneficiária Rafaella da turma 1, a fim de auxiliá-la nas suas atividades da escola. Realizamos juntas as lições de Português e algumas de Matemática. A beneficiária possui dificuldades relevantes no que diz respeito a leitura e a escrita, levando assim um tempo maior para poder realizar as tarefas de forma que realmente compreenda e lhe faça sentido, tendo em vista que é esse o objetivo. Por isso, a educadora disponibilizou mais tempo com ela, atendendo-a em dois períodos e, seguirá assim sempre que possível e necessário. Apesar das dificuldades, as propostas do dia foram concluídas de maneira positiva, Rafaella é uma criança empolgada e dedicada, se esforça muito para cumprir com seus afazeres.

Foto da aula:



Data: 26/03/21

Tema: Atendimento individual

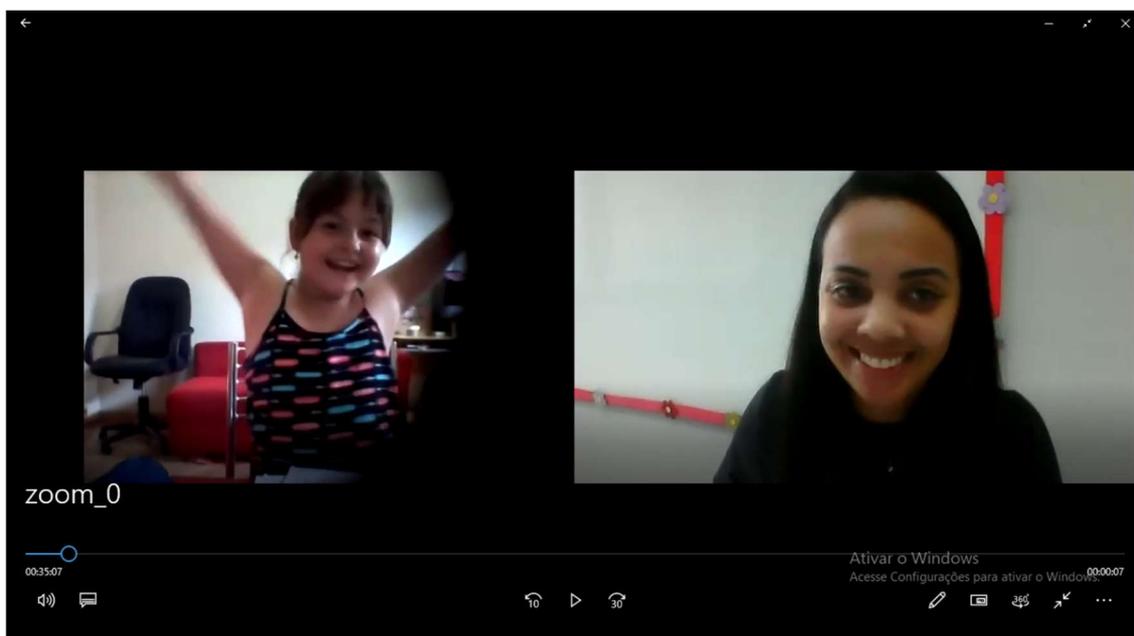
Beneficiária: RAFAELLA PEGORARO

Período: 10:30 – 11:50 / 14:00 – 15:30 / 16:00 – 17:00

Objetivo: Auxiliar na realização das atividades escolares

Descrição: Foi atendida no dia de hoje com reforço online a beneficiária Rafaella da turma 1, a fim de auxiliá-la nas suas atividades da escola. Realizamos juntas as lições de Matemática, História, Ciências e Geografia. Por não haver atendimento com outras crianças neste dia, foi possível atende-la durante todo o período, finalizando assim, todas as atividades que haviam. A beneficiária foi bastante dedicada, ficando muito contente por ter realizado todas as tarefas. Dessa forma toda a proposta foi concluída de forma muito satisfatória.

Foto da aula:



Educadora Social: Anny Caroline Botelho

Projeto: Conscientização para a Vida

Turma: Semente 2

Data: 01/03/2021

Tema: Aula inaugural

Objetivo: Acolhimento, conhecer os novos beneficiários e apresentação do programa

Descrição: A aula foi com toda a equipe e as 2 turmas juntas, com a apresentação deles, dos beneficiários e uma história gravada por nós, sendo finalizada com uma brincadeira. A aula foi interessante, os beneficiários participaram bastante, responderam todas as perguntas e os objetivos foram atingidos.

Foto da turma:



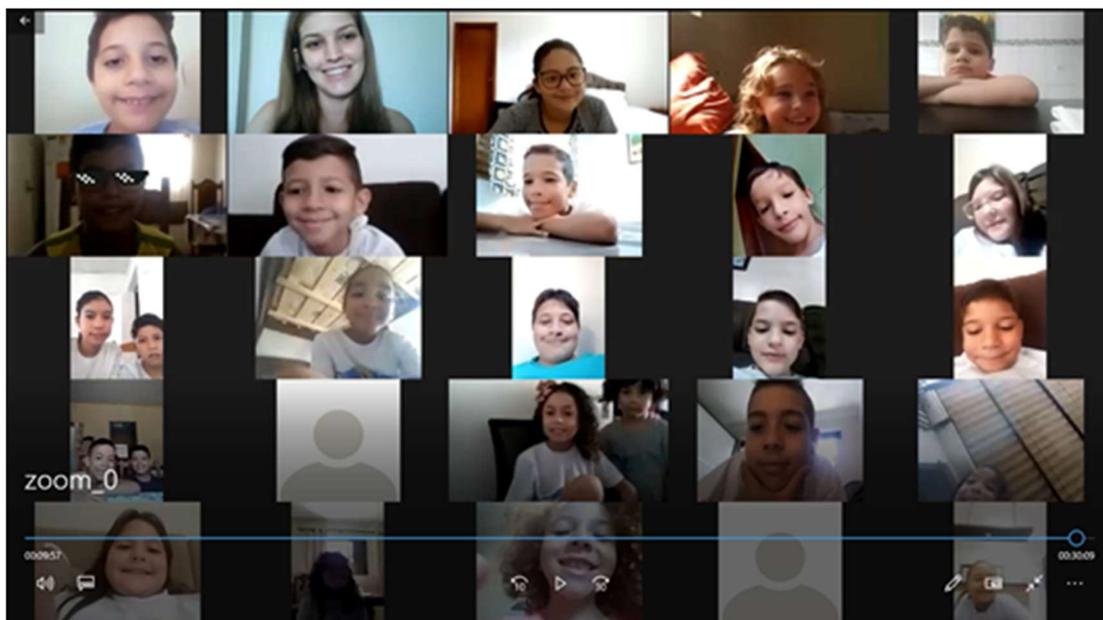
Data: 08 de março

Tema: Dia internacional da Mulher

Objetivo: Aprender a origem desta data/comemoração, compreender a importância da presença e luta das mulheres para a sociedade, identificar mulheres importantes da história

Descrição: A aula foi com os beneficiários das turmas 1 e 2, educadora iniciou a aula explicando, a história do surgimento do dia da mulher. Em seguida, realizou um questionamento sobre as profissões “de homem” e “de mulher”, e mostrou um vídeo sobre “mulheres revolucionárias”, que apresentou a história de 2 mulheres muito importantes para a história da sociedade. Finalizou a aula apresentando a imagem dessas mulheres e ouvindo as opiniões e questionamentos dos alunos. Eles se mostraram interessados, interagiram com a educadora e com o tema, e os objetivos foram atingidos.

Foto da turma:



DATA: 15/03

TEMA: UNIÃO

OBJETIVO: Compreender o conceito de união, Aprender o quanto a união é importante em todos os ambientes e para atingir grandes objetivos

DESCRIÇÃO: A educadora iniciou a aula explicando sobre o tema, e dizendo o quanto ele é importante para a vida na sociedade, em seguida apresentou uma imagem de pessoas construindo um foguete, trazendo a ideia de que com a união, se pode chegar muito mais longe. Na sequência a educadora leu a história da “Abelha chocolateira” e fez a intervenção com os beneficiários, falando sobre o tema e depois realizou questionamentos e deu a vez da fala para os beneficiários. A aula foi concluída com a música “Uma casa pro ló”. Os beneficiários participaram da aula, apresentaram seus pontos de vista e interagiram muito bem, desta forma, os objetivos foram atingidos.

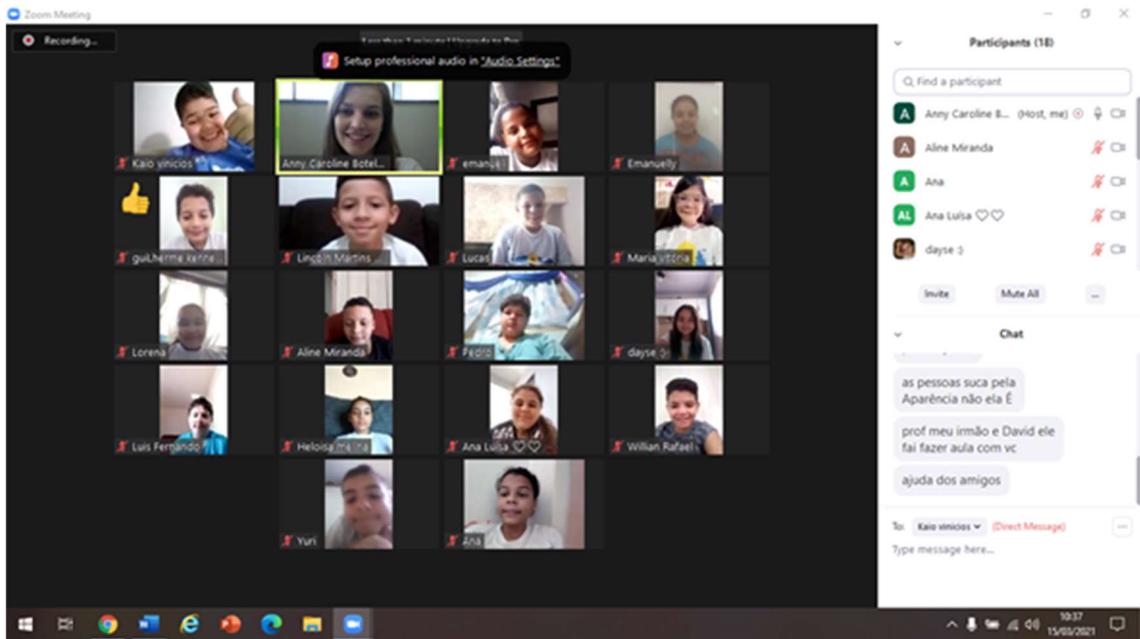
História utilizada: Abelha chocolateira



MÚSICA UTILIZADA: Uma casa pro ló



FOTO DA TURMA:



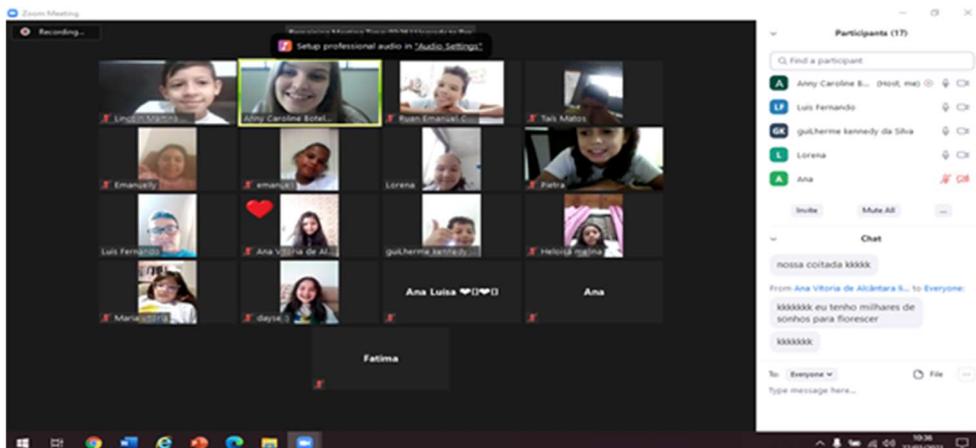
DATA: 22/03

TEMA: ESPERANÇA

DESCRIÇÃO:

A aula se iniciou com a apresentação do tema por meio da música “Fé, amor e Esperança” e debateu com os beneficiários o significado da música. Em seguida realizou os questionamentos, os alunos foram muito participativos, contribuíram bastante com o tema, visto que todos tinham algo a dizer. Por fim, a aula se concluiu com uma fala da educadora e a explicação da atividade prática, desta forma os objetivos foram atingidos e os beneficiários compreenderam o tema.

FOTO DA TURMA:



MÚSICA UTILIZADA:



DATA: 29/03/2021

TEMA: RESILIÊNCIA

DESCRIÇÃO:

Aula se iniciou com a educadora contando a história “A ostra e a borboleta” para que os beneficiários identificassem o tema da aula, na sequência explicou o tema e explicou seu significado. Depois, realizou uma breve dinâmica, para ilustrar melhor o tema seguindo para os questionamentos e deu voz aos alunos, para que contassem suas experiências e tirassem suas dúvidas. Os beneficiários foram participativos e compreenderam o tema, desta forma, os objetivos foram atingidos.

FOTO DA AULA:



Educadora Social: Anny Caroline Botelho

Projeto: Conscientização para a Vida

Turma: Semente 3

Data: 01/03/2021

Tema: Aula inaugural

Objetivo: Acolhimento, conhecer os novos beneficiários e apresentação do programa

Descrição: A aula foi com toda a equipe e as 2 turmas juntas, com a apresentação deles, dos beneficiários e uma história gravada por nós, sendo finalizada com uma brincadeira. A aula foi interessante, os beneficiários participaram bastante, responderam todas as perguntas e os objetivos foram atingidos. Com vários beneficiários novos.

Foto da turma:



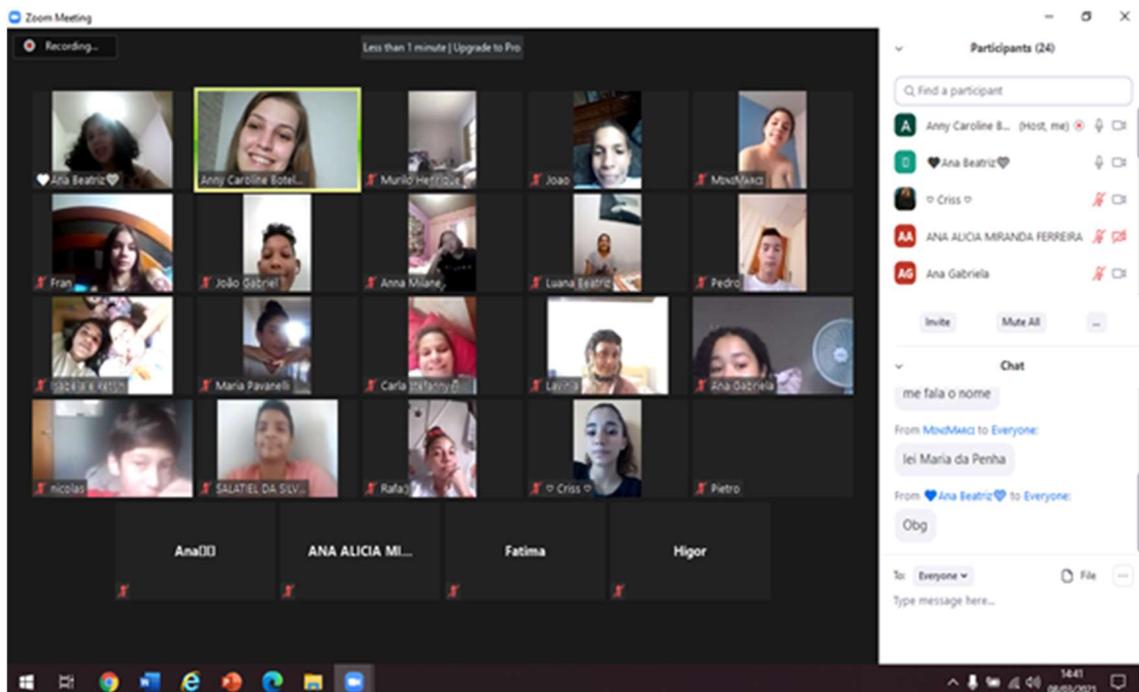
Data: 08 de março

Tema: Dia internacional da Mulher

Objetivo: Aprender a origem desta data/comemoração, compreender a importância da presença e luta das mulheres para a sociedade, identificar mulheres importantes da história

Descrição: A aula foi com os beneficiários das turmas 3 e 4, educadora iniciou a aula explicando, a história do surgimento do dia da mulher. Em seguida, realizou um questionamento sobre as profissões “de homem” e “de mulher”, e mostrou uma imagem sobre a importância da mulher na sociedade”, e apresentou brevemente a história de algumas mulheres importantes para a sociedade. Finalizou a aula com um debate sobre o tema, os beneficiários de mostraram bastante interessados sobre o assunto, participativos e curiosos, os objetivos foram atingidos.

Foto da turma:



DATA: 15/03

TEMA: Autoconhecimento

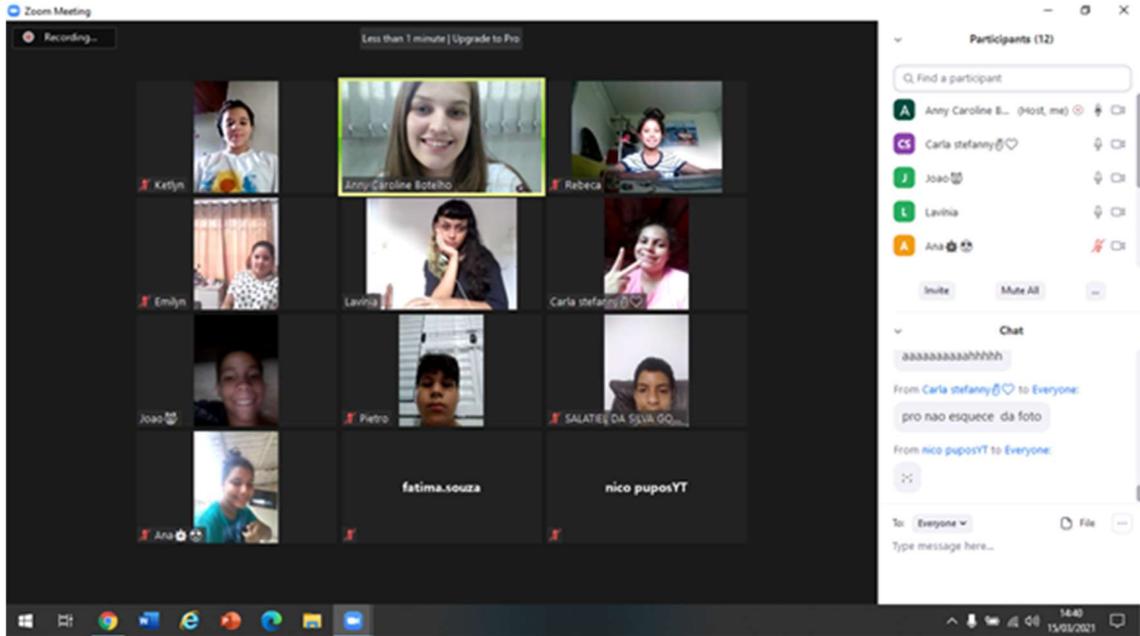
OBJETIVOS: Compreender o conceito de autoconhecimento, aprender os tipos de autoconhecimento, realizar exercícios de autoconhecimento para o progresso pessoal

DESCRIÇÃO: A aula se iniciou com a educadora explicando o tema, com exemplos e intervenções, na sequência passou um vídeo para ilustrar melhor o assunto para que os beneficiários compreendessem melhor. Após o vídeo, ouviu as opiniões dos beneficiários sobre o assunto e seus questionamentos, e finalizou com uma dinâmica de escrever qualidades e defeitos nas mãos. Os beneficiários demoraram um pouco para realizar a dinâmica, porém os objetivos foram atingidos, participaram pouco, mas aparentemente compreenderam o assunto, Lavínia é bastante inteligente e participativa.

Vídeo utilizado: AUTOCONHECIMENTO



FOTO DA TURMA:



DATA: 22/03

TEMA: UNIÃO

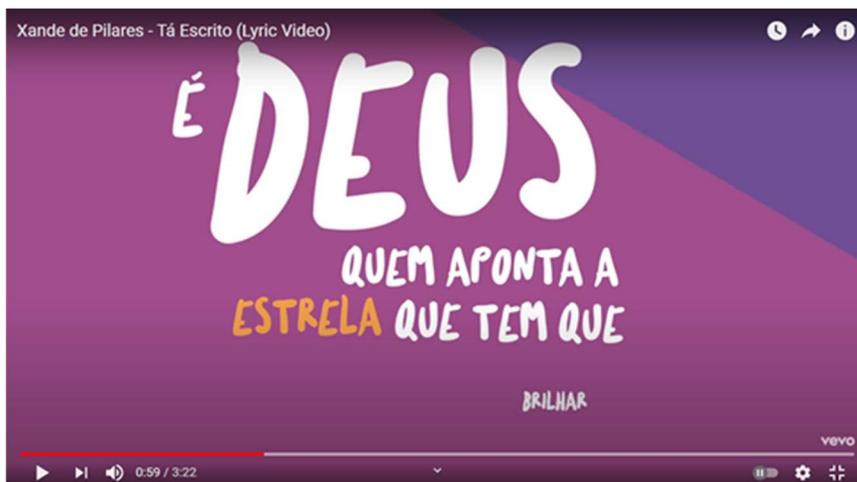
DESCRIÇÃO:

A educadora iniciou a aula lendo a música sobre o tema, em seguida apresentou a música cantada por meio de um vídeo. Na sequência, realizou os questionamentos sobre o tema, os beneficiários pareceram receosos em responder, porém conseguiram se expressar. E a aula foi finalizada com uma fala da educadora sobre o tema. Os beneficiários foram participativos e compreenderam o tema, desta forma os objetivos foram atingidos.

FOTO DA TURMA:



MÚSICA UTILIZADA:



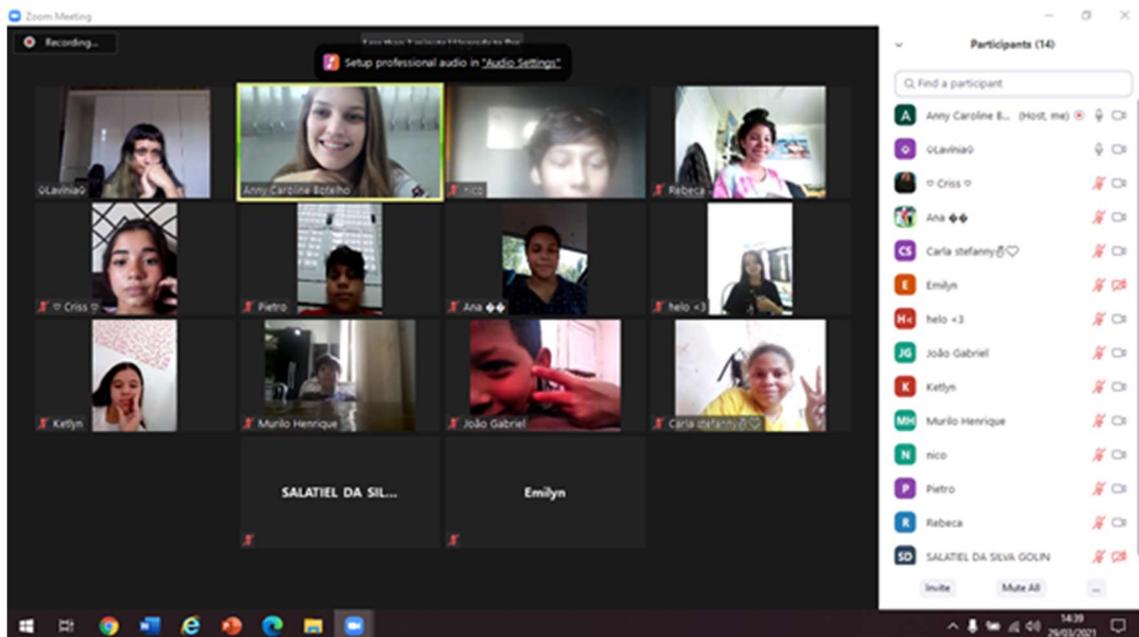
DATA: 29/03/2021

TEMA: AUTOCUIDADO

DESCRIÇÃO:

A aula se iniciou com a intervenção da educadora, explicando sobre o conceito de autocuidado, dando exemplos e afins. Na sequência, foram realizados os questionamentos, para dar voz aos alunos, precisaram de incentivo para a participação, logo, a educadora apresentou a música “seja gentil” e sua análise, e aula terminou com a discussão sobre os padrões de beleza e o autocuidado dentro das propagandas. Ao final, os beneficiários foram participativos e compreenderam o tema, desta forma, os objetivos foram atingidos.

FOTO DA TURMA:



Projeto: Apoio à Escolarização

Educadora: Anny Caroline

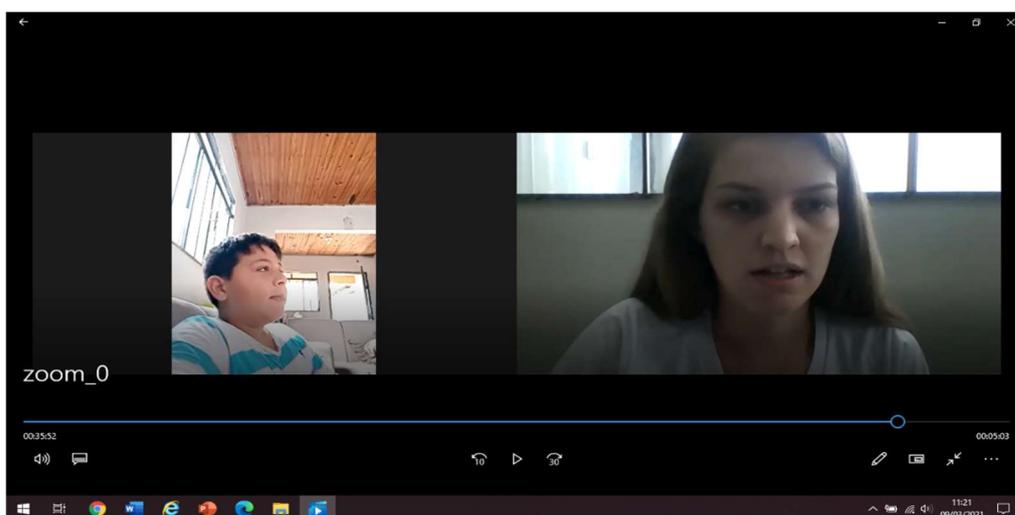
Turmas: 2 e 3

Data: 03/03/2021 (MANHÃ)

Tema: Atendimento individual com Luís Fernando

Objetivo: Auxílio nas atividades escolares

Descrição: O beneficiário foi atendido por aula online, para tirar dúvidas sobre algumas atividades da escola regular, da disciplina de português, a educadora o auxiliou, explicando as perguntas e ajudando com suas respostas. O beneficiário compreendeu todas as respostas e conseguiu realizar a atividade com bastante autonomia.

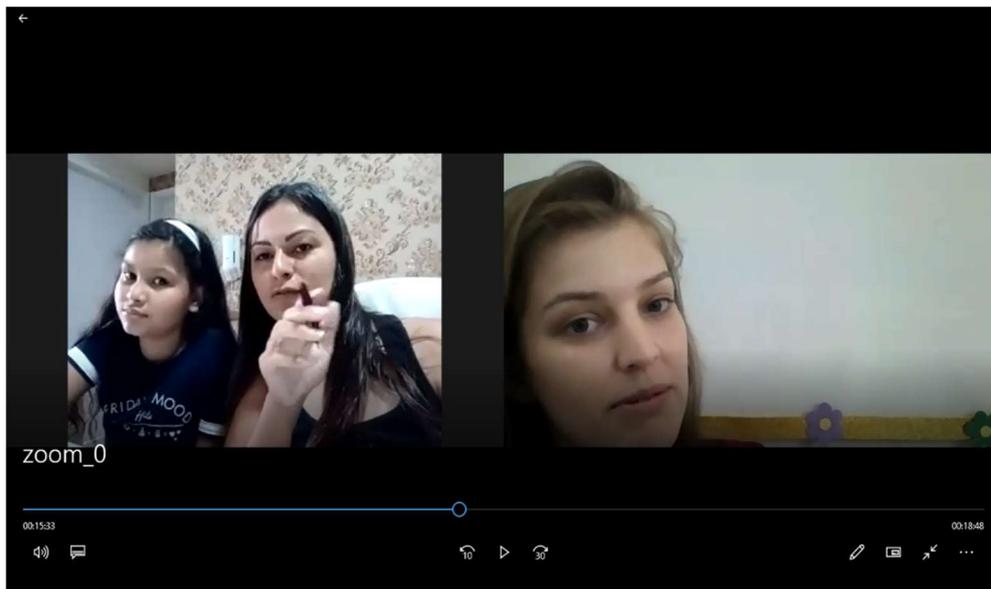


Data: 04/03/2021 (tarde)

Tema: Atendimento individual com Ana Vitória

Objetivo: Auxílio nas atividades escolares

Descrição: O atendimento se deu em 2 momentos: primeiro, a beneficiária realizou uma atividade pendente de matemática, foi tudo bem, ela foi atenciosa e esperta. Num segundo momento tiramos dúvidas de matemática e resolvemos alguns exercícios, os objetivos foram atingidos, com grande compreensão do conteúdo, segundo a beneficiária.

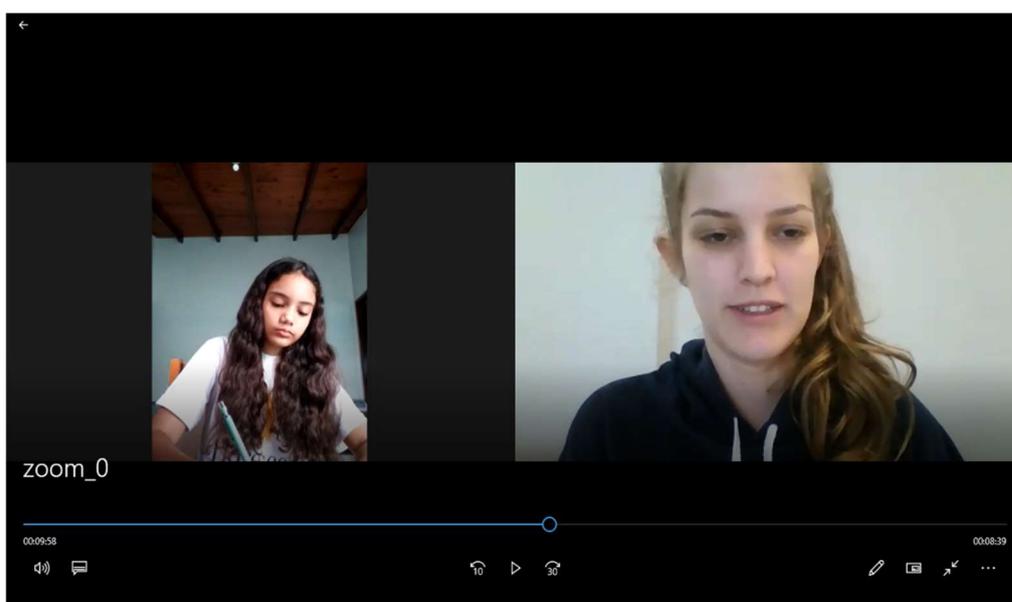


Data: 05/03/2021 (manhã)

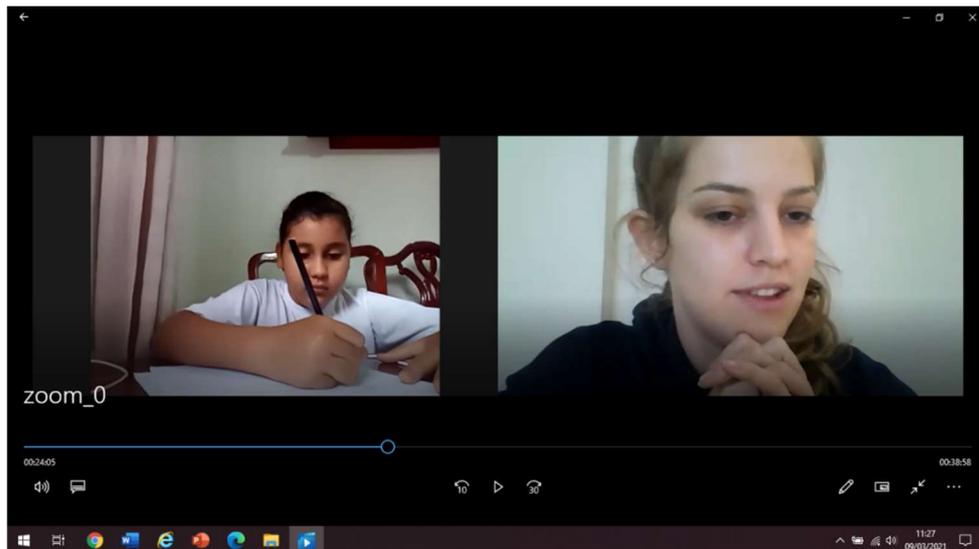
Tema: Reforço escolar

Objetivo: Auxílio nas atividades escolares

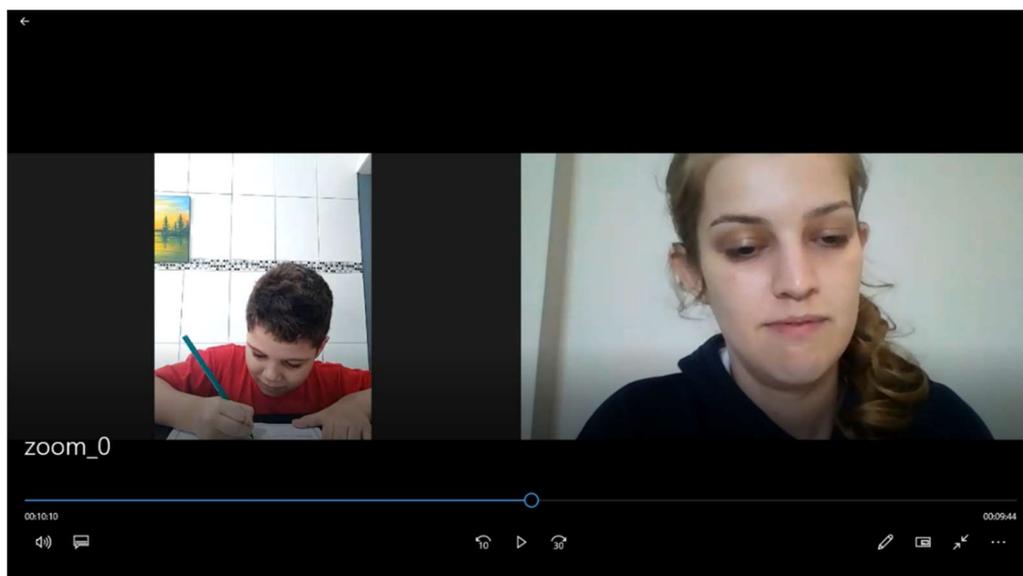
Descrição: **HELOISA MELINA (manhã):** A beneficiária precisava finalizar poucas atividades da escola, apresentou poucas dúvidas e com o breve auxílio da educadora ela terminou as atividades, os objetivos foram alcançados.



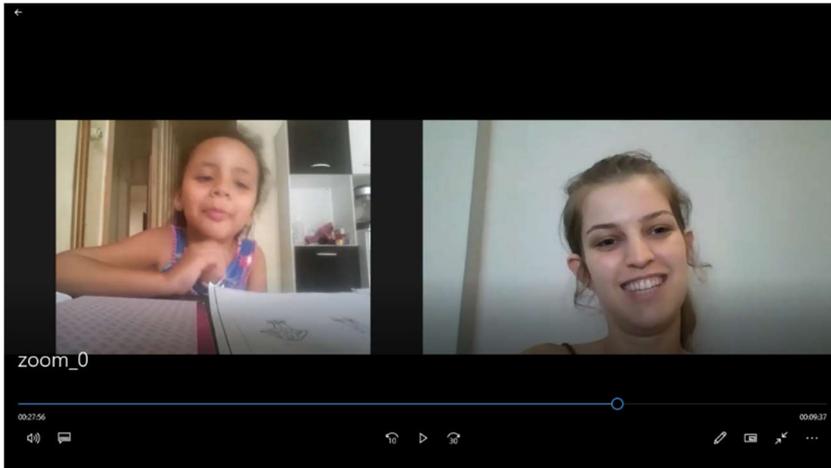
ANA CLARA LOPES (manhã): A beneficiária finalizou as atividades da escola, levando um tempo maior que o normal da aula, realizou com certa facilidade, porém, ainda precisando de auxílio. Ficou apenas para realizar um recorte e pintar após a aula, desta forma, os objetivos foram atingidos.



DAVI GÓIS (tarde): O beneficiário ainda não é alfabetizado, está em processo, precisou de atendimento individual para realizar as atividades e com o auxílio da mãe escreveu as respostas e fez os desenhos, ele é bastante esperto e animado. Os objetivos foram atingidos.



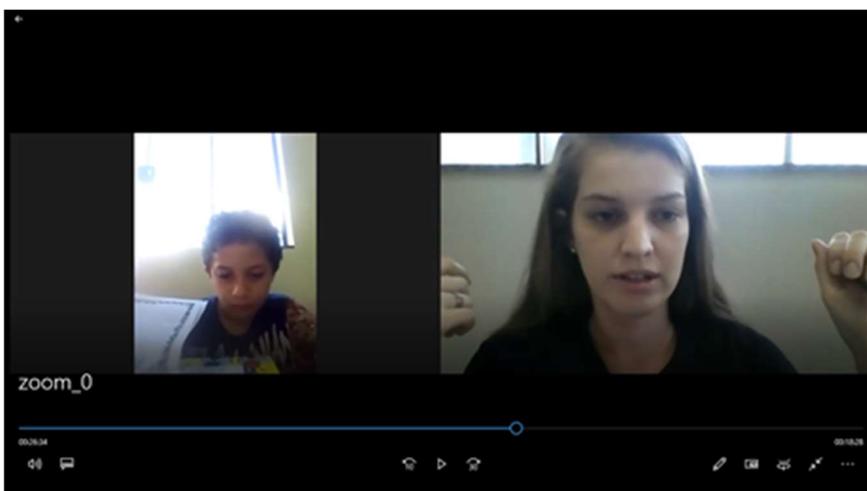
ANA JÚLIA MIRANDA (tarde): A beneficiária tinha poucas atividades para terminar, terminou com o auxílio da educadora e da mãe, pois ainda não sabe ler. Durante a aula ela finalizou, foi bastante inteligente e rápida, os objetivos foram atingidos.



19/03/21

ATENDIMENTO INDIVIDUAL GUILHERME KENNEDY

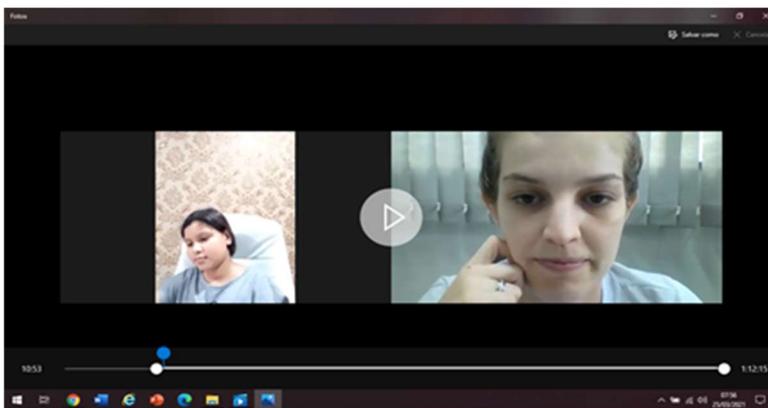
O beneficiário solicitou reforço para atividades que apresentou dificuldades, foram poucas atividades, de língua portuguesa, visto que o aluno está fazendo aos poucos. O beneficiário precisou do auxílio da educadora, porém conseguiu fazer tudo, desta forma os objetivos foram atingidos.



24/03

ATENDIMENTO INDIVIDUAL ANA VITÓRIA LIMA

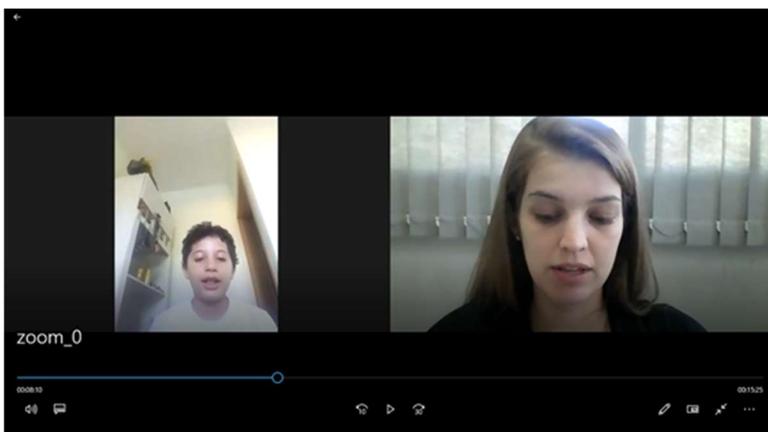
O atendimento ocorreu devido a dúvidas nas atividades da escola, as quais a educadora auxiliou a beneficiária, foi tudo bem, ela foi atenciosa e esperta. Num segundo momento tiramos dúvidas de matemática e resolvemos alguns exercícios, os objetivos foram atingidos, com grande compreensão do conteúdo, segundo a beneficiária.



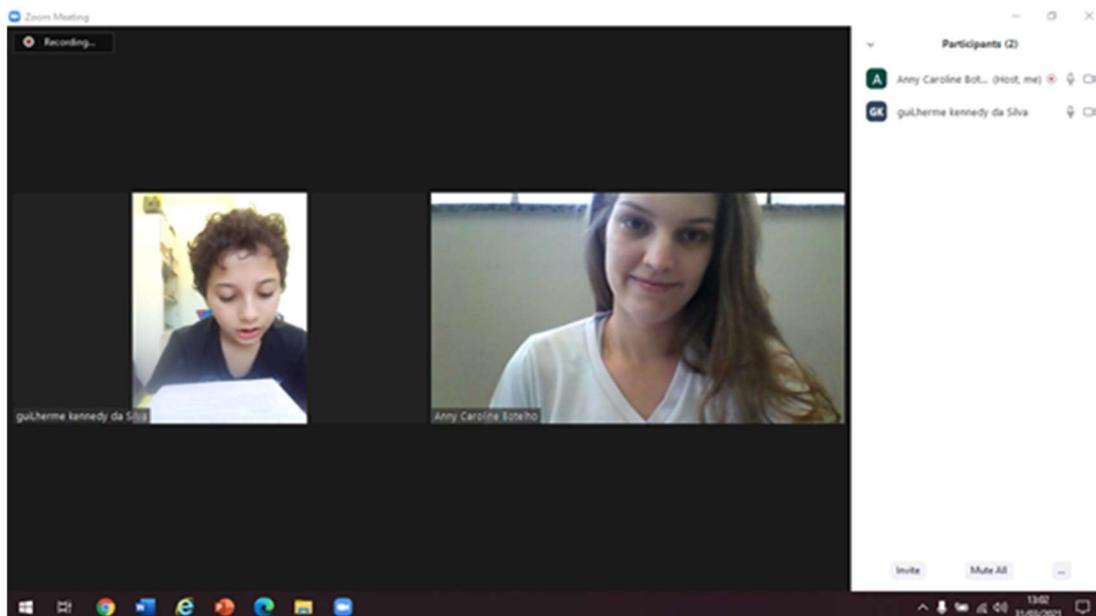
ATENDIMENTO INDIVIDUAL GUILHERME KENNEDY

26/03/2021

O beneficiário solicitou reforço para atividades que apresentou dificuldades, foram poucas atividades, de língua portuguesa, visto que o aluno está fazendo aos poucos. O beneficiário precisou do auxílio da educadora, porém conseguiu fazer tudo, desta forma os objetivos foram atingidos.



ATENDIMENTO INDIVIDUAL GUILHERME KENNEDY
31/03/2021



O beneficiário solicitou reforço para atividades que apresentou dificuldades, foram poucas atividades, de língua portuguesa, visto que o aluno está fazendo aos poucos. O beneficiário precisou do auxílio da educadora, porém apresentou melhora no conteúdo, desta forma os objetivos foram atingidos.



Projeto: Dança Criança

Educadora Social: Mariana Casagrande

Turmas: Sementes 1 e 2

Data: 05/03

Tema: Apresentação aos alunos, alongamento e relaxamento

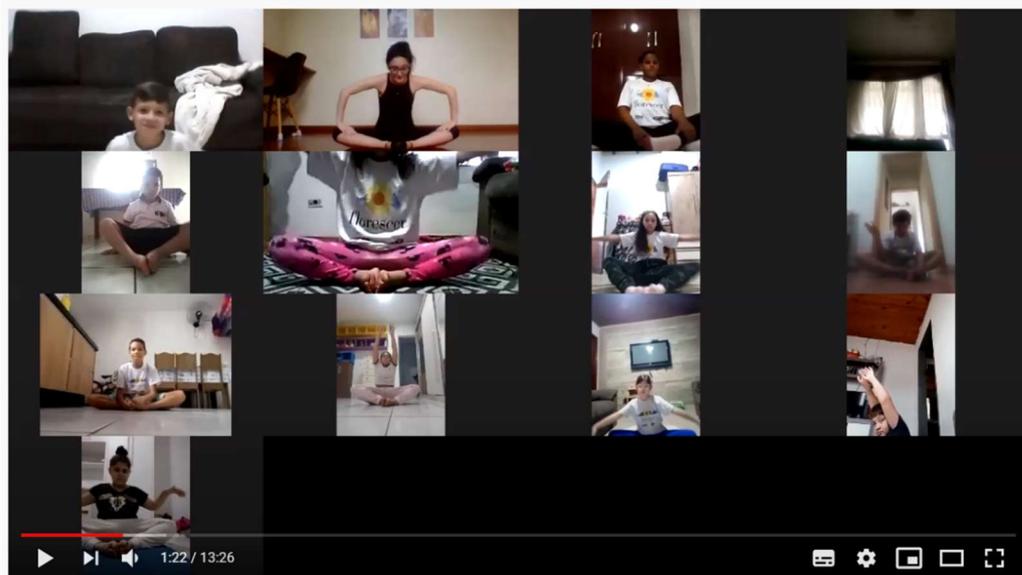
Objetivo: Conhecer os alunos novos a partir de uma pequena apresentação da professora, e deles, em seguida trabalhar exercícios leves de alongamento e relaxamento

Descrição: Pensando em um retorno após longo tempo sem aulas e sabendo que a maioria dos alunos não adquiriu o costume de se exercitar sozinhos em casa durante o período afastado, buscou-se trabalhar nesta aula exercícios leves de alongamento e de relaxamento, para movimentar o corpo e dar uma “desenferrujada”, preparando-os para as próximas aulas. Outro ponto importante, decidido em conjunto com a coordenação, foi nesse primeiro momento trabalhar apenas com aulas que envolvessem exercícios de alongamento, fortalecimento, relaxamento etc, sem adentrar a fundo nas técnicas do ballet clássico.

Foto da turma:

Turma 01 - não há registro desta turma nesta aula devido à problemas técnicos com a gravação da aula.

Turma 02:



Turma 2 - aula 01 (05/03)

Data: 12/03

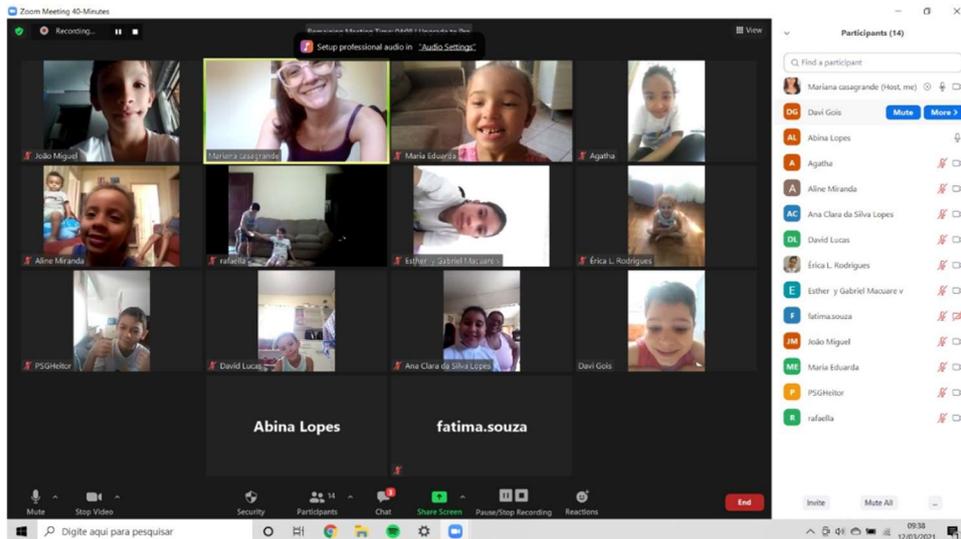
Tema: Aula de alongamento e fortalecimento

Objetivo: Aula de alongamento com enfoque em fortalecimento dos membros inferiores, abdômen e coluna

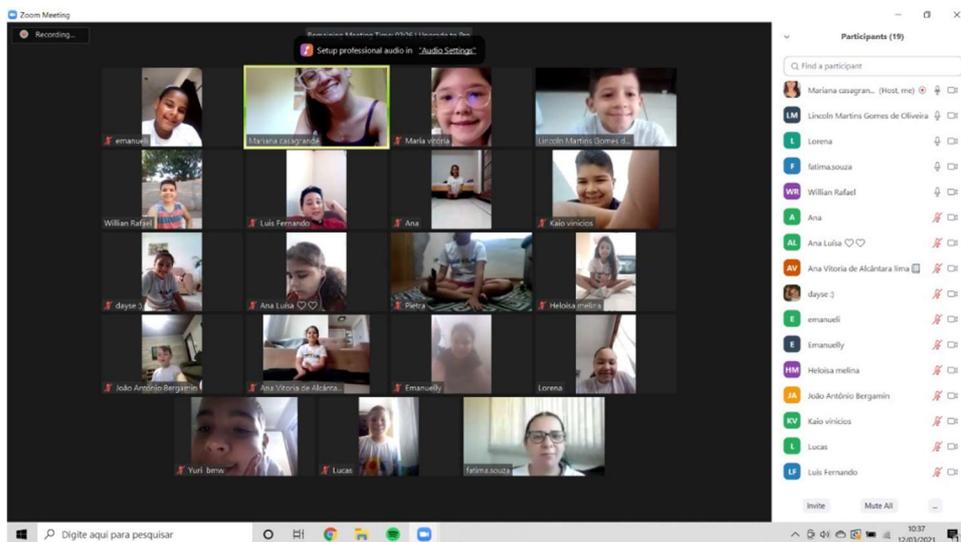
Descrição: Seguindo o cronograma das aulas de alongamentos, a aula desta semana teve como objetivo trabalhar os músculos dos membros inferiores, a partir de exercícios de elevés, agachamentos, entre outros; e trabalhar o fortalecimento das costas e do abdômen, com exercícios de respiração, abdominais etc. Ao fim da aula, foi conversado com as turmas sobre a possibilidade de mesclar as aulas de alongamentos com aulas técnicas de ballet, e ambas optaram por trabalhar com aulas mescladas.

Foto da turma:

Turma 1:



Turma 2:



Data: 19/03

Tema: Aula de alongamento, flexibilidade e técnicas de ballet

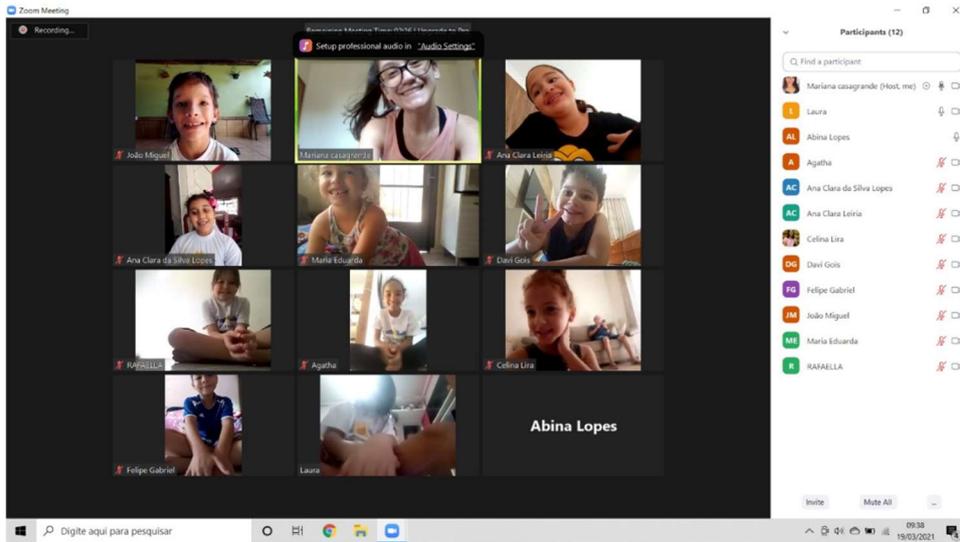
Objetivo: Aula de alongamento com enfoque em flexibilidade e introdução de conceitos básicos do ballet clássico

Descrição: A aula desta semana foi mesclada, sendo a primeira parte dela destinada à exercícios de alongamentos voltados para a flexibilidade de pernas

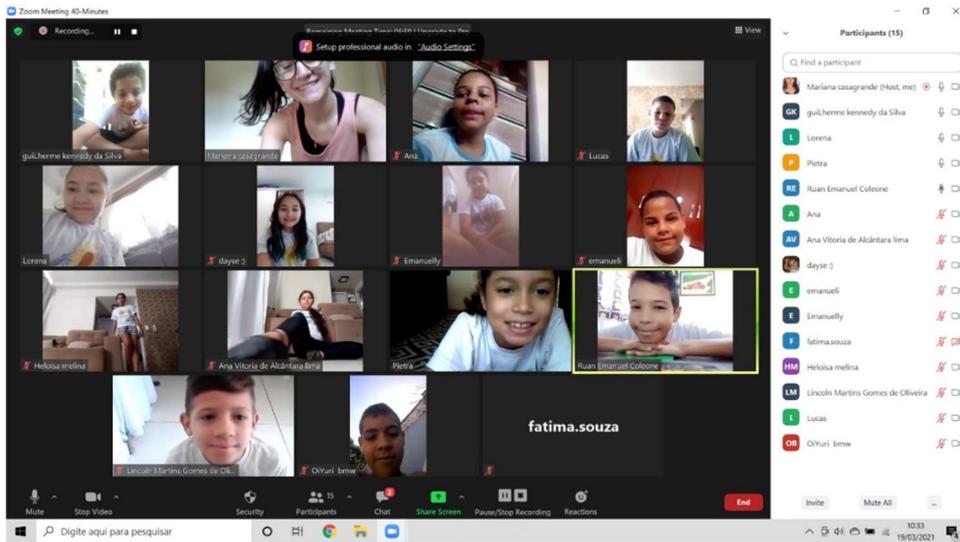
e de coluna, e a segunda parte destinada à ensinar (e relembrar, aos alunos antigos) as posições de braços e de pés utilizados no ballet.

Foto da turma:

Turma 1:



Turma 2:



Data: 26/03

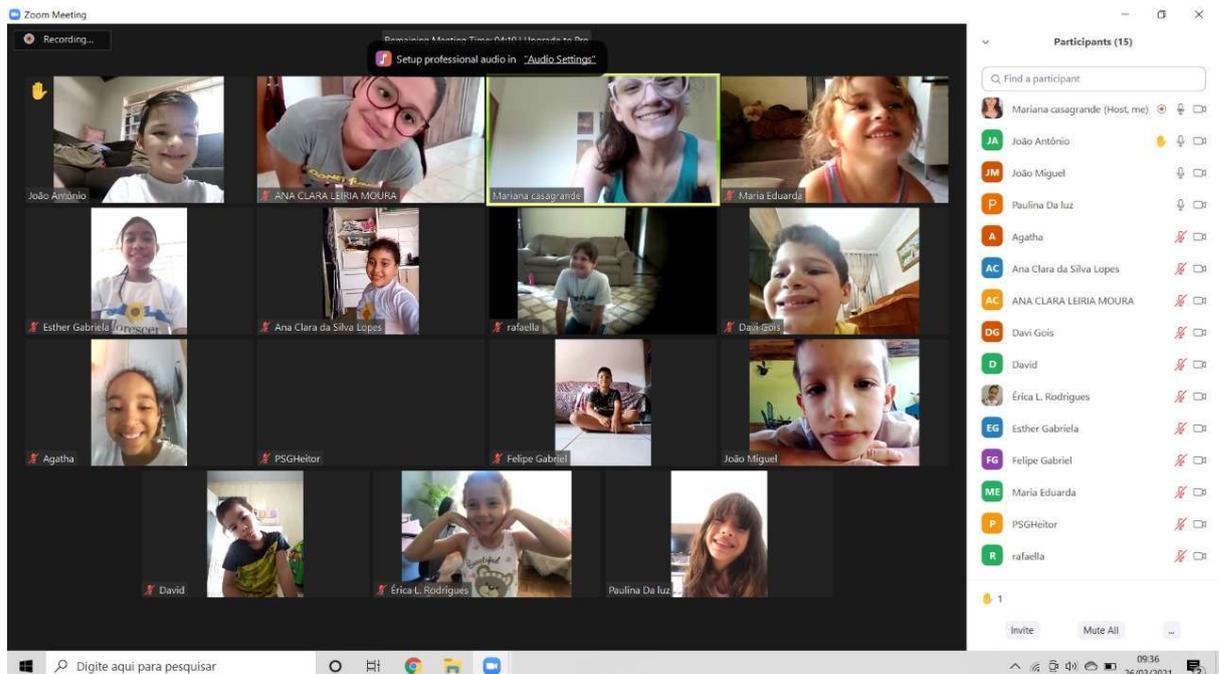
Tema: Aula de alongamento, fortalecimento e técnicas de ballet

Objetivo: Aula de alongamento com enfoque em fortalecimento e introdução de conceitos básicos do ballet clássico

Descrição: Como na aula da semana interior, a desta semana também foi dividida em duas partes, sendo a primeira destinada à exercícios de alongamentos voltados para o fortalecimento e a resistência, e a segunda parte destinada à ensinar (e relembrar, aos alunos antigos) as definições de “endedan” e “endehor”, e o exercício de “demi plié” (utilizando as posições dos pés, aprendidas na aula anterior).

Foto da turma:

Turma 1:





Turma 2:

The screenshot shows a Zoom meeting in progress. The main window displays a grid of 16 video thumbnails. The participants are arranged in a 4x4 grid. The names of the participants are: Guilherme Kennedy da Silva, Mariana Casagrande, Heloisa melina, Lucas, Willian, Luis Fernando, Emanuelly, emanueli, Ana Vitoria de Alcântara lima, dayse, Pietra, Lincoln, Ana Luísa, Lorena uzumaki, fatima.souza, and Ana. The bottom of the screen shows the Zoom control bar with options like Mute, Stop Video, Security, Participants, Chat, Share Screen, Pause/Stop Recording, Reactions, and End. The system tray at the bottom right shows the time as 10:37 on 26/03/2021.

Zoom Meeting 40-Minutes

Recording... [Pause] [Stop]

Setup professional audio in ".Audio.Settings"

Participants (16)

Find a participant

- Mariana casagran... (Host, me)
- GK guilherme kennedy da Silva
- A Ana
- AL Ana Luísa
- AV Ana Vitoria de Alcântara lima
- dayse
- E emanueli
- E Emanuelly
- F fatimasouza
- HM Heloisa melina
- L lincoln
- LU Lorena uzumaki
- L Lucas
- LF Luis Fernando
- P Pietra

Mute Stop Video Security Participants Chat Share Screen Pause/Stop Recording Reactions End

10:37 26/03/2021



Projeto: Dança Criança

Educadora Social: Mariana Casagrande

Turmas: Sementes 3 e 4

Data: 05/03

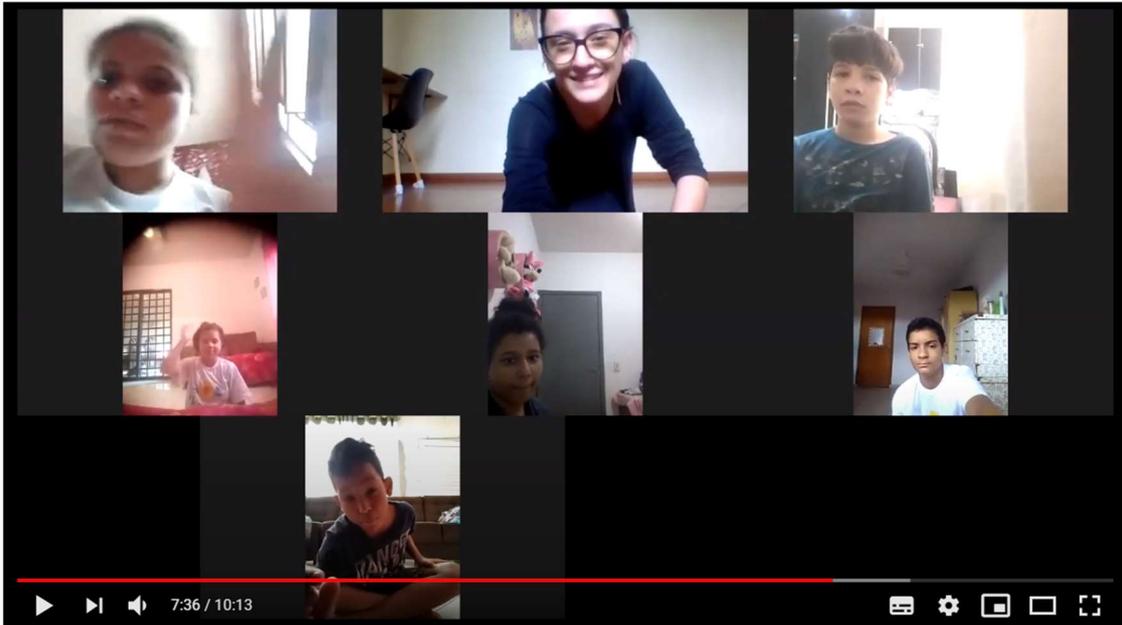
Tema: Apresentação aos alunos, alongamento e relaxamento

Objetivo: Conhecer os alunos novos a partir de uma pequena apresentação da professora, e deles, em seguida trabalhar exercícios leves de alongamento e relaxamento

Descrição: Pensando em um retorno após longo tempo sem aulas e sabendo que a maioria dos alunos não adquiriu o costume de se exercitar sozinhos em casa durante o período afastado, buscou-se trabalhar nesta aula exercícios leves de alongamento e de relaxamento, para movimentar o corpo e dar uma “desenferrujada”, preparando-os para as próximas aulas. Outro ponto importante, decidido em conjunto com a coordenação, foi nesse primeiro momento trabalhar apenas com aulas que envolvessem exercícios de alongamento, fortalecimento, relaxamento etc, sem adentrar a fundo nas técnicas do ballet clássico.

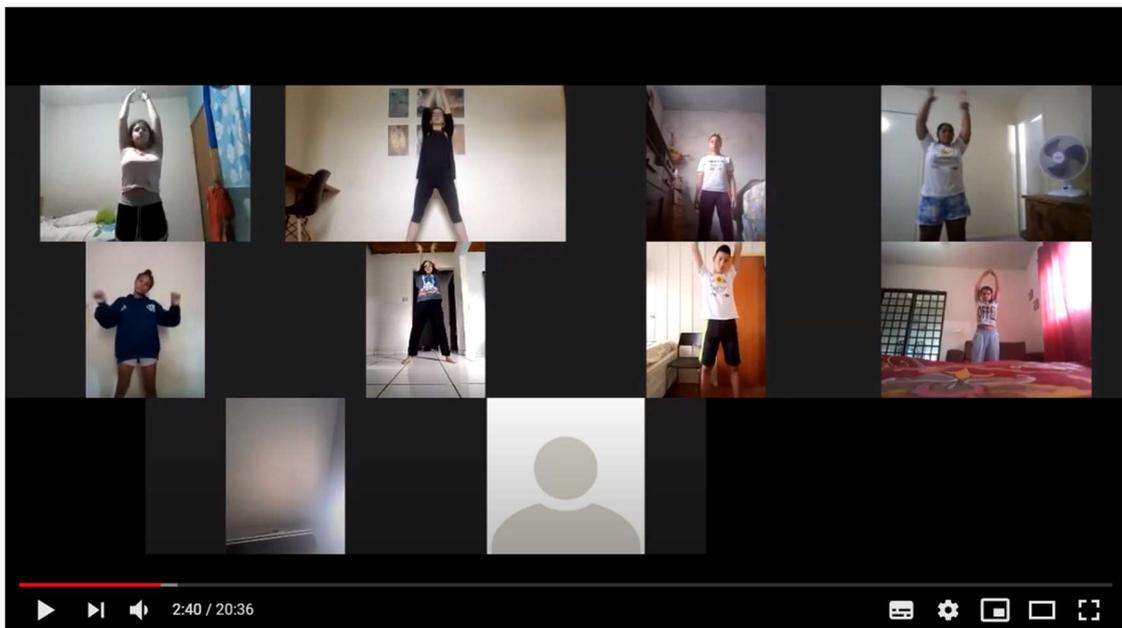
Foto da turma:

Turma 3:



Turma 3 - aula 01 (05/03)

Turma 4:



Turma 4 - aula 01 (05/03)

Data: 12/03

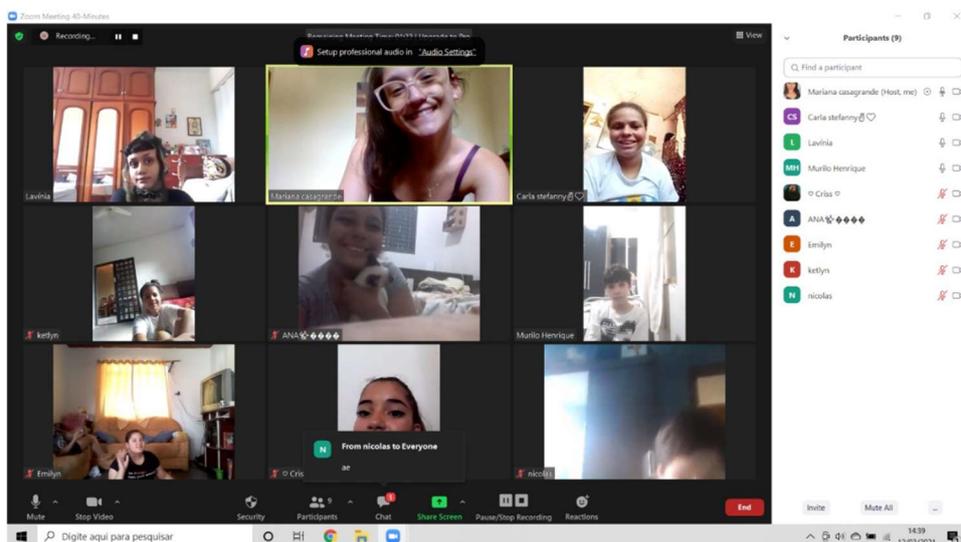
Tema: Aula de alongamento e fortalecimento

Objetivo: Aula de alongamento com enfoque em fortalecimento dos membros inferiores, abdômen e coluna

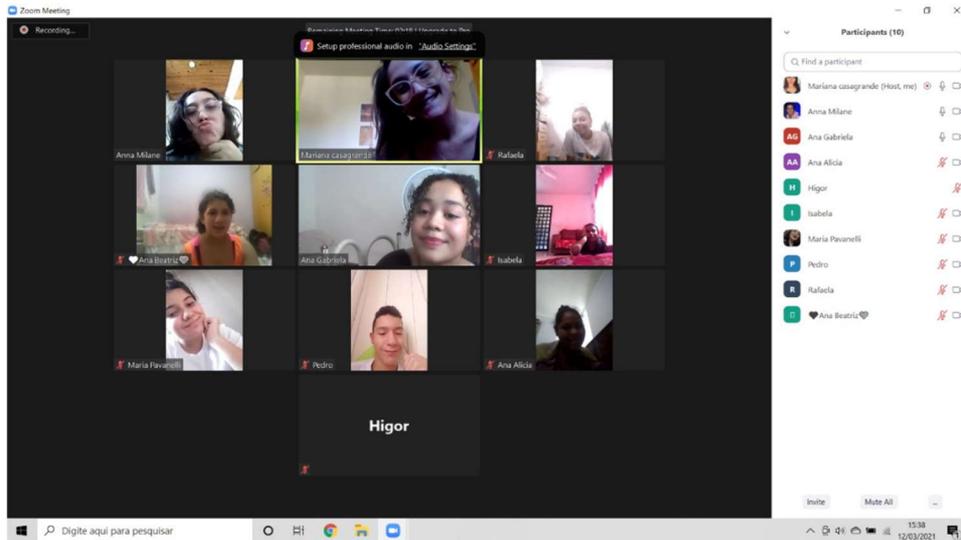
Descrição: Seguindo o cronograma das aulas de alongamentos, a aula desta semana teve como objetivo trabalhar os músculos dos membros inferiores, a partir de exercícios de elevés, agachamentos, entre outros; e trabalhar o fortalecimento das costas e do abdômen, com exercícios de respiração, abdominais etc. Ao fim da aula, foi conversado com a turma sobre a possibilidade de mesclar as aulas de alongamentos com aulas técnicas de ballet, tendo eles passado o feedback de que estão gostando das aulas e preferem que elas se mantenham somente como está, sem inclusão das aulas de clássico (ambas as turmas).

Foto da turma:

Turma 3:



Turma 4:



Data: 19/03

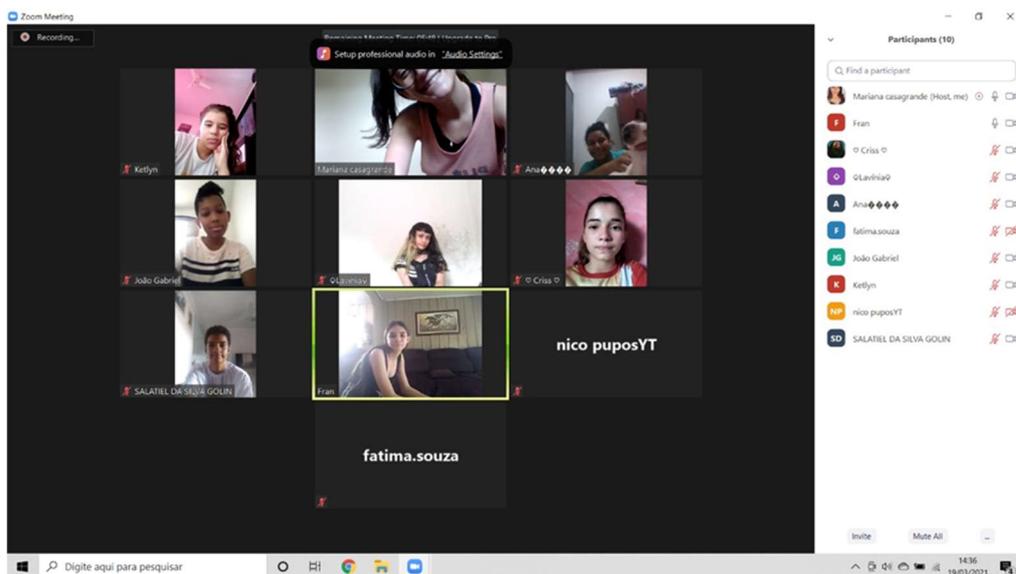
Tema: Aula de alongamento e flexibilidade

Objetivo: Aula de alongamento com enfoque em flexibilidade

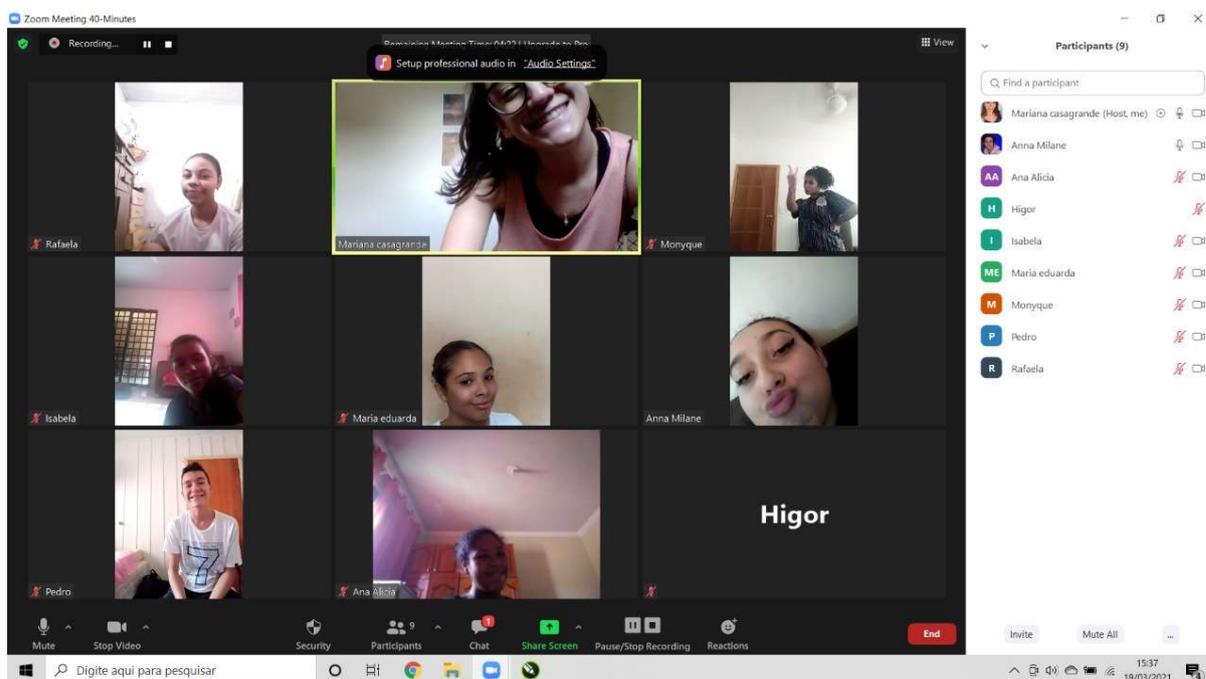
Descrição: A aula desta semana foi focada em exercícios de alongamentos voltados para a flexibilidade de pernas e de coluna

Foto da turma:

Turma 3:



Turma 4:



Data: 26/03

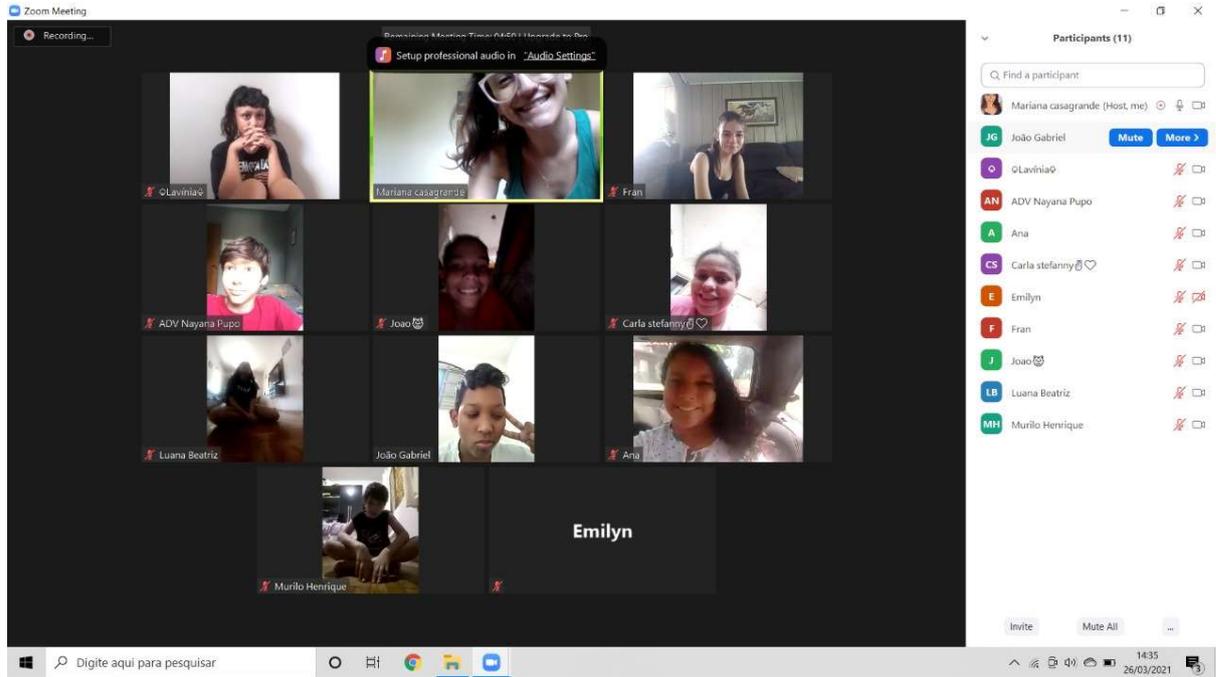
Tema: Aula de alongamento e fortalecimento

Objetivo: Aula de alongamento com enfoque em fortalecimento dos membros inferiores e coluna.

Descrição: A aula desta semana seguiu o cronograma de alongamentos, tendo um enfoque maior em fortalecimento dos pés, pernas, glúteos, abdômen e coluna.

Foto da turma:

Turma 3:



Turma 4:



Projeto: Florescer na Música – Viola de Arco
Educador Social: Guilherme Sanchez Nardo
Pronac 194174

Data: 02/03/2021

Tema: O que é uma Viola de arco? Semelhanças com o Violino e Violoncello

Objetivo: Apresentar para a turma a Viola de Arco

Descrição: Fizemos a leitura do “Guias Essenciais” - Música Clássica da Editora Dorling Kindersley. Apresentei o instrumento e algumas peças tocadas na viola para apresentar a sonoridade do instrumento

CRESCIMENTO EM POPULARIDADE

No início do século XVII, o tamanho e formato do violino estavam bem estabelecidos e foi fixada a afinação das quatro cordas em quintas, Sol 2- Ré 3- Lá 3- Mi 4. Começava-se a desenvolver seu próprio repertório solo e a arte da construção de violinos adquiria um brilho glamoroso. A Itália era novamente o foco, em particular uma cidade do norte, Cremona.

Um grande número de construtores de instrumentos vivia e trabalhava em Cremona durante os anos 1600 e era comum que segredos de ofício fossem transmitidos por gerações. Construtores de violinos, notavelmente bem-sucedidos, incluíam: Andrea Amati (c.1520-c.1578) e seus filhos, cujo trabalho deu a Cremona sua reputação; Andrea Guarneri (c.1626-98) e seu neto mais famoso, Giuseppe Guarneri (1698-1744, conhecido também por “del Gesù”); e o mais célebre de todos, Antonio Stradivari (1644-1737).



ANTONIO STRADIVARI

Acredita-se que Stradivari foi, em algum momento, pupilo do neto de Andrea Amati, Nicolò. Ele começou a produzir violinos aos 20 anos, embora não tivesse adquirido qualquer grande reputação até a morte de Nicolò Amati, em 1684. Durante a década final do século XVII Stradivari começou a produzir os violinos de qualidade, pelos quais ele é hoje famoso, mas não foi antes das duas primeiras décadas do século XVIII – frequentemente referido como o período áureo da construção de violinos – que ele alcançou seu pico. Os violinos feitos por Stradivari nesse período são ainda considerados os exemplos preeminentes dessa arte.

Quando era vivo, Stradivari nunca recebeu nada parecido com a adulação dada a ele atualmente, embora fosse certamente considerado como um fino artesão. Todavia, seu desenho particular de violino permaneceu quase inalterado e é o modelo que todos os construtores aspiram.

Fato

Acredita-se existir por volta de 500 Stradivari genuínos, muitos dos quais foram descobertos. Exemplos autênticos podem ser vendidos por milhões de dólares; sabe-se que, mesmo cópias especialmente autorizadas de seus violinos, são vendidas pelo dobro do preço normal de um construtor.

Foto da turma:

Data: 09/03/2021

Tema: Apreciação Musical I – Como ouvir a Música de Concerto?

Objetivo: Apresentar aos alunos o repertório da Música Clássica. Explicar sobre a Instrumentação, Orquestração, Frases musicais, Estilos diferentes de composições e as diferentes sonoridades do repertório erudito.

Descrição: Apreciamos a Sinfonia nº6 de Ludwig van Beethoven interpretada pela Disney em seu Concerto Animado – Fantasia (1940). Em Fantasia, a Música é apresentada com animações demonstrando o que poderia passar na cabeça de uma pessoa que estivesse ouvindo a música, em uma sala de concerto. A animação instiga a criatividade e imaginação no repertório clássico.





Data: 16/03/2021

Tema: Apreciação Musical – Como ouvir a Música de Concerto?

Objetivo: Apresentar aos alunos o repertório da Música Clássica. Explicar sobre a Instrumentação, Orquestração, Frases musicais, Estilos diferentes de composições e as diferentes sonoridades do repertório erudito.

Descrição: Apreciamos Valsa das Horas do Ballet *La Gioconda* de Amilcare Poncielli interpretada pela Disney em seu Concerto Animado – Fantasia (1940). Em Fantasia, a Música é apresentada com animações demonstrando o que poderia passar na cabeça de uma pessoa que estivesse ouvindo a música, em uma sala de concerto. Além de Fantasia, assistimos ao Ballet Vaganova interpretando a obra e debatemos sobre a capacidade da música e da dança de contar uma história sem usar palavras.



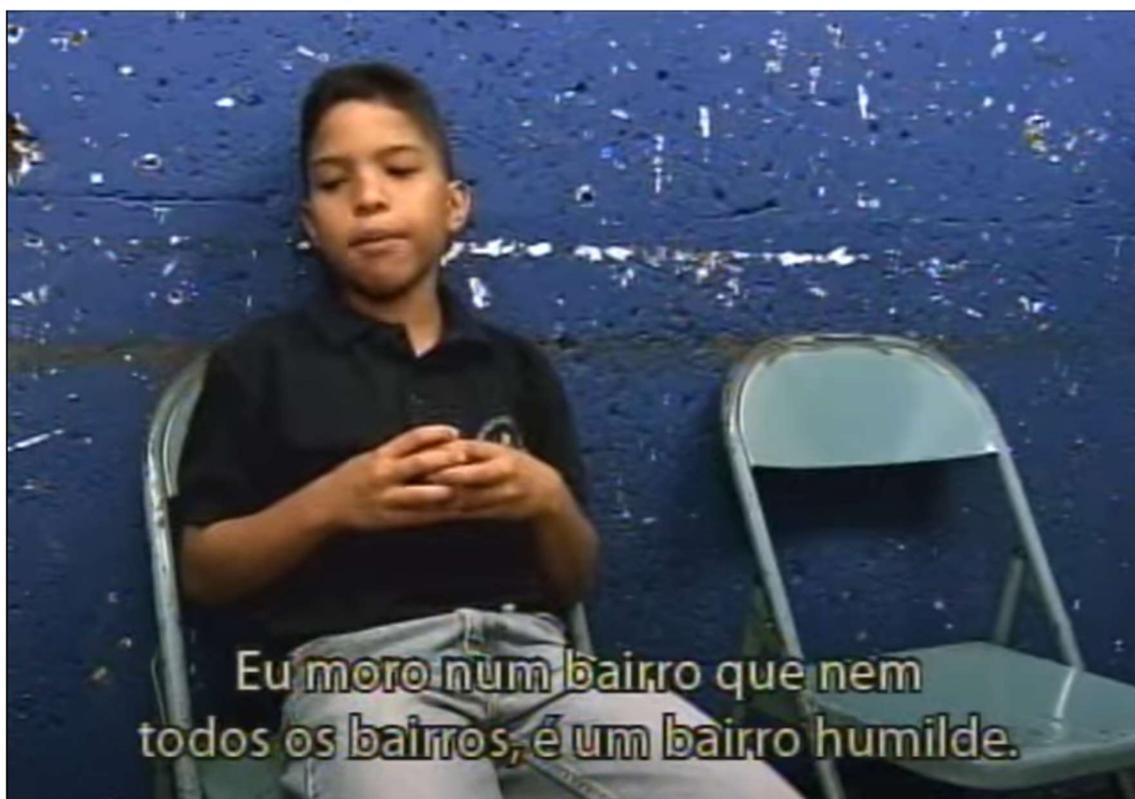


Data: 23/03/2021

Tema: O projeto “El Sistema” da Venezuela - Música de Orquestra em projeto social. (parte 1)

Objetivo: Apresentar aos alunos o projeto social “El Sistema” da Venezuela. Idealizado por José Paulo Abreu em 1975.

Descrição: Assistimos ao Documentário sobre o projeto “El Sistema” da Venezuela. Debates a importância e efetividade da Música no papel de transformação social. Ela envolve as pessoas – traz alegria, emoção e esperança. Todas essas coisas capacitam os alunos à terem garra e seguir seus sonhos. O El Sistema, na data de gravação do documentário (2008) tinha 250.000 alunos. Com ambição de chegar a 1 milhão de alunos.





Data: 30/03/2021

Tema: O projeto “El Sistema” da Venezuela - Música de Orquestra em projeto social. (parte 2)

Objetivo: Apresentar aos alunos o projeto social “El Sistema” da Venezuela. Idealizado por José Paulo Abreu em 1975.

Descrição: Continuamos a assistir o Documentário. Debates sobre a “Orquestra de Papel”. Iniciativa para ensinar sobre a conduta de orquestra com instrumentos feitos de papel. Dessa forma, os alunos conseguiam participar do processo de um ensaio com instrumentos acessíveis que substituem um instrumento real em seu formato e na forma que é usado. A Orquestra de Papel consegue trabalhar com os alunos conceitos básicos como a postura, a pega de arco ou maneira de sustentar o violino.







Projeto: Florescer na Música – Violoncelo

Educador Social: Pâmela Prado

Pronac 194174

Data: 02/03/2021

Tema: Conhecendo compositores brasileiros e Importância da atenção e conexão entre os músicos durante ensaios e apresentações.

Objetivo: Compositores brasileiros: Iniciar a familiarização dos alunos com os compositores eruditos brasileiros, através de vídeos de obras compostas por eles.

Importância da conexão entre os músicos: Mostrar a importância de trabalhar em equipe, pensar no coletivo, ficar atento ao que está acontecendo nos outros naipes, regência etc.

Descrição: O primeiro vídeo apresentado na aula foi usado para testar a percepção e atenção dos alunos com a imagem que estão vendo, o vídeo tinha um quarteto de violoncelos tocando o tema do filme “Piratas do Caribe”, os músicos estavam fantasiados de piratas, e no cenário foi usado disfarçadamente um violoncelo como barco para a temática do vídeo. O intuito era mostrar a importância de estar atento ao todo, não focar em apenas um aspecto, pois assim funciona nas orquestras e grupos musicais, os músicos precisam estar atentos ao que acontece nos naipes, na regência, precisam estar conectados para executar uma boa apresentação.

Em seguida apresentei alguns vídeos de músicas de compositores brasileiros, tocadas por orquestras e grupo de violoncelo e voz. Para os alunos começarem a conhecer e entender a importância deles na história musical.

Foto da turma:



Data: 09/03/2021

Tema: Chiquinha Gonzaga

Objetivo: A importância de Chiquinha Gonzaga como primeira mulher brasileira a se tornar compositora e maestrina.

Descrição: Iniciamos a aula com um vídeo sobre a história da compositora Chiquinha Gonzaga, conversamos sobre a importância dela e como ela quebrou vários padrões da época, principalmente no mundo musical. Foram usados vídeos de concertos e apresentações de composições feitas por ela, para os alunos conhecerem um pouco do seu trabalho.

Foto da turma:



Data:16/03/2021

Tema: Jacqueline Du Pré

Objetivo: Conhecer a história da grande violoncelista Jacqueline Du Pré.

Descrição: Começamos a aula com o vídeo da Jacqueline Du Pré interpretando o concerto para violoncelo do compositor Elgar, para as alunas conhecerem um pouco dela tocando, e do concerto que ficou marcado pela sua apresentação. Depois conversamos sobre fatos da vida dela, início dos estudos, carreira musical, vida pessoal e sobre a doença esclerose múltipla, que fez ela ter que abandonar os palcos e falecer jovem. Após o bate papo, mostrei mais um vídeo de apresentação dela, incentivando os alunos a pesquisar e escutar mais ela. Finalizamos a aula com um vídeo escolhido pela aluna Crislaine Correia, de um duo de violoncelo tocando a música do filme Piratas do Caribe.

Foto da turma:



Data: 23/03/2021

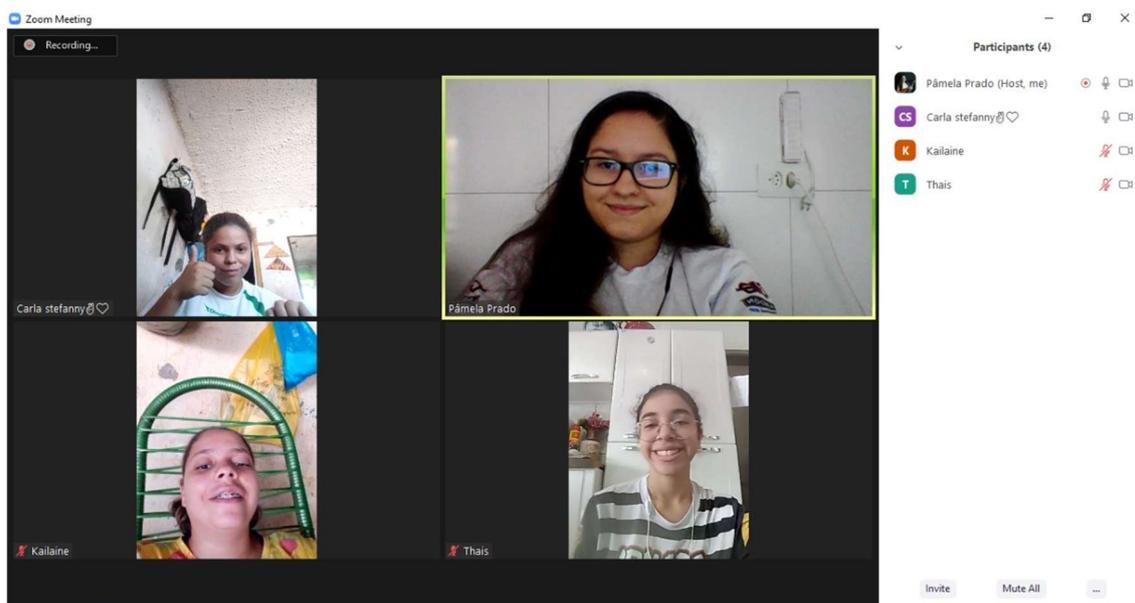
Tema: Partes do violoncelo e arco

Objetivo: Relembrar e ensinar aos alunos novos os nomes das partes do violoncelo e do arco, suas funções e diferenças, a importância de conhecer os nomes corretos e suas funções.

Descrição: Após a exposição de fotos, explicação sobre os nomes das partes do violoncelo e do arco e bate papo sobre suas funções e para tirar dúvidas, os beneficiários fizeram uma atividade no Kahoot sobre o tema da aula.

Na apreciação musical, os alunos conheceram o Concerto Branderbug No.3 de Johann Sebastian Bach, em homenagem ao seu aniversário de 336 anos, comemorado no dia 21/03.

Foto da turma:



Data: 30/03/2021

Tema: Violoncelista Yo Yo Ma

Objetivo: História do violoncelista Yo Yo Ma, um dos grandes violoncelistas da atualidade.

Descrição: Iniciamos a aula com o vídeo escolhido pela aluna Carla, referente a pesquisa que pedi na aula anterior, sobre as suítes de Bach. O vídeo escolhido por ela, foi da Suíte no.4 Bach, interpretado por Bruno Cocset, ela relatou o que ela mais gostou da suíte, aproveitamos o vídeo para conversar sobre o arco barroco usado no vídeo.

Nessa aula conversamos sobre o grande violoncelista Yo Yo Ma, considerado como criança prodígio, começando a tocar violoncelo com quatro anos e uns dos mais renomados violoncelistas da atualidade. Após expor alguns fatos sobre ele, os alunos assistiram dois vídeos de interpretações dele sobre o Prelude da Suíte no.1 e o Concerto de Dvorak para violoncelo solo e orquestra.