



RELATÓRIO DE ATIVIDADES PROGRAMA FLORESCER MARINGÁ G10/RODOPARANÁ FEVEREIRO E MARÇO

Equipe Pedagógica

Fátima Cristina Lucas: Coordenadora

Gislayne Lobo: Orientadora Educacional

Bruna Thais Gonçalves: Educadora

Anny Caroline Botelho: Educadora

Jean Gremaschi: Instrutor de Informática

**Maringá
2020**



PROJETO ESPAÇO E ACOLHIMENTO

Toda a equipe do Programa Florescer Maringá, iniciou as atividades no dia 22 de janeiro. Deste dia até o retorno dos beneficiários que ocorreu no dia 12 de fevereiro, estiveram engajados no projeto “Espaço e Acolhimento”. Este projeto consistiu no planejamento do espaço físico para deixá-lo mais atraente, a fim de que nossos beneficiários se sentissem acolhidos e valorizados. Como afirma Galardini e Giovannini (2002):

[...] A qualidade e a organização do espaço e do tempo dentro do cenário educacional podem estimular a investigação, incentivar o desenvolvimento das capacidades de cada criança, ajudar a manter a concentração, fazê-la sentir-se parte integrante do ambiente e dar-lhe uma sensação de bem-estar (p. 118).

Deste modo, o Programa Florescer Maringá, entende que nossos espaços devem ser acolhedores e prazerosos, devem trazer a sensação de abrigo que possibilite o desenvolvimento da autoconfiança e do bem-estar. Em nosso entendimento, toda relação humana é educativa, todo contato com criança deixa marcas e essas marcas passam a compor sua história de vida e personalidade. É por meio desta relação construída no espaço do Programa Florescer que acreditamos que nossos beneficiários se desenvolvem, aprendem e se preparam para vida.

Mas, é preciso destacar que, por mais que estamos falando de um espaço físico e coletivo que é o espaço do programa, não podemos perder de vista que cada criança é única e tem sua particularidade, seus desejos e principalmente um processo particular de aprendizagem. Assim, é necessário que “experiências que estimulem à criatividade, a experimentação, a imaginação, e desenvolvam as distintas linguagens expressivas e possibilitem a interação com outras pessoas” (BARBOSA; HORN, 2001, p. 68), possam ser desenvolvidas em todos os ambientes do programa.

Destarte, buscamos organizar nossos espaços de acordo com a identidade do Programa Florescer Maringá e de nossos beneficiários, de modo que quando entrassem no espaço, a partir das coisas e materiais expostos, pudessem identificar o tema anual de reflexão, o amor que sentimos por eles e o respeito pelas características individuais de aprendizagem.



Logo na entrada do Florescer fizemos um painel de saudação. O objetivo é que nossos beneficiários possam escolher a forma com que querem ser recepcionados sendo respeitados em suas individualidades, e que também para experimentarem diferentes formas de saudação.



Ao entrar nos corredores do programa, nossas crianças e adolescentes se deparam com o painel do tema anual servirá de base para as reflexões e atividades de forma direta no Projeto de Conscientização para a Vida, e indireta nos demais projetos. O painel intitulado “Todos Juntos Somos Melhores!”, trás a importância da união, do respeito e da amizade para a vida, além de valorizar a diversidade cultural que existe em nossos espaços.

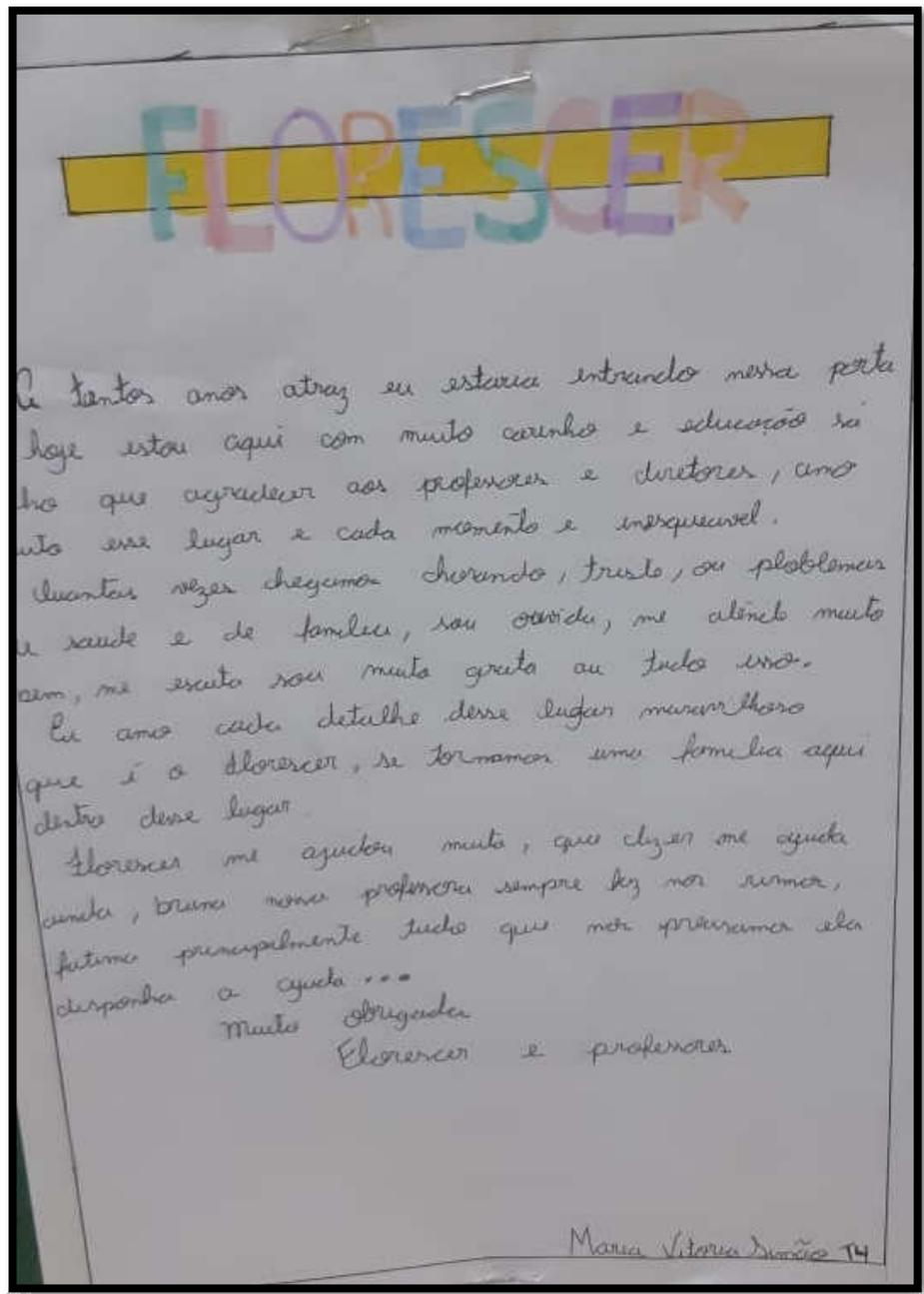


Em continuidade a este pensamento, o painel de frente ao principal complementa a frase, evidenciando que a união nos torna melhores e mais felizes!



Ao caminhar um pouco mais pelo corredor principal, é possível refletir sobre as marcas felizes que o programa deixa nas vidas de seus atendidos, os momentos vivenciados, as aprendizagens construídas. É possível também sentir toda a gratidão e saudade das turmas que já passaram por ali, turmas estas que recebem o nome de sementes em alusão ao nosso símbolo que é o girassol. Deste modo, a última turma a se formar foi a Semente 4 em 2019, para a surpresa da equipe, os beneficiários desta turma deixaram textos de agradecimento escondidos no espaço do programa. Ao serem encontrados, tais textos compuseram o painel “Florescer transformando vidas!”





Carta escrita ao Programa florescer pela beneficiária Maria Vitória simão (semente 4)



No final do corredor principal à direita, encontra-se o refeitório, espaço onde os beneficiários fazem as refeições (lanche e almoço). Este lugar é importantíssimo, pois, infelizmente muitos deles só conseguem ter uma alimentação de qualidade no programa. Para deixar o ambiente ainda mais prazeroso, decoramos a porta e fizemos um painel divertido ressaltando a importância de uma alimentação balanceada. Semanalmente deixamos o cardápio disponível, a fim de diminuir a ansiedade quanto ao alimento que será servido.



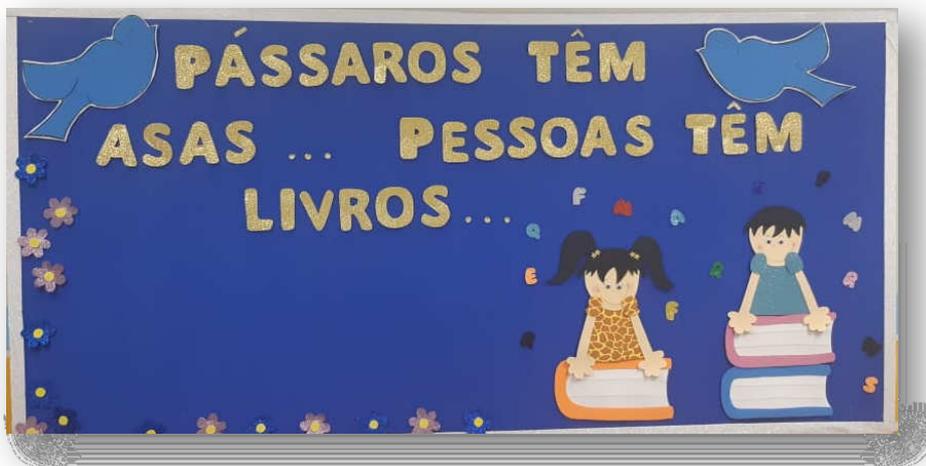


Após o refeitório encontra-se a sala multiuso. Como o próprio nome indica, a sala é utilizada para diversas finalidades, dentre elas os projetos de Música, Ballet e teatro. Nominamos esta sala de “Sala da Cultura”, todas nossas salas recebem um nome visando a criação de uma identidade e o desenvolvimento dos comportamentos que desejamos em cada ambiente. Na identificação da sala da cultura, inserimos os símbolos dos projetos principais que ali se realizam.





Na sala da cultura fica também a nossa biblioteca. Deixamo-la bem bonita para receber nossas crianças. Um baú de brinquedos foi disponibilizado para as atividades de recreação e uma mesa de jogos. Conforme Vygotsky (2003), o brincar é essencial ao desenvolvimento infantil, pois, por meio dele, a criança age além do comportamento da sua faixa etária e da sua realidade diária, produzindo atividades e experiências novas, criando modos de pensar e agir no mundo. Ao lado, da biblioteca fizemos um painel de incentivo à leitura.





Para o Florescer Maringá cada criança é única, neste sentido, todos os meses comemoramos os aniversariantes do mês. Foi criado um painel especial para esta comemoração onde fizemos 84 bonequinhos de EVA representando nossos 84 beneficiários.



Ao final, a sala multiuso ficou bem organizada. Os espaços bem distribuídos contribuíram para promover diferentes sensações em nossos beneficiários e sintetizar a essência no nosso projeto educativo. Como afirma Ana Lúcia Goulart (1998),

[...] Um espaço e o modo como é organizado resulta sempre das ideias, das opções, dos saberes das pessoas que nele habitam. Portanto, o espaço de um serviço voltado para as crianças traduz a cultura da infância, a imagem das crianças, dos adultos que a organizaram; é uma poderosa mensagem do projeto educativo concebido para aquele grupo de crianças.



Os espaços de sala de aula foram pensados visando a criação de um vínculo afetivo entre a criança e o ambiente. Diferenciadas por um nome escolhido pela educadora da turma, reflete o sentimento tanto do adulto responsável, quanto a sensação que se quer despertar na criança que frequenta aquele espaço.





Livros foram dispostos em locais de fácil acesso para fomentar a autonomia, aromas distribuídos no espaço, carteiras dispostas em pares para incentivar o trabalho em equipe, trabalhos coloridos feitos pelas próprias crianças para decorar o ambiente. O Florescer Maringá realmente acredita que o espaço e o tempo são elementos pedagógicos importantes que precisam ser pensados e organizados para a participação ativa das crianças.





O PROJETO DE CONSCIENTIZAÇÃO PARA A VIDA

Um dos projetos trabalhados desde o início das atividades foi o de Conscientização para a Vida. O primeiro assunto discutido em seu âmbito foi a Missão, Visão e Valores do Florescer, a fim de que nossos beneficiários pudessem compreender o sentido de todas as ações realizadas no programa engajando-se nelas. Observamos que a apresentação do nosso símbolo – o girassol e o horizonte, despertou neles muito carinho e identificação, foi então que os levamos para um passeio em um campo de girassóis famoso na cidade. Ao chegar no campo foi possível constatar a afetividade já construída entre eles e o Florescer.

O GIRASSOL
Rio de Janeiro, 1970
(Vinícius de Moraes)

Sempre que o sol
Pinta de anil
Todo o céu
O girassol
Fica um gentil
carrossel



florescer
Despertando crianças para o futuro.



florescer
Despertando crianças para o futuro.



florescer

Despertando crianças para o futuro.



Despertando crianças para o futuro.



“Roda, roda, carrossel
Roda, roda, rodador
Vai rodando, dando mel
Vai rodando, dando
flor.”

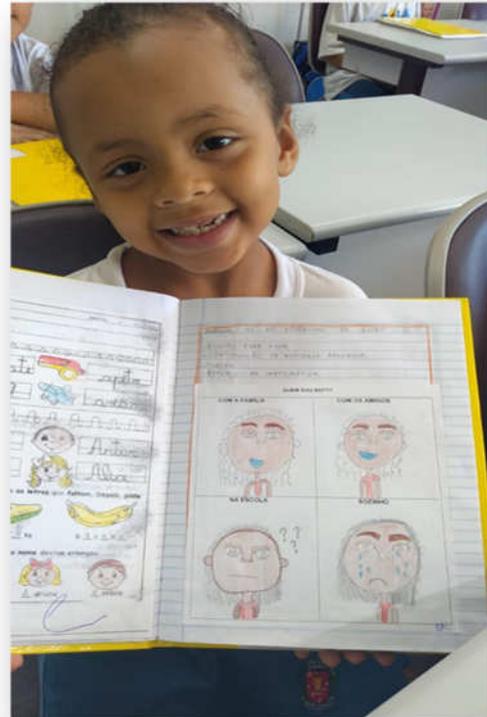
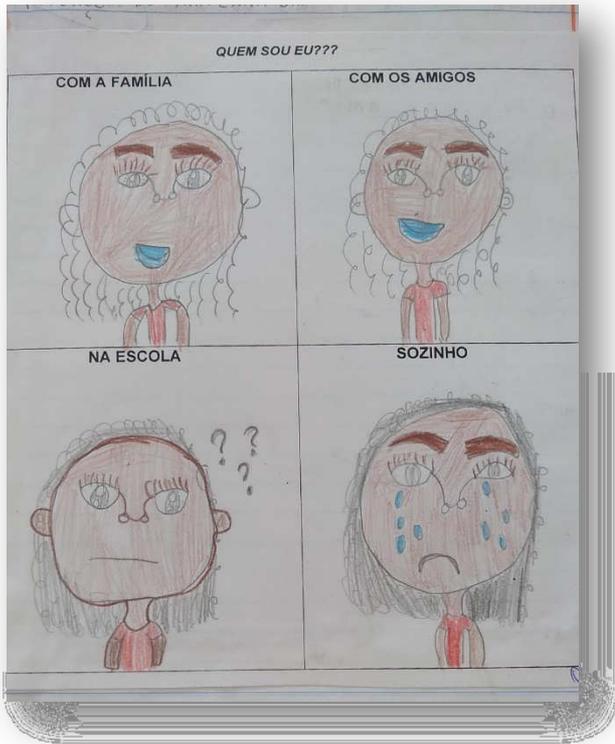




Em continuidade ao projeto de Conscientização para a Vida, a semente 1 iniciou reflexões sobre o tema Autoconhecimento. O estudo deste tema é muito importante, pois crianças que o praticam ampliam a consciência, obtêm estabilidade emocional, aprendem a dar valor aos estudos, tem consciência do corpo e mente. A atividade começou com uma roda de conversa a partir da frase “Quem sou Eu? Neste momento, puderam falar sobre suas histórias de vida, suas preferências e sonhos.



Após a reflexão, realizaram uma atividade prática para evidenciar os sentimentos que os diferentes ambientes afloram. O objetivo foi o de perceber os lugares e momentos que trazem alegria e tristeza às crianças e buscar entender os motivos.



Finalizado a etapa acima, os girassóis da semente 1 confeccionaram bonecos que representam as diferentes emoções. Estes bonecos serão utilizados diariamente pelos beneficiários, para que possam expressar seus sentimentos e emoções com mais liberdade e de forma lúdica.





Com a semente 2, o primeiro tema de Conscientização para a Vida a ser discutido foi a “UNIÃO”. Vivemos em mundo cada vez mais individualista, deste modo, é mister que as crianças aprendam desde cedo a importância das outras pessoas em nossas vidas e procurem conviver em harmonia. Atividade iniciou com a turma ouvindo a música “A união faz a vida”. Após ouvir a música, os beneficiários escreveram em seus cadernos o que entenderam sobre o tema.



Terminada esta parte, realizaram a dinâmica “Amigo secreto do bem”, momento em que escreveram cartas com palavras amigas para os colegas, elogiando-os e motivando-os a buscar seus sonhos.





Em continuidade ao tema “União” os beneficiários receberam moldes de bonecos para que personalizassem a seu gosto, com o objetivo de salientar que mesmo com as diferenças, é necessário se importar e respeitar o outro.



Com o objetivo de formarem um jardim com flores diferentes, os alunos decoraram de diferentes maneiras, flores de isopor, refletindo que as diferenças são importantes para a união.





Na Sequência a educadora contou a história do “Eu, tu e ele”, com o objetivo de ensinar a importância das outras pessoas em nossas vidas, após o conto, os beneficiários relataram verbalmente sua interpretação e entendimento. Em seguida foi realizada uma dinâmica, a qual receberam uma imagem cortada com um quebra cabeça e se dividiram em grupos, o objetivo foi montar a imagem, e para isso precisavam trocar peças com os outros grupos, aprendendo que precisamos das pessoas ao redor. A educadora apresentou também a música “Toda coisa tem um nome”, com o objetivo de mostrar que todos tem identidade, dessa forma, realizou um debate sobre autoconhecimento, sobre seus medos, gostos, preferências, dentre outros. Após o debate, realizaram uma produção textual.





A Semente 3 também realizou várias atividades interessantes no projeto de Conscientização para a vida. Os beneficiários desta turma assistiram ao filme “Pequena Miss Sunshine” a fim de que compreendessem a importância de se ter uma identidade construída a partir de valores e não de aparência. Na sequência, relataram verbalmente suas concepções e realizaram uma produção textual na qual relataram sua interpretação do filme, suas motivações e sonhos e o que é necessário fazer para alcançá-los, com o objetivo de se autoconhecer.



Em continuidade a reflexão, realizaram uma dinâmica na qual deveriam escolher uma cor que mais representasse seus sentimentos. O objetivou-se com a atividade que os beneficiários pudessem falar sobre suas vidas, momentos positivos e negativos e os sentimentos que tais momentos despertaram neles. Identificar os gatilhos de sentimentos ruins é essencial para que se desenvolva o autocontrole e o equilíbrio emocional.



A educadora apresentou ainda a música “Teatro dos vampiros”, para uma reflexão de identidade cultural. Após aprenderem a música, houve um debate sobre quais situações presentes na música representam o jovem na atualidade, com o objetivo de se conhecerem e se identificarem em meio a sociedade.



No âmbito do projeto de Conscientização para a Vida, a turma 4 realizou a dinâmica “Seu sentimento tem cor?”. Nesta puderam refletir acerca de si mesmos em relação a atitudes, expectativas, sonhos, medos entre outros sentimentos, bem como compreender que assim como as cores, todos temos pontos positivos e negativos, e que, portanto, podemos escolher qual lado queremos usar. Após, para dar mais harmonia a sala de aula, os beneficiários estão produzindo mandalas utilizando CD velho, a fim de demonstrarem quem são e as cores dos seus sentimentos. Abaixo, alguns modelos demonstrativos.





PROJETO DE APOIO À ESCOLARIZAÇÃO

O projeto de Apoio à Escolarização do florescer Maringá foi reorganizado para o ano de 2020. Agora, cada turma, que chamamos de semente, tem uma “Missão” a ser cumprida. Esta missão, refere-se a metas de aprendizagem de conteúdos cognitivos e comportamentais, as quais devem ser alcançadas pelos beneficiários com o apoio dos Educadores.

O objetivo da remodelagem do projeto, foi a necessidade de parâmetros mais seguros para avaliação da eficácia do Florescer na transformação dos atendidos, bem como, possibilitar maior autonomia aos beneficiários que a partir de uma lista de conteúdos cognitivos retirados da BNCC (Base Nacional Comum Curricular), podem escolher o que irão aprender e quando irão aprender.

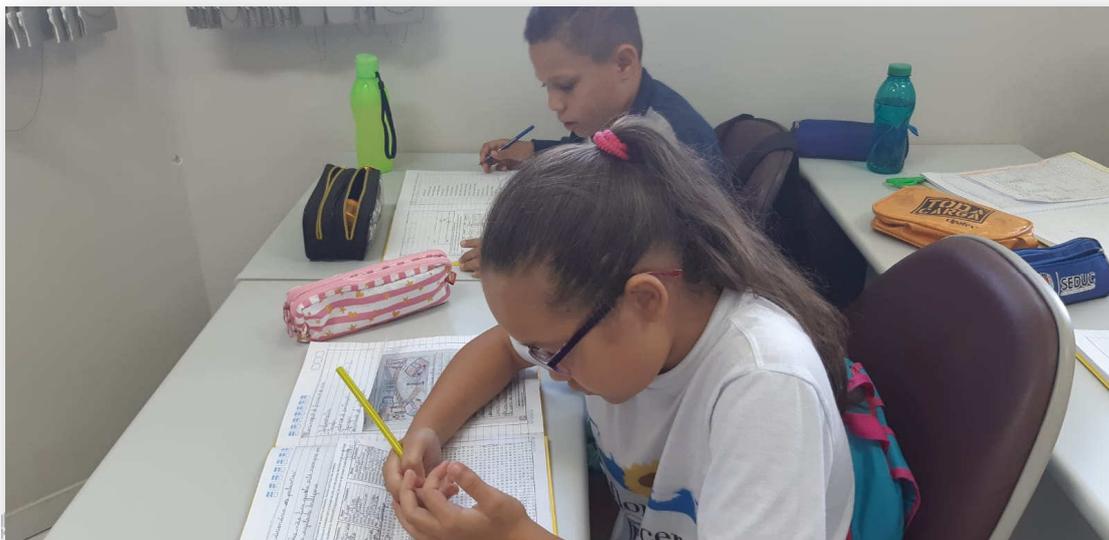
A remodelagem do projeto iniciou com a consulta a BNCC, passando pela listagem dos conteúdos por ano escolar. Após esta etapa, a partir da missão, visão e valores do Florescer, elencou-se os comportamentos desejados para cada turma segundo uma escala crescente que os torna mais complexos conforme a idade e o ano escolar avançam. Finalizado o estudo, reunimos as turmas a fim de explicar as alterações no projeto e mandamos um comunicado às famílias para informar-lhes de tais alterações. Cada beneficiário recebeu uma lista com os conteúdos cognitivos e comportamentais que precisam se apropriar enquanto estiverem matriculados naquela turma.

Com a lista na mão, os beneficiários passaram a planejar suas aprendizagens junto com os Educadores. Isso muda totalmente a relação Educador-Beneficiário, pois, o planejamento passa a ser feito pelo beneficiário em parceria com seu educador, o qual aconselha e ajuda em tudo que é preciso. O Educador passa preparar atividades personalizadas o que se caracteriza como individualização do ensino. Dentre as principais tendências na área da educação, a individualização do ensino, ou seja, a elaboração de estratégias para promover o desenvolvimento dos alunos de forma individualizada, demonstra profundo respeito ao ritmo e as potencialidades de cada um.

É um ensino centrado no beneficiário em que parte das tradicionais aulas expositivas são substituídas por uma aprendizagem mais interativa. Ao fazer isto e adequar o processo ao ritmo pessoal de cada indivíduo, o beneficiário passa a responsabilizar-se por sua própria aprendizagem.



A responsabilidade e a liberdade que o beneficiário passa a ter ao explorar conteúdos de forma mais individualizada trazem uma grande autonomia em relação ao próprio aprendizado, fazendo com que ele se sinta mais valorizado e, por isso, mais motivado.

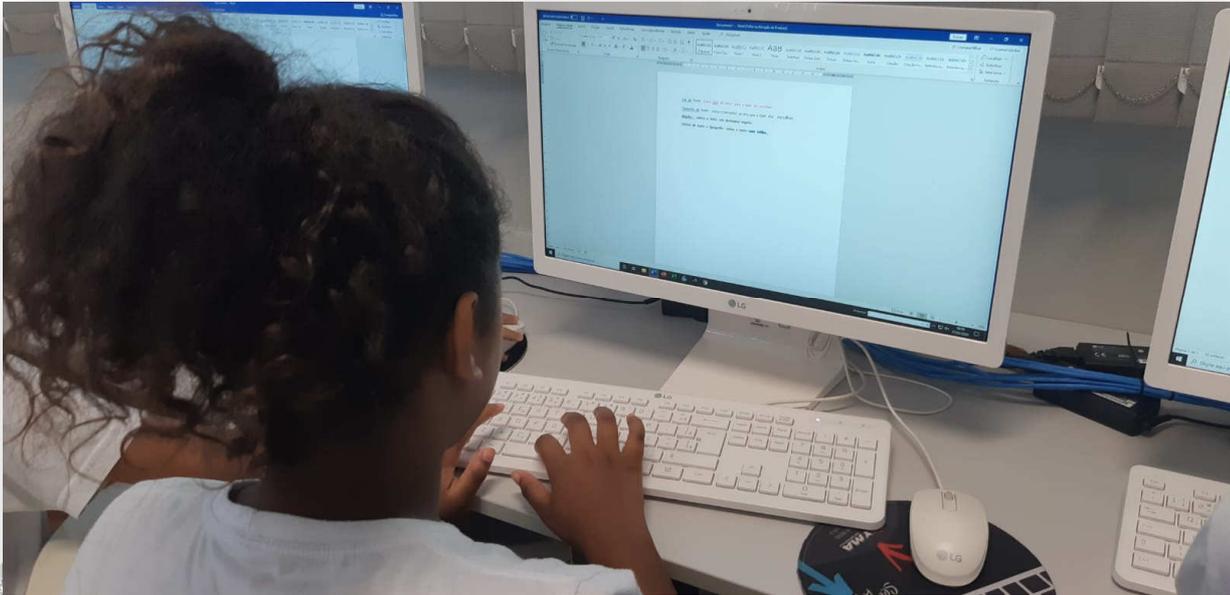




PROJETO DE INFORMÁTICA

No projeto de Informática, o conteúdo foi dividido de acordo com o nível de conhecimento de cada turma. Deste modo, ficaram distribuídos da seguinte forma:

Turma 1	3
O que é o computador e como ele funciona	3
Como funciona o mouse.....	3
Usando a internet	3
Como funciona o teclado.....	4
Pesquisando na internet e Jogos educativos.....	4
Praticando digitação.....	4
Digitando frases.....	4
Formas geométricas com Tangram.....	5
Desenhando um colega no Paint.....	5
Resumo das aulas.....	5
Turma 2.....	6
Introdução ao Word.....	6
Formatação de texto	6
Atalhos do teclado – Copiando e Colando	6
Inserindo imagens	7
Inserindo formas	7
Inserindo tabelas	7
Definindo uma identidade pessoal através de um documento.....	8
Revisão e avaliação do Word.....	8
Introdução ao PowerPoint.....	8
Como criar uma apresentação	9
Turmas 3 e 4	10
Introdução ao Word.....	10
Gênero literário: Conto 1/2.....	10
Gênero literário: Conto 2/2.....	10
Diagramação de um livro	11
Revisão de texto	11
Sumários e fontes bibliográficas	11
Publicação de um livro.....	11
PowerPoint	12
Criando um currículo.....	12
Montando uma planilha	12





(CONTO DE SUSPENSE ESCRITO POR UM DOS BENEFICIÁRIOS NAS AULAS DE INFORMÁTICA)



Férias de verão

No estado do Acre morava um menino chamado Paulinho, muito exemplar na escola, mas ele gostava muito de jogos eletrônicos. Todo dia ia para escola 7:00 da manhã e chegava às 12:00 em casa para jogar. Na próxima semana ele ia entrar de férias. Ele não tinha nenhum plano, então chamou seus melhores amigos para ir para sua casa. Júlio e Juninho estava indo e encontram um banner imenso escrito que ia lançar um jogo de enigmas que todos tinham três chances, se desperdiçassem todas, seriam expulsos da cidade.

Eles chegaram na casa do Paulinho e falaram sobre. Paulinho foi ver quanto custava o jogo na Steam e estava quinze reais. Ele decidiu comprar o game. Quem zerasse o jogo ganharia 30 mil Bitcoins. Eles estavam tentando zerar o jogo com toda cautela do mundo, porém em um momento de descuido, durante a pausa para o lanche, o primo pequeno de Paulinho entrou no Computador e gastou duas vidas dele no jogo. Ele chegou a tempo e conseguiu impedir de gastar a última vida, era possível pagar para ganhar mais vidas e era muito caro, estava quase trinta reais por mais uma única chance. Ele parava de jogar ou perdia e era expulso da cidade.

Resolveu dar um tempo, sem jogar durante quase um ano, quando ele foi ver o fórum do jogo e viu que ninguém havia conseguido zerar até agora e tinha uma nova regra. Não era mais exílio, era quem zerasse as vidas seria aniquilado na vida real. Ele voltou a jogar do mesmo jeito, pagou por mais uma vida e começou. Porém, ele viu que agora havia um tempo para zerar quando o tempo acabava todo seu progresso reiniciava. Então ele foi tirando print do mapa e foi no editor de foto e colocando frame em cima de frame até que ele completou. Mas ele percebeu que o personagem dele saia do mapa então ele viu que tinha vinte quatro níveis. Até que ele não estava aguentando mais e perdeu todas as vidas dele e veio o desenvolvedor do jogo e seus seguidores atrás do Paulinho para tentaram aniquilá-lo com facas e tochas de fogo. Ele ligou para seus amigos pedindo ajuda, para que eles fossem até a floresta e se eles vissem alguém, era pra o avisar, pois ele iria matar um por um.

E foi assim que Paulinho concluiu a história para seu neto, em 2073.



PROJETO DE BALLET

Nas aulas de ballet as turmas iniciantes estão aprendendo sobre o corpo e seus movimentos. Já as turmas mais avançadas estão aprendendo os principais passos da dança, tais como:

- Introdução ao jeté e ao rond de jambé;
- - Pequenos saltos.
- - Introdução ao grand battement e ao grand jeté;
- - Introdução ao pas de bourré;





Despertando crianças para o futuro.





PROJETO FLORES CER NA MÚSICA

O projeto Florescer na Música iniciou em março e conta com os recursos da Lei Rouanet. Consiste em aulas teóricas e práticas de musicalização para as crianças de até 8 anos e a formação de Orquestra a por meio da aprendizagem de um instrumento musical para beneficiários a partir de 11 anos. As aulas acontecem às terças-feiras e cada criança possui seu próprio instrumento. Os instrumentos ensinados são: Viola, Violino, Violoncelo, Violão, Trompa, Trombone, Trompete, Flauta Transversal, Clarinete e Saxofone.



Orquestra completa



Musicalização infantil: professor Natanael



Orquestra de Violões: Professor Geazer



Flautas Transversais, Clarinetes e Saxofone: professor Guilherme



Despertando crianças para o futuro.



Violinos: professor Pedro



Violoncelos: Professora Pâmela



Violas de Arco: Professor Guilherme



Sopros: Professor Natanael



PROJETO DE ESPORTE: FUTEBOL

Na sociedade atual as pessoas são influenciadas pelo consumismo, problemas psicológicos, hábitos prejudiciais influenciam todas as faixas etárias, gerando conflitos internos que desviam valores e aprendizagens antes obtidos. É neste processo que o esporte mostra sua grande contribuição à sociedade. No Florescer, nossas crianças e adolescentes praticam futebol todas às sextas-feiras. É um momento prazeroso de muita aprendizagem, pois, precisam lidar com o ganhar e o perder, precisam ter a organização para formar o time, precisam trabalhar em equipe. Neste processo assimilam ainda muitas regras de forma lúdica e dinâmica.







A equipe do Programa Florescer esteve em atividades com os beneficiários até do dia 18/03 quando uma mãe informou que na escola onde a filha estuda havia 1 caso suspeito da doença, assim, por medida de precaução, o atendimento foi cancelado a partir do dia 19/03 e a sede do programa inteiramente higienizada. No dia 17/03 já havia sido publicado o Decreto Municipal de cancelamento das aulas e de qualquer tipo de evento que deveria vigorar a partir de 20/03, conforme anexo. Depois deste período, alguns colaboradores saíram de férias e os demais integrantes da equipe passaram a trabalhar na sede e em home office. O relatório de trabalho após o cancelamento das atividades será disponibilizado em outro documento.

Atenciosamente

Fátima Cristina Lucas de Souza



ÓRGÃO OFICIAL DO MUNICÍPIO

Lei Complementar nº 766, de 30/06/2009, publicada no O. O. M. em 04/09/2009

SECRETARIA DE GESTÃO

MARINGÁ, (TERÇA FEIRA) 17/03/2020

ANO XXX

Nº 3292

ATOS DO PODER EXECUTIVO

GABINETE DO PREFEITO

DECRETO Nº 436/2020

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE MARINGÁ, ESTADO DO PARANÁ, no uso de suas atribuições legais, dispõe sobre as medidas transitórias de Emergência de Saúde Pública, para combate e prevenção ao COVID-19 (novo Coronavírus) e dá outras providências.

Art. 1º. O presente Decreto dispõe sobre as medidas adotadas, no âmbito da Administração Pública Municipal, para enfrentamento da emergência de saúde pública de importância internacional decorrente do COVID-19 (Coronavírus).

Art. 2º. Para fins do disposto neste Decreto, e de acordo com a Lei 13.979/2020, considera-se:

I – Isolamento: separação de pessoas doentes ou contaminadas, ou de bagagens, meios de transporte, mercadorias ou encomendas postais afetadas, de outros, de maneira a evitar a contaminação ou a propagação do coronavírus; e

II – Quarentena: restrição de atividades ou separação de pessoas suspeitas de contaminação das pessoas que não estejam doentes, ou de bagagens, contêineres, animais, meios de transporte ou mercadorias suspeitos de contaminação, de maneira a evitar a possível contaminação ou a propagação do coronavírus.

Art. 3º. Para o enfrentamento da emergência de saúde decorrente do COVID-19 (Coronavírus), serão adotadas as seguintes medidas:

I – isolamento;

II – quarentena;

III – exames médicos;

IV – testes laboratoriais;

V – coleta de amostras clínicas;

VI – vacinação e outras medidas profiláticas;

VII – tratamentos médicos específicos;

VIII – estudo ou investigação epidemiológica.

§ Único. Os servidores públicos municipais que retornarem de viagem internacional com casos de COVID-19 (Coronavírus) confirmados deverão submeter-se a período de 'quarentena' por 7 (sete) dias.

Art. 4º. A adoção das medidas de que trata este Decreto deverão ser proporcionais e na extensão necessária para viabilizar o tratamento, não contaminação e/ou a não propagação do COVID-19 (Coronavírus), mediante motivação, na forma do caput do artigo 37 da Constituição Federal.

Art. 5º. Nos casos de recusa à realização dos procedimentos definidos neste Decreto, os órgãos competentes, com o objetivo de atender o interesse público e evitar o perigo ou risco coletivo, deverão adotar as medidas judiciais cabíveis.

Art. 6º. De forma excepcional, ficam suspensas, por 30 (trinta) dias, as seguintes atividades:

I – Eventos e atividades, com reunião de público acima de 50 (cinquenta) pessoas, sob pena de responsabilização, nos termos legais;

a) Não sendo possível a suspensão, recomenda-se que o evento ocorra sem público;

b) Eventos que ocorrerem de modo inevitável estarão submetidos a medidas de controle sanitário.

II – As aulas em escolas públicas e privadas, no âmbito municipal, sendo garantido o funcionamento das escolas até o dia 20/03/2020;

III – O curso de tramitação de todos os processos administrativos no âmbito municipal, excetuando-se aqueles relacionados às áreas da

saúde pública, meio ambiente e segurança, incluindo-se o prazo de defesa, recurso, ou sustentação oral, bem como vistas aos autos administrativos físicos;

IV – As atividades de capacitação, de treinamento ou de eventos coletivos realizados pelos órgãos ou entidades da administração pública municipal direta e indireta;

V – A participação, a serviço, de servidores ou de empregados públicos em eventos e viagens internacionais ou interestaduais.

VI – A partir de 23/03/2020, a fruição de férias e licenças, de servidores da Secretaria de Saúde, da Secretaria de Segurança – SSM, e da Secretaria de Serviços Públicos - SEMUSP.

a) Fica facultado ao servidor público municipal com mais de 60 (sessenta) anos, ou aos portadores de doenças crônicas, problemas respiratórios, gestantes, lactantes, no prazo do caput deste artigo, exceto aqueles que tenham, de alguma forma, suas atividades relacionadas com o setor da saúde ou segurança, a realização de teletrabalho (home office), devendo para tanto requisitar tal medida ao seu superior hierárquico.

Art. 7º. Como medidas coletivas de prevenção, recomenda-se às entidades privadas, bem como às comerciais, sujeitas a aglomeração de pessoas, a mesma adoção de medidas e suspensões definidas neste decreto, visando a redução do risco de contágio, bem como:

I – Aos locais de grande circulação de pessoas, tais como terminais urbanos, shopping centers e comércio em geral o reforço de medidas de higienização de superfície e disponibilização de álcool gel 70% ou de espaço para higienização das mãos para os usuários, em local sinalizado;

II – A concessionária de transporte coletivo deve reforçar as medidas de higienização no interior de seus veículos, que devem circular com as janelas abertas;

III – Observar na organização de mesas em serviços de alimentação (restaurantes, lanchonetes, bares e salões de festas), distância segura de pelo menos 2 metros entre elas, a fim de evitar a propagação do vírus e aumentar a frequência de higienização de superfícies.

IV – Observar nos estabelecimentos de ensino a disponibilização de álcool gel 70% ou de espaço para higienização das mãos na entrada das salas de aula, evitar o compartilhamento de utensílios e materiais, aumentar quando possível a distância entre as carteiras e mesas dos alunos, aumentar a frequência de higienização de superfícies e manter ventilados ambientes de uso coletivo.

V – No âmbito da administração pública municipal, deve ser adotado, preferencialmente, o sistema de reuniões e encontros on-line, bem como adotar medidas a fim de substituir todo o tipo de atendimento público ao cidadão por formas alternativas de atendimento não presencial.

Art. 8º. Como medidas individuais, recomenda-se:

I – Aos pacientes com sintomas respiratórios que fiquem restritos ao domicílio e que idosos e pacientes de doenças crônicas evitem circular em ambientes com aglomeração de pessoas;

II – A limitação de contato e visitas, na medida do possível, nas instituições de longa permanência (e congêneres) para idosos;

III – Evitar a circulação, na medida do possível, em locais de grande aglomeração de pessoas, tais como terminais urbanos, shopping centers e comércio em geral;

Art. 9º. As companhias de transporte aéreo e rodoviário que operam no Município ficam obrigadas a informar à administração pública municipal, os dados referentes ao trajeto dos passageiros que desembarcarem na cidade, sendo de responsabilidade da concessionária a coleta das informações exigidas.

I – Aquele que retornar de viagem internacional proveniente de locais com casos de COVID-19 (Coronavírus) confirmados deve submeter-se a período de 'quarentena' de 7 (sete) dias.

Art. 10. O estabelecimento comercial que implementar o aumento injustificado de preços de produtos de combate e proteção ao COVID-19 (Coronavírus), ou no caso em que se verifique a existência de práticas abusivas ao direito do consumidor, constatado pelos fiscais do PROCON de Maringá, terá cassado o Alvará de Funcionamento, como medida cautelar prevista no parágrafo único do art. 56, da Lei Federal nº 8.078, de 1990 (Código de Defesa do Consumidor), independentemente de outras medidas cabíveis.

Art. 11. As Secretarias Municipais poderão, no âmbito de suas competências e atribuições, editar normativas específicas com a finalidade de enfrentamento do COVID-19 (Coronavírus).

Art. 12. As medidas previstas neste decreto poderão ser reavaliadas a qualquer momento.

Art. 13. Este Decreto entra em vigor na data de sua publicação.

Maringá, 16 de março de 2020.

ULISSES DE JESUS MAIA KOTSIFAS
Prefeito Municipal

ÍNDICE

Gabinete do Prefeito.....	01
Secretaria de Patrimônio, Compras e Logística.....	07
Secretaria de Fazenda.....	25
Secretaria de Assistência Social e Cidadania.....	27
Secretaria de Segurança Pública.....	38
Atos do Poder Legislativo.....	38

ÓRGÃO OFICIAL ELETRÔNICO
DO MUNICÍPIO DE MARINGÁ ESTADO DO
PARANÁ

EDITADO PELA SECRETARIA DE GESTÃO

PREFEITO MUNICIPAL: Ulisses de Jesus Maia
Kotsifas
SECRETÁRIO DE GESTÃO: Clovis Augusto Melo
GERENTE DO ÓRGÃO OFICIAL: Ivan Tebeira Coelho
EDITORES: Cesar da Silva Gomes e Flávia Ravaneli
Schiavon

Av. XV de Novembro, 701
Fone PABX (044) 3221-1234
MARINGÁ - PARANÁ

e-mail: orgaooficial@maringa.pr.gov.br

Fundação do O. O. M. - 01/12/1989

Página Oficial - www.maringa.pr.gov.br

Os originais das matérias editadas neste jornal poderão ser encontrados em suas respectivas pastas.

Tabagismo, álcool e drogas
são prejudiciais à saúde.
Lei Municipal nº 129/2008